

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE  
SECUNDARIA, BACHILLERATO, CICLOS, ESCUELAS DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS  
DEPORTIVAS

# **PROPUESTA DE UNIDAD DIDÁCTICA PARA 3º ESO BALONCESTO 3X3**

Presentado por:

**D. ERIC AVILÉS MENA**

Dirigido por:

**Dr. VICENTE NEBOT PARADELLS**

CURSO ACADÉMICO 2022- 23



## **AGRADECIMIENTOS**

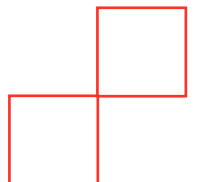
Me gustaría agradecer a mi tutor de TFM Dr. Vicente Nebot Paradells, por su ayuda, dedicación y orientación para llevar a cabo este trabajo. Su experiencia y conocimientos me han servido de guía y me han permitido solventar los problemas que me han surgido.

En segundo lugar, quiero expresar mi agradecimiento a mi tutor del centro de prácticas Adrián Fernández, así como, al personal del CE Jaume Balmes, especialmente al equipo docente de Educación Física, donde he podido observar y aprender mucho de ellos, y sobre la tarea docente en la práctica.

En tercer lugar, deseo mi más sincero agradecimiento a mi familia, sin su ayuda, esfuerzo y confianza no habría podido ser posible cursar estos estudios. Gracias a ellos hoy puedo decir que estoy un paso más cerca de mi sueño, el ser docente y dedicarme a lo que me apasiona.

Y por último, pero no menos importante, mi más profundo agradecimiento va para mi pareja Ana Ramos, su apoyo incondicional, su paciencia y comprensión han sido fundamentales para mantenerme motivado y no bajar la guardia.

**Campus de Valencia**  
Paseo de la Alameda, 7  
46010 Valencia  
universidadeuropea.com



## ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN .....	5
II. MARCO TEÓRICO .....	9
2.1. El baloncesto dentro del sistema educativo. ....	11
2.2. Modelos pedagógicos más utilizados en las clases de EF en España: ventajas e inconvenientes.....	12
III. OBJETIVOS .....	21
3.1.- Objetivos Generales .....	23
3.2.- Objetivos Específicos .....	23
IV. MÉTODOLOGÍA .....	25
V. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA .....	29
5.1.- Marco Normativo estatal y autonómico de referencia.....	31
5.2.- Contextualización del centro educativo:.....	32
5.3.- Presentación de la programación didáctica de Educación Física para 3º ESO del CE Jaume Balmes. ....	36
5.4.- Análisis crítico de la programación presentada y propuestas de innovación y mejora. ....	41
VI. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO PROPUESTA .....	43
VII. CONCLUSIONES .....	62
VIII LIMITACIONES Y POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.....	65
IX REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	67
X ANEXOS .....	73

## **RESUMEN**

El presente estudio se basa en la elaboración de una unidad didáctica para alumnos y alumnas de tercero de educación secundaria obligatoria, en el deporte colectivo; 3x3 básquet. Se basará en el modelo pedagógico de enseñanza deportiva (Siedentop, 1998).

El objetivo del presente Trabajo Final de Máster es, indagar sobre el MED y los beneficios que tiene dicho modelo pedagógico, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de un deporte colectivo como el baloncesto.

La unidad didáctica constará de nueve sesiones, que evolucionan de introductoria a sesiones de desarrollo (donde se les transmitirá al alumnado conceptos básicos del baloncesto), para finalmente abordar sesiones culminativas, en las que prima la competición, planteándose una situación de aprendizaje final “las Olimpiadas”. En cuanto a la evaluación, el alumnado contará con gran autonomía, debiéndose autoevaluar y coevaluar, a través de una rúbrica digital.

En base a los objetivos del presente TFM, se extraen varias conclusiones. Se ha comprobado que existe poca información sobre el baloncesto 3x3 en el ámbito académico, por lo tanto, se podría confirmar que investigar sobre este tema podría resultar interesante. Al no poder llevar a cabo la UD en el centro de prácticas, no se ha podido comprobar su efectividad, pero el enfoque de utilizar un modelo pedagógico distinto al tradicional, puede resultar llamativo y motivante para el alumnado

*Palabras Clave:* Educación Física; Unidad didáctica; 3x3 básquet; Modelo de Enseñanza Deportiva.

## **ABSTRACT**

The present study is based on the development of a didactic unit for third-year students of secondary education, focusing on the team sport; 3x3 basketball. It will be based on the pedagogical model of sports education (Siedentop, 1998).

The objective of this Master's Final Project is to investigate the Sport Education Model (SEM) and the benefits it has in the teaching and learning process of a team sport like basketball.

The didactic unit will consist of nine sessions that progress from an introductory phase to development sessions (where basic basketball concepts will be taught to students), and finally culminating sessions focused on competition, with a final learning situation called "the Olympics". As for assessment, students will have a high level of autonomy and will be required to self-evaluation and co-evaluate using a digital rubric.

Based on the objectives of this Master's Final Project, several conclusions can be drawn. It has been found that there is little information about 3x3 basketball in the academic field, thus confirming that investigating this topic could be interesting. Since it was not possible to carry out the didactic unit in the practice center, its effectiveness could not be verified. However, the approach of using a pedagogical model different from the traditional one can be appealing and motivating for students.

*Keywords:* Physical Education; Didactic Unit, 3x3 basketball; Sports Education Model.



# **I. INTRODUCCIÓN**





## 1. INTRODUCCIÓN

El presente TFM tiene como objetivo principal desarrollar una propuesta de unidad didáctica (en adelante, UD) en el área de la EF, el deporte que se desarrollará será el baloncesto 3x3. Esta UD se centra en la enseñanza y el aprendizaje de este deporte, adaptándolo a las características y necesidades del alumnado de 3º ESO del CE Jaume Balmes; teniendo en cuenta la legislación curricular estatal y autonómica.

El baloncesto 3x3 es una disciplina deportiva en constante crecimiento y popularidad en todo el mundo. Según Carvalho et al. (2022), esta modalidad se ha convertido en una tendencia en el ámbito académico debido a su formato dinámico y participativo. Al reducir el espacio de juego y el número de jugadores respecto al baloncesto tradicional, el baloncesto 3x3 fomenta la participación activa de todos los jugadores, promoviendo el desarrollo de habilidades individuales y colectivas, así como la toma de decisiones rápidas y estratégicas (Márquez et al., 2022).

A pesar de su creciente popularidad, hay una escasez de propuestas pedagógicas de dicho deporte en el contexto educativo. Según González et al. (2020), la mayoría de las UD existentes se centran en el baloncesto tradicional, por lo tanto, es fundamental desarrollar una UD que proporcione a los docentes las herramientas necesarias para abordar dicha disciplina de manera efectiva y motivadora en las clases de EF.

Además, la introducción del baloncesto 3x3 en el currículo escolar puede aportar beneficios al alumnado a nivel socioemocional, fomentando el trabajo en equipo, el respeto mutuo, la comunicación y la superación personal (Mujica & Jiménez, 2021). Según Herrán et al. (2017), este deporte fomenta el desarrollo de las habilidades motrices básicas y potencia la coordinación y el equilibrio.

En conclusión, el presente TFM pretende llenar el vacío que existe en cuanto a propuestas pedagógicas para enseñar el baloncesto 3x3 en el ámbito escolar. La UD que se

plantea, puede servir como herramienta práctica y motivadora para los docentes, permitiendo al alumnado disfrutar y aprender dicha disciplina deportiva, al mismo tiempo que se promueven valores y habilidades fundamentales para su desarrollo integral.

## **II. MARCO TEÓRICO**



## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. El baloncesto dentro del sistema educativo.

El baloncesto encuentra sus orígenes en un contexto educativo en las clases de Educación Física (en adelante EF), de hecho fue creado por el profesor James Naismith, al que le solicitaron que creará un juego para el alumnado de una universidad de Massachusetts, donde pudieran jugarlo durante el invierno, en un espacio cerrado. Bajo esa petición, elaboró un juego donde alumnos y alumnas pudieran mejorar su moral, a través de una actividad, que bajo una serie de reglas, autorregulen los comportamientos agresivos (Mujica-Johnson, 2019). El contenido de dicha petición trataba la falta de interés del alumnado frente a las clases de Educación Física, que les aburrían, les suponía un suplicio y una desgana increíble. Así pues, el baloncesto corresponde a una construcción social, enmarcada en el ámbito educativo a través de la Educación Física (Rodríguez, 1995).

La práctica del baloncesto se puede enfocar para diferentes objetivos, como la del beneficio de la salud, como agente de inclusión social o simplemente como ocio. No obstante, uno de los papeles con más fuerza y relevancia que tiene dicho deporte es su componente educativo y formativo (Arbex, 2020).

Atendiendo al **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria**, constituye, entre otros, aspectos como educación para la salud, la igualdad entre hombres y mujeres, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales, sean trabajados durante el desarrollo de la educación de los jóvenes. Por lo tanto, el baloncesto, en

concreto, la modalidad jugada de 3x3, atiende a los valores mencionados, siendo una vía válida para el crecimiento y el desarrollo personal del alumnado (Brasil et al., 2022).

## **2.2. Modelos pedagógicos más utilizados en las clases de EF en España: ventajas e inconvenientes.**

En la actualidad existen diversos modelos pedagógicos que dependen de varios factores, como el alumnado, el docente, el contexto, los recursos, la ubicación, etc. Pero los que se tienden a utilizar y son más significativos en las clases de EF, y por lo tanto, para poder catalogarlos y “diferenciarlos” de alguna manera, se pueden clasificar en dos bloques; básicos y emergentes (Fernández-Río et al., 2016).

Dentro del bloque de los modelos básicos se encuentran:

**Aprendizaje Cooperativo**, potencia la interacción y el trabajo en equipo alcanzando un aprendizaje activo y significativo. Las ventajas que propone este modelo son: interacción social del alumnado, participación activa en el aprendizaje, desarrollo de habilidades cognitivas, como el trabajo en equipo y la resolución de problemas y mayor motivación al colaborar entre pares. Los inconvenientes que pueden surgir podrían ser: participación desigual del alumnado, conflictos interpersonales, dependencia del grupo a la hora de trabajar independientemente y mayor requerimiento de tiempo (Cifuentes & Meseguer, 2015).

**Educación Deportiva**, este enfoque utiliza la práctica deportiva como herramienta para la formación integral de alumnado, promueve valores, habilidades físicas y competencias emocionales. Las ventajas de este modelo son: desarrollo de

competencias sociales, forma en valores y actitudes como el respeto, la superación personal, el esfuerzo..., promueve la actividad física y desarrollo de habilidades motrices. Los inconvenientes de este modelo son: la competitividad excesiva, exclusión del alumnado menos habilidoso, desatención de otros aspectos y competencias, como las habilidades artísticas (Guijarro et al., 2020).

**Comprensivo de Iniciación Deportiva (TGfU)**, este modelo tiene como objetivo enseñar habilidades deportivas a través de juegos y situaciones reales para comprender la táctica y la estrategia en lugar de centrarse en la técnica. Las ventajas de este modelo son: se crea un contexto real, mayor comprensión táctica del deporte, mejora la transferencia de habilidades, desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Los inconvenientes que presenta son: la complejidad inicial es mayor, se limita el desarrollo de habilidades técnicas, se necesita mucho tiempo para adaptar el contexto (Sánchez Gómez et al., 2014).

**Responsabilidad Personal y Social**, busca desarrollar en el alumnado valores y habilidades para que se responsabilicen de sus acciones y contribuyan positivamente en su contexto. Las ventajas que propone son: promoción de la ciudadanía, mejorar el clima académico, desarrollo de habilidades socioemocionales y fortalecimiento del sentido de identidad. Los inconvenientes que pueden derivar son: la evaluación e implementación pueden ser complejas, las diferencias individuales y contextuales, se necesita mucho tiempo y recursos, la resistencia al cambio y limitaciones en el currículo (Llopis-Goig et al., 2011).



En el bloque de los modelos emergentes, se incluyen:

**Educación Aventura**, fomenta el aprendizaje integral utilizando actividades y experiencial a aire libre promoviendo el desarrollo físico, emocional cognitivo y social del alumnado. Los puntos fuertes de este modelo son: promueve el trabajo en equipo y la cooperación, estimula el pensamiento crítico y la toma de decisiones, las experiencias que recibe el alumnado son significativas y consigue la conexión con la naturaleza y el medio ambiente. Los puntos débiles que pueden encontrarse son: el riesgo que supone, la accesibilidad y recursos que se puedan necesitar, la planificación y logística y la evaluación subjetiva (Pérez-Pueyo et al., 2020).

**Alfabetización Motora**, enfoca el desarrollo de las habilidades motrices básicas promoviendo la participación activa en diversas actividades físicas a lo largo de la vida. Las ventajas que tiene este modelo son: mejora la confianza y la autoestima, la participación es versátil, reduce el riesgo de lesiones, propone un desarrollo motor completo y promueve un estilo de vida saludable. Los inconvenientes que se pueden dar son: tiempo limitado, se necesitan recursos y espacios adecuados, evaluar el progreso y no el resultado y las diferencias individuales que se pueden dar (Fernandez-Río et al., 2016)

**Estilo Actitudinal**, este modelo desarrolla actitudes positivas hacia la actividad física, promoviendo el disfrute, la valoración y la participación activa hacia un estilo de vida saludable. Los puntos positivos que tiene son: promoción del bienestar emocional, fomenta la autoconfianza, inclusión del alumnado fomentando la participación y desarrollo de la autoconfianza. Las desventajas son: evaluaciones subjetivas, dificultad para equilibrar el enfoque y las adaptaciones que puede sufrir el currículum (Pérez-Pueyo et al., 2020).

**Modelo Ludotécnico**, se centra en el juego como herramienta de aprendizaje, promoviendo así un desarrollo integral de alumnado, mediante actividades lúdicas que fomentan la colaboración, la imaginación, la creatividad y la resolución de problemas. Las ventajas de utilizar este modelo son: estimulación de la creatividad y la imaginación, aprendizaje significativo, motivación intrínseca y es adaptable a diferentes estilos de aprendizaje. En cambio, posee una serie de desventajas, como: la necesidad de planificación y tiempo, requerimiento de recursos, dificultad para abordar ciertos contenidos y la evaluación del aprendizaje (Pérez-Pueyo et al., 2020).

**Autoconstrucción de Materiales**, este modelo promueve el aprendizaje significativo, la creatividad y el desarrollo de habilidades prácticas, basándose en la participación activa del alumnado en la creación y manipulación de recursos didácticos. Las ventajas que se dan con este modelo son: adaptabilidad, fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, el aprendizaje del alumnado es activo, se necesitan pocos recursos económicos y empoderan las habilidades prácticas. Las desventajas de este modelo son: se necesita tiempo y recursos, la diversidad de habilidad y conocimientos, la durabilidad y calidad del material puede ser dudosa y la evaluación del aprendizaje (Pérez-Pueyo et al., 2020).

**Educación para la Salud**, el último modelo que se estudia se centra en promover el conocimiento, habilidades y actitudes para adoptar comportamientos saludables, fomentando así un bienestar mental, físico y social del alumnado. La utilización de este modelo proporciona: formación de ciudadanos responsables, desarrolla habilidades para la toma de decisiones, mejora el bienestar emocional y social y promueve un estilo de vida saludable. Este modelo tiene las siguientes ventajas: los temas pueden considerarse complejos, se necesita una actualización constante, el tiempo

y los recursos pueden verse limitados y la resistencia o falta de apoyo de otros educadores/docentes (Fernandez-Río et al., 2016).

Tras la revisión de los modelos pedagógicos anteriores y teniendo en cuenta el tipo de UD que se quiere desarrollar, se lleva a cabo un estudio más profundo del Modelo de Educación Deportiva.

### **2.1 Modelo de Educación Deportiva; beneficios y resultados**

La Educación Deportiva, plantea como pilares fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el trabajo en equipo y la autonomía del alumnado. Su objetivo principal es la de generar experiencias deportivas auténticas y que el alumnado vivencie y desarrolle la cultura deportiva como tal (Siedentop, 1998).

La estructura de las unidades didácticas bajo este modelo se divide en cuatro fases:

- 1- **Fase de práctica dirigida:** durante tres o cuatro sesiones el docente dirige mediante instrucción directa y asignación de tareas.
- 2- **Fase de práctica autónoma:** el alumnado mediante la asignación de los diferentes roles, realiza un trabajo autónomo durante cinco o seis sesiones.
- 3- **Fase de competición forma:** se llevan a cabo las competencias adquiridas de las fases anteriores.
- 4- **Fase de reconocimiento fina:** se reconocen y se premian las competencias, mediante entrega de diplomas, con pequeñas competiciones.

Se puede encontrar otra variante del planteamiento anterior, donde se alternan las fases de práctica autónoma con pequeñas competiciones adaptadas para conseguir

incidir en más profundidad con elementos técnicos (Méndez & Martínez de Ojeda, 2016).

Los principales beneficios que muestra este tipo de modelo pedagógico, son que favorece el trabajo en equipo y la interacción social y es percibido de forma muy positiva por los docentes para trabajar las competencias. Los docentes resaltan su potencial para el desarrollo de las competencias social y ciudadana, aprender a aprender y autonomía e iniciativa personal (Zapatero-Ayuso, 2017).

Gracias a la estructura abierta y diversa que posee el modelo de educación deportiva, hace posible su hibridación con otros modelos pedagógicos. El mayor número de propuestas de hibridación se relaciona con la Enseñanza Comprensiva del Deporte (TGfU), con el principal objetivo de favorecer el aprendizaje deportivo del alumnado (Gutiérrez & Segovia, 2017).

## **2.2 El baloncesto 3x3**

Actualmente el deporte y el baloncesto en particular, están experimentando constantes cambios, tanto a nivel teórico como en el práctico, producto de las múltiples tecnologías, como en las modificaciones de las reglas del propio deporte, por tanto cada vez, es más exigente técnica, táctica, teórica, psicológica y físicamente. El baloncesto 3x3, cada vez más practicado y ahora impulsado por la FIBA, ya ofrece competiciones internacionales, tanto, que ha sido incluido en el programa de los Juegos Olímpicos 2020 (Márquez et al., 2022).

### 2.2.1 Desarrollo motor del baloncesto 3x3

Se ha realizado un estudio, donde se comparan las demandas físicas, entre el baloncesto 5x5 y 3x3, en situaciones reales de juego. Las variables de estudio fueron, la distancia total recorrida, la velocidad máxima y la distancia total recorrida por minuto. En todos los parámetros el baloncesto 3x3, obtuvo valores más altos respecto al 5x5, esto es debido a que el número de participantes en el baloncesto 3x3 es menor y el espacio relativo por jugador mayor, por lo tanto, demanda un mayor desplazamiento, mayores velocidades de carrera y mayor intensidad en las aceleraciones y desaceleraciones (Herrán et al., 2017).

### 2.2.2 Valores que transmite el baloncesto 3x3

Como se ha mencionado anteriormente, la práctica del baloncesto durante las clases de Educación Física, tienen unos beneficios emocionales significativos. En la siguiente tabla se observan las emociones que afloran en un grupo de 20 alumnas y 24 alumnos de primero, segundo y tercero de ESO, sin experiencia previa al deporte en cuestión.

Tabla 1

Códigos de las emociones positivas del alumnado durante la UD de Baloncesto

<b>Código</b>	<b>Emoción</b>	<b>FP</b>	<b>FT</b>
Agrado de practicar baloncesto	E, SE, D y A	39	125
Práctica de baloncesto junto a compañeros y amistades	E, SE, D y A	34	75
Positiva auto-percepción de la práctica de baloncesto	E, SE, D, SA, y A	22	38

Convicción de poder lograr ejecutar la tarea de baloncesto	E, SE, D y A	16	34
Aprendizaje personal de baloncesto	D, A y SE	11	14
Experiencia previa de baloncesto	E, SE, D y A	8	17
Percepción positiva del desempeño colectivo en la práctica de baloncesto	E, A y SE	9	9
Bajo nivel de práctica de baloncesto entre el alumnado	E, SE, D y A	6	7
Desafío motor en las prácticas de baloncesto	D, A y SE	6	6
Trabajo en equipo	D, A y SE	5	7
Competencia motriz	D, A y SE	5	6
Apoyo entre el alumnado en la práctica de baloncesto	A y E	5	5
Contribuir al aprendizaje del alumnado	E, SE, D y A	4	5
Triunfo en partidos de baloncesto	D, A y SE	4	4
Calidad del ejercicio técnico de baloncesto	D, SE y E	3	3
Práctica autónoma de baloncesto	D, A y E	3	3

**FP: Frecuencia personal. FT: Frecuencia temporal. E: Entusiasmo. D: Diversión. A: alegría. SE: Seguridad. SA: Satisfacción.**

Fuente: (Mujica & Jiménez, 2021)

Como refleja la tabla anterior, se puede observar que los códigos que se repiten con más frecuencia personal y temporal de la unidad representativa emocional del alumnado son los de: *agrado de practicar baloncesto, práctica de baloncesto junto a compañeros y amistades, positiva auto-percepción de la práctica de baloncesto, convicción de poder lograr ejecutar la tarea de baloncesto y aprendizaje personal de*

*baloncesto*. Así pues, se concluye que la práctica de baloncesto a nivel escolar, se asocia a emociones positivas para el alumnado (Mujica & Jiménez, 2021).

Otros estudios han demostrado que la práctica del baloncesto, suscita emociones positivas como, la socialización durante la práctica de dicho deporte. El alumnado destaca la posibilidad de dialogar, reírse y jugar con sus pares, siempre y cuando el contexto donde se realiza tenga un clima con presencia de valores morales, como el respeto y la solidaridad (Alcaraz-Muñoz, 2021).

### **III. OBJETIVOS**





### **3. OBJETIVOS**

Como objetivos establecidos para la elaboración del presente documento se presentan los siguientes:

#### **3.1.- Objetivos Generales**

1. Revisar la bibliografía respecto a las propuestas de UD Baloncesto 3x3
2. Presentar una UD para el alumnado de 3º de ESO, en el deporte de cooperación/oposición Baloncesto 3x3.

#### **3.2.- Objetivos Específicos**

En relación con el Objetivo General 1, se plasman 3 objetivos específicos:

- 1.1. Comparar los diferentes modelos pedagógicos.
- 1.2. Indagar en el modelo de Educación Deportiva, para su aplicación en la UD.
- 1.3. Constatar los beneficios del Baloncesto 3x3 para el alumnado.

Concerniente al segundo Objetivo General, se plantean los siguientes Objetivos Específicos:

- 2.1.- Desarrollar las sesiones de la Unidad Didáctica de 3x3 de básquet, desde un enfoque global.
- 2.2.- Culminar la Unidad Didáctica con la simulación de unas Olimpiadas.
- 2.3.- Incidir en los valores y la gestión de las emociones, dándole más cabida en la evaluación.
- 2.4.- Motivar al alumnado en el proceso de evaluación dándole la autonomía para ello.



## **IV. MÉTODOLÓGÍA**



## 4. MÉTODOLÓGÍA

Para la elaboración de esta propuesta de intervención de unidad didáctica, se ha desarrollado una estrategia teórica que se divide en tres fases de trabajo: planificación, desarrollo y conclusión.

En primer lugar, durante la fase de planificación, se ha analizado el contexto del centro dónde se pretende impartir la UD, se hace una revisión del marco legislativo estatal y autonómico y finalmente se procede a buscar la infografía relacionada con el Baloncesto 3x3 y los diferentes modelos pedagógicos para llevarla a cabo.

La segunda etapa del presente TFM, en la fase de desarrollo, se ha establecido un marco teórico que fundamenta la propuesta de unidad didáctica dirigida a estudiantes de 3º ESO en el área de EF, del CE Jaume Balmes. Se ha reflexionado sobre la importancia de la EF en otros ámbitos educativos, explorando el aprendizaje transversal y su relación con las tecnologías de la información y comunicación (TIC), la promoción de la salud y el respeto. Por último se han examinado distintas metodologías que podrían servir de base para diseñar un método de trabajo aplicable en un entorno de educación secundaria, como el enfoque de la Educación Deportiva. Para respaldar esta investigación, se ha consultado una variedad de fuentes, incluyendo estudios, informes y análisis realizados por expertos en educación. Asimismo se ha revisado la literatura académica sobre proyectos educativos que integren el deporte y la educación como recursos didácticos. También se ha indagado sobre proyectos específicos que han implementado el enfoque del aprendizaje MED en clases de EF.

El principal motor de búsqueda que se ha utilizado para buscar toda la información, ha sido Google Académico y Zotero para almacenar dicha información.

Concretamente se utilizaron las palabras clave *Educación Física; Unidad didáctica; 3x3 básquet; Modelo de Enseñanza Deportiva.*

Ha sido relevante, para tal fin, la consulta de revistas científicas especializadas en EF en las que se publican propuestas didácticas para aplicar en dicha asignatura. En este sentido, han servido de referencia artículos publicados en las revistas Retos y de la Revista Española de Educación Física y Deportes.

Por último, en la fase de conclusión, se realiza una reflexión sintética sobre el abordaje del problema, se analizan limitaciones y se plantean posibles implicaciones futuras. Además, se proporciona documentación y recursos adicionales para el desarrollo de la propuesta, los cuales se presentan en secciones posteriores del trabajo, en conjunto con los anexos correspondientes.

**V. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS  
DE LA PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA**





## **5. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

### **5.1.- Marco Normativo estatal y autonómico de referencia**

Atendiendo al currículum de educación por el que se rige el centro de estudios de referencia, ubicado en la comunidad autónoma de Cataluña. Durante el presente curso escolar, fluctúan dos leyes, para los cursos pares (1º de ESO, 3º de ESO y 1º de Bachillerato) la LOMLOE y para los cursos pares (2º de ESO y 4º de ESO) la LOE-LOMCE. Por lo tanto, para poder seguir y basar la presente UD, hay que diferenciar las leyes, reales decretos y decretos de educación según el curso que se quiere fijar.

#### **LOMLOE:**

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

Decreto 175/2022, de 27 de septiembre, de ordenación y las enseñanzas de la educación básica.

Decreto 150/2017, de 17 de octubre, de la atención educativa al alumnado en el marco de un sistema educativo inclusivo.

Orden ENS/108/2018, de 4 de julio, por la que se determinan el procedimiento y requisitos formales del proceso de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

## **LOE-LOMCE:**

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo de Educación.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Decreto 187/2015, de 25 de agosto, de ordenación de las enseñanzas de la educación secundaria obligatoria.

Decreto 150/2017, de 17 de octubre, de la atención educativa al alumnado en el marco de un sistema educativo inclusivo.

Orden ENS/108/2018, de 4 de julio, por la que se determinan el procedimiento y requisitos formales del proceso de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

### **5.2.- Contextualización del centro educativo: texto extraído del Programa Educativo del Centro.**

El Centro de Estudios Jaume Balmes es una escuela de titularidad privada, siendo el titular la Cooperativa Jaume Balmes formada por, maestros, profesores y personal no docente. Esta cooperativo se fundó en el año 1982.

Es un centro privado concertado con más de treinta años de experiencia en la formación reglada y no reglada. Está situado en Travessia Industrial, nº 157, en el barrio de Bellvitge, en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

Por lo general el alumnado es nacional, pero en los últimos años ha aumentado el número de alumnos y alumnas extranjeros, sobretodo de fuera de la unión Europea. Este alumnado representa un 15%, sobretodo en la Educación Secundaria Obligatoria.

Niveles educativos del centro de estudios:

- Educación Infantil: una línea.
- Educación Primaria: una línea.
- Educación Secundaria Obligatoria: tres líneas.
- Modalidades de Bachillerato:
  - o Humanidades y Ciencias Sociales.
  - o Ciencias y Tecnología.
- Ciclos Formativos de Grado Medio:
  - o CFGM Instalaciones Eléctricas y Automáticas.
  - o CFGM Peluquería y Cosmética Capilar.
  - o CFGM Farmacia y Parafarmacia.
  - o CFGM Fútbol (Nivel 1 + Nivel 2).
  - o CFGM Básquet (Nivel 1 + Nivel 2).
  - o CFGM Guía en el Medio Natural y Tiempo Libre.
  - o CFGM Actividades Comerciales.
- Ciclos Formativos Grado Superior:
  - o CFGS Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos.
  - o CFGS Asesoría de Imagen Personal y Corporativa.
  - o CFGS Márquetin y Publicidad.
  - o CFGS Enseñanza y Animación Socio Deportiva.
- Curso de acceso a CFGS.

- Curso de acceso a CFGM.
- PFI: Programas de Formación e Inserción.
- Formación Ocupacional.
- Formación Continua.

Los principales departamentos de la escuela son:

- Dirección Pedagógica (Departamento de Formación Reglada).
  - o Subdirección Educación Obligatoria (Infantil, Primaria, E.S.O.).
  - o Subdirección Educación Post-obligatoria (Bachillerato y Ciclos Formativos).
- Dirección de Formación (Departamento de Formación No Reglada).
  - o Subdirección de Formación.
- Dirección de Promoción Económica y Márquetin, encargada, entre otras acciones, de promocionar todas las actividades llevadas a cabo por el alumnado del centro.

Además, constan dos Jefes de Estudios: Infantil y Primaria, y Educación Secundaria.

La coordinación de los diferentes departamentos se divide de la siguiente forma:

- Coordinador de Educación Infantil.
- Coordinador de Educación Primaria.
- Coordinador de Educación Secundaria Obligatoria.
- Coordinador de Ciclos Formativos: familias profesionales, FCT, FP dual.
- Coordinador de Bachillerato.
- Coordinadores de Formación No Reglada.

Los equipos de profesores y profesoras se organizan en función de dos criterios:

- De nivel: Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.
- Por departamentos: Letras, Ciencias, Tecnología, Expresión, Lenguas Extranjeras y otras familias del ámbito de la formación profesional.

El centro ocupa tres edificios y tres espacios de ocio al aire libre:

- Edificio de Educación Infantil y Primaria.
- Edificio de Educación Secundaria Obligatoria.
- Edificio de Educación Post-Obligatoria y Formación Ocupacional.

Los espacios al aire libre son: la pista polideportiva común a los edificios de Primaria y ESO, la zona correspondiente al edificio de Secundaria Post-Obligatoria y la terraza del edificio de ESO. En particular, entre los espacios descritos, para el grupo de referencia de 3º de ESO se cuenta con una pista polideportiva exterior pero techada, en la que se encuentran trazadas pistas reglamentarias de, fútbol sala y balonmano con porterías, 2 de voleibol y 2 pistas de baloncesto con 4 canastas fijas.

El centro tiene un convenio con el Polideportivo Municipal Sergio Manzano, situado a 10 minutos a pie. Donde tienen acceso a la piscina para los CFGM y CFGS.

**5.3.- Presentación de la programación didáctica de Educación Física para 3º ESO del CE Jaime Balmes.**

**5.3.1.- Temporalización trimestral**

**PRIMER TRIMESTRE:**

- Preparamos nuestras CCFFBB (13 horas).
- El espíritu de juego del Ultimate, un deporte autoarbitrado (7 horas).
- Disc Golf: THE PGA BALMES CHAMPIONSHIP, del papel a la pista (4 horas).

**SEGUNDO TRIMESTRE:**

- Esgrima, un deporte con mucha técnica (11 horas).
- El 3er tiempo, Rugby (11 horas)

**TERCER TRIMESTRE:**

- Preparamos las Olimpiadas de Atletismo (7 horas).
- Acrosport, todos a una (10 horas).

NOTA: Esta programación es la real del centro educativo, en la que no consta la propuesta del autor para este TFM.

### **5.3.2.- Competencias Clave y Evaluación**

El sistema de evaluación utilizado variaba según la UD a trabajar. Normalmente seguía las mismas pautas para definir otros aspectos de aprendizaje, como el conocimiento teórico, las habilidades prácticas, la conducta y el comportamiento en el aula y el ejercicio en actividades físicas significativas. Los instrumentos de evaluación utilizados son:

- Pruebas escritas o exámenes.
- Evaluaciones prácticas.
- Observaciones de clase.
- Autoevaluaciones.
- Coevaluaciones.
- Evaluaciones de proyectos.
- Registros de asistencia y progreso.

Un elemento importante para poder ser evaluado y es requisito para la práctica deportiva, es llevar el chándal completo del centro durante las sesiones prácticas de EF. En caso contrario el/la alumno/a no podrá realizar la práctica deportiva. Si no traen el chándal en el 25% de las sesiones del trimestre, quedará suspendido.

### **5.3.3.- Metodología utilizada**

Proponen diferentes técnicas de enseñanza, como la instrucción explícita en grupos pequeños y el aprendizaje independiente, para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Se procurará que las clases sean activas y que tengan



como protagonista el tiempo efectivo de compromiso motor sea lo más elevado posible para aumentar el tiempo de actividad física del alumnado. Fomenta la participación activa de los estudiantes, mediante juegos y ejercicios alternativos. Proporciona retroalimentación continua y personalizada para que el alumnado alcance los objetivos.

#### **5.3.4.- Utilización de las TIC**

Se ha utilizado el Campus Virtual del centro para realizar cuestionarios de evaluación y/o de ampliación. También aplicaciones de edición de fotografía y vídeos para hacer el montaje de las tareas evaluables de Acrosport. El alumnado puede utilizar el dispositivo móvil para fines educativos, siempre y cuando el docente lo permita. La instalación cuenta con una red wifi con cobertura en las aulas y patios.

#### **5.3.5.- Atención a la diversidad**

Desde el propio centro se tienen en cuenta dichas adaptaciones y el departamento de orientación ofrece los recursos necesarios si se diera el caso. En este curso no se ha detectado ningún alumno/a que necesite estas adaptaciones, pero el departamento de EF ofrece varias medidas si se diera el caso con:

- **Alumnos desmotivados:**
  - Identificar sus intereses y aficiones para relacionarlos con los contenidos.
  - Proponer metas sencillas y asequibles, reforzando cualquier progreso.
  - Atribuirles responsabilidades.
  - Reforzar la autoestima.

- **Alumnos con problemas de conducta:**

- Reforzar actitudes positivas.
- Realizar agrupamientos funcionales.
- Atribuirles responsabilidades.

- **Alumnos con altas capacidades:**

- Tutorización de compañeros/as.
- Colaboración en las tareas y en las actividades de grupo.
- Actividades de ampliación.

- **Alumnos con problemas de aprendizaje:**

- Medidas ordinarias anunciadas con anterioridad.
- Trabajo en grupos heterogéneos.
- Actividades de refuerzo
- Reforzar autoestima

**Alumnos lesionados:** respecto al alumno/a lesionado que le imposibilite la práctica deportiva, primero de todo tendrá proporcionar un justificante médico o de la familia, indicando los motivos de la no realización de la clase. Igualmente deberán de asistir a la clase y realizar un trabajo alternativo, dependiendo del contenido trabajado.

También deberán de realizar una ficha de la sesión, indicando la descripción del ejercicio, material utilizado y propuesta de ejercicio relacionado con la sesión.

### **5.3.6.- Actividades complementarias**

Al finalizar la UD de Rugby, el alumnado hizo una visita al Rugby Club L'Hospitalet, ubicado cerca del centro. En la salida el entrenador del primero equipo, les explicó la historia del club y los hitos más importantes alcanzados, les mostró las instalaciones y junto a los dos capitanes del primer equipo, les hicieron una sesión de rugby. Al finalizar la sesión alumnos y entrenador hicieron una Haka, inventada por ellos.

### **5.3.7.- Participación en ABP**

Finalizando el segundo trimestre todo el alumnado de la ESO, fueron al estadio de atletismo de Cornellà de Llobregat, a celebrar las Olimpiadas del Jaume Balmes. Estas Olimpiadas las organizan el alumnado de CFGS TSEAS para toda la ESO. Es tradición del centro realizar esta competición, y esta fue la 12ª edición. Cada clase era un país y competían 1º y 2º ESO por un lado y 3º y 4º ESO por otro lado. Las pruebas que realizaron fueron:

- 100 metros lisos.
- 400 metros lisos.
- Lanzamiento jabalina (adaptada).
- Lanzamiento peso.
- Salto longitud.
- Salto altura.

#### 5.4.- Análisis crítico de la programación presentada y propuestas de innovación y mejora.

Primeramente hacer hincapié en el empeño y compromiso del tutor, al cual se le ve motivado y con ganas de hacer cosas nuevas con el alumnado. Respecto al centro, dispone de recursos y material para llevar a cabo cualquier actividad deportiva e intentan aprovecharlo todo. Seguidamente se dispondrá a analizar y proponer mejoras de los aspectos de la programación recibida.

**Tabla 2**

*Análisis crítico de la programación de Educación Física*

<b>Aspectos de la programación analizados</b>	<b>Propuestas de mejora</b>
<b>Cumplimiento de la legislación actual</b>	Los contenidos se relacionan con las competencias y saberes de la legislación actual, por lo tanto, bajo mi criterio no podría mejorar este aspecto.
<b>Temporalización</b>	Bajo mi punto de vista, el número de UD lo considero escaso y con poca variabilidad. Por ejemplo las UD de Ultimate y Disc-Golf, son prácticamente iguales (frisbee). Se podría suprimir una de ellas e introducir la UD desarrollada en este TFM. La primera UD creo que es muy extensa, reducir el número de horas a la mitad permitiría introducir otra UD, como por ejemplo de expresión corporal, porque solo hay una a final de curso.
<b>Competencias y evaluación</b>	Aunque en la programación refleja varias herramientas de evaluación, solo he podido ver el registro diario y pruebas teóricas mediante el campus virtual. Pienso que en los bloques que he podido observar, la autoevaluación y la coevaluación del grupo clase podría haber sido una herramienta muy útil.
<b>Metodología</b>	La metodología utilizada ha sido sobretodo el mando directo, sobre todo por la seguridad a la hora de realizar las actividades. En otras UD, por ejemplo la del Ultimate y Disc Golf, me explicó que fue todo por descubrimiento guiado y parece que el alumnado lo disfrutó mucho. En cuanto a mejora, pienso que en la UD de Acrosport, se podría haber

---

	<p>utilizado una metodología más creativa, en la que ellos tengan que elaborar figuras y pirámides o una creación de una coreografía con ‘X’ figuras a la hora de evaluarlo. Pero entiendo que quiso hacerlo a través del mando directo, para tener un mayor control del grupo y seguridad.</p>
<p><b>TIC</b></p>	<p><b>Utilización de las TIC</b></p> <p>En este aspecto solo hicieron uso de las TIC, durante la UD de Acrosport. Cuando realizaban figuras o pirámides marcadas por el docente, el alumnado tenía que fotografiarlas y después crear un vídeo o collage.</p>
<p><b>Atención a la diversidad</b></p>	<p>No hubo adaptaciones significativas en este aspecto, lo único que podría mejorar era que el alumno que no realizara la clase por lesión, podría participar a la hora de colocar o recoger material, ayudar a arbitrar o algún rol definido por el docente.</p>

---

**VI. DESARROLLO DE LA UNIDAD  
DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO  
PROPUESTA**



## 6. PROPUESTA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA / UNIDAD DE TRABAJO

<b>UNIDAD DIDÁCTICA DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS, 3X3 BASKET</b>				
<b>Curso:</b> 3º ESO	<b>Bloque saberes básicos:</b> 1, 2 y 5	<b>UD:</b> 7	<b>Trimestre:</b> 3	<b>Nº Sesiones:</b> 9
<p><b>Justificación:</b> Estudios demuestran, que la práctica de baloncesto en jóvenes jugadores les desarrolla una personalidad perseverante, tenaz y exigente, les despierta la creatividad y espontaneidad y les inculca una serie de valores muy significativos como, la seguridad, el entusiasmo y el trabajo en equipo; todo ello la práctica de dicho deporte se considera tranquila, serena y poco irritable (Marín et al., 2012).</p> <p>Se ha elegido desarrollar esta UD porque puede ser muy beneficiosa para los jóvenes y el autor puede transmitir la pasión que siente por este deporte. Aprovechando que durante los meses de abril – mayo, donde se abordará dicha UD empieza el buen tiempo, por lo tanto, el deporte al aire libre se hace más agradable. Esta UD puede ser un buen conductor para que los/as alumnos/as puedan aficionarse a un deporte y tener un estilo de vida saludable.</p> <p>Además, la práctica de este deporte se erige en una actividad potencialmente practicable, porque por el barrio donde se encuentra el centro, hay varias canchas de baloncesto donde podrían practicarlo fuera del horario escolar.</p>				
<p><b>Saberes básicos:</b></p> <p>2. Aplicar la técnica, táctica y estrategias vinculadas con los juegos y deportes para la resolución de situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades motrices básicas y específicas (técnica, táctica y estrategia) para la resolución de situaciones motrices.</li> <li>- Resolución de retos y proyectos motores.</li> </ul> <p>5. Adquirir actitudes, valores y habilidades sociales en la práctica de actividad física y deportiva para la mejora de la convivencia y cohesión social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades sociales y valores.</li> </ul>				
<b>Objetivos didácticos: Competencias específicas: 2 y 5.</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en situaciones reales de juego.</li> <li>2. Resolver con éxito situaciones tácticas ofensivas y defensivas, como el pick and roll y el bloqueo del rebote.</li> <li>3. Aplicar los valores positivos del básquet 3x3, saludarse antes y después del partido, respetar al rival y animarse mutuamente.</li> </ol>				



<b>SESIONES</b>	<p><b>Reto inicial:</b> A POR EL ORO</p>
	<p><b>Temporalización:</b></p> <p><b>Sesión 1:</b> Introducción al básquet 3x3. Fundamentos básicos del bote, pase y lanzamiento.</p> <p><b>Sesión 2:</b> Fundamentos técnicos del bote, diferentes pases y entradas a canasta.</p> <p><b>Sesión 3:</b> Introducción del pick and roll y fundamentos técnicos – tácticos del bote y pase.</p> <p><b>Sesión 4:</b> Introducción del bloqueo del rebote y fundamentos del lanzamiento.</p> <p><b>Sesión 5:</b> “Liguilla” de 3x3.</p> <p><b>Sesión 6:</b> Formación de las selecciones para las olimpiadas. Formas jugadas del 3x3. Explicación Olimpiadas.</p> <p><b>Sesión 7:</b> Empieza la Liga Olímpica. Creación Banderas.</p> <p><b>Sesión 8:</b> Fin Liga Olímpica. Creación Bandera.</p> <p><b>Sesión 9:</b> Play-off de Olimpiadas y entrega de premios (Anexo X).</p>
	<p><b>Situación aprendizaje final:</b> A partir de la sesión 6 se empieza a desarrollar la situación de aprendizaje final con la creación de unas Olimpiadas. El alumnado creará la bandera del país que elija con materiales reciclados que ellos deberán de aportar, en la vuelta a la calma de la sesión 7. Durante las sesiones 9 y 10 que dan paso a la competición, los equipos que no jueguen, evaluarán a los compañeros que están jugando mediante una rúbrica. Al finalizar las Olimpiadas, los equipos votarán que equipo ha sido el más completo, el que ha jugado más limpio (fair play) y la mejor bandera. También votarán de forma individual para el jugador o jugadora que más anima, que más ha mejorado y MVP (mejor atacante – defensor).</p>

O.G.E.: k); d);

**C.Clave:** CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCL5, CC3.

### EVALUACIÓN

Competencias específicas	Criterios de Evaluación:	Saberes básicos:	Actividades de Evaluación	Instrumentos de evaluación/ Criterios de calificación %
1	1.3 Aplicar hábitos saludables (alimentación e hidratación, descanso, educación postural, relajación e higiene) valorando la mejora integral de la salud.	<p><b>Hábitos saludables</b></p> <p>- Valoración y uso de hábitos higiénicos y conductas saludables (horas de sueño, práctica regular de actividad física) que aseguren la calidad de vida.</p>	Actividades diarias de clase y hábitos de higiene.	Lista control 10% (Anexo Y)
2	2.1 Ejecutar habilidades motrices específicas y técnicas en retos,	<p><b>Aplicar la técnica, táctica y estrategias vinculadas con los juegos y deportes para la resolución</b></p>	Partidos 3x3	<p><b>RÚBRICA TRIÁDICA: 40% (QR) (Anexo Z)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coevaluación: 30%</li> <li>- Autoevaluación: 20%</li> <li>- Profesor: 50%</li> </ul>

	formas jugadas y juego real. <b>2.2</b> Resolver situaciones motrices variadas de juegos o deportes aplicando habilidades técnicas, tácticas y estratégicas.	<b>de situaciones motrices.</b> - Habilidades motrices básicas y específicas (técnica, táctica y estrategia) para la resolución de situaciones motrices. - Resolución de retos y proyectos motores.		
<b>5</b>	<b>5.1</b> Aplicar los valores positivos del deporte en las actividades físicas y deportivas valorando el juego por delante del resultado.	<b>Adquirir actitudes, valores y habilidades sociales en la práctica de actividad física y deportiva para la mejora de la convivencia y cohesión social.</b> - Habilidades sociales y valores	Actitud y respeto en las clases y competición.	<b>RÚBRICA TRIÁDICA: 50% (QR) (Anexo Z)</b> - Coevaluación: 30% - Autoevaluación: 20% - Profesor: 50%

#### Metodología

<b>Estrategia de la práctica:</b> Mixta.	<b>Estilos de enseñanza:</b> Reproducción de modelos (asignación de tareas)
<b>Metodologías activas y/o emergentes:</b> Modelo de Educación deportiva (Siedentop, 1998)	
<b>Distribución grupo – clase:</b> Parejas, tríos y grupos.	<b>Participación:</b> simultanea.
<b>Posición del profesor:</b> Central e interna.	<b>Feedback:</b> Concurrente - retardado

#### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

<p><b>Principios DUA aplicados a priori:</b></p> <p><b>Formas de implicación (Principio III):</b> La principal motivación que se le transmitirá al alumnado es la de hacerles creer que este deporte nacido en la calle se ha convertido en Olímpico. Al enseñarles la rúbrica de evaluación ya sabrán que ítems tienen más peso, sobretudo, los relacionados con los valores y la gestión de las emociones, por lo tanto, ellos actuarán positivamente durante la UD.</p>
--

**Diferentes medios de representación (Principio I):** La rúbrica está diseñada con vocabulario del mundo del básquet, por ejemplo: ALL STAR, MVP, ROOKIE, TO THE BENCH, esto se relaciona con más o menos nota. Al estar en inglés pueden buscar llegar a ser ALL STAR para conseguir mejor nota.

**Diferentes formas de acción y expresión (Principio II):** Se pueden proponer actividades multinivel en alguna sesión.

**Actividades de Refuerzo para alumnos de bajo nivel**

Se pueden limitar las normas de los pasos y dobles para fomentar la continuidad del juego.

**Actividades de Ampliación para alumnos alto nivel**

Para el alumnado más hábil se le puede pedir que tomen el rol de docente – ayudante y formen al alumnado con menos nivel.

También se les pueden pedir que realicen la actividad con la mano no dominante.

**Posibles adaptaciones individualizadas ( con alumnos con NEE muy concretas y específicas):**

Aunque no se ha contado con alumnado con NEE concretas, el 17.3% de los escolares tienen obesidad (López-Sobaler et al., 2021), por lo tanto se plantean las siguientes adaptaciones:

- Adaptar y/o controlar las actividades que puedan ser contraproducentes por un alto impacto, como por ejemplo saltos.
- Incidir en el componente lúdico, favoreciendo de este modo el trabajo aeróbico y el disfrute de la actividad.
- Reforzar la adquisición de la técnica mediante ejercicios concretos, con el objetivo de facilitar la movilidad y la participación en el desarrollo del juego.
- Evitar altas intensidades y evaluar de forma periódica las pulsaciones del grupo.

**Alumnado lesionado:** Intentar involucrar al alumnado motrizmente según el grado de lesión, si no es posible, que participe activamente en el desarrollo de la sesión, como colocando y recogiendo material. También se puede hacer partícipe de forma cognitiva dándole un rol de árbitro en los partidos.

**Material didáctico:**

- Material deportivo convencional: 12 balones baloncesto, 100 petos (20x5 colores), 30 conos, 50 chinos, 20 picas.
- Material impreso: Rúbricas para la evaluación triádica, principalmente se realizará a través de un código QR, pero es posible que algún/a alumno/a no disponga de dispositivo móvil. Se imprimirán 10 copias.

**Material elaborado por el alumnado:** Como tarea culminativa, tenía pensado organizar unas “Olimpiadas” de 3x3 de baloncesto, donde tendrán que elaborar la bandera con el país correspondiente, dado que se le pedirá al alumnado que aporte material reciclado se le ofrecerá el siguiente: 6 Cartones, 7 botes de pinturas de diferentes colores (rojo, verde, negro, morado, blanco, azul y amarillo), 12 pinceles, 14 paletas para las pinturas y 12 tijeras.

**Instalaciones/Espacios:**

- Instalación convencional: 2 pistas de baloncesto.

Herramientas TIC-TAC-TEP:  
CÓDIGO QR DE LA RÚBRICA DE EVALUACIÓN TRIÁDICA

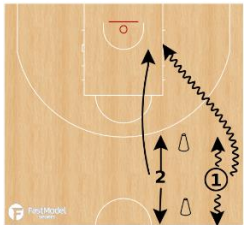



**Interdisciplinarietà:** De forma transversal en esta UD se trabajarà la creatividad en la realización de las banderas del equipo nacional y las TIC's con la rúbrica de evaluación.

**Otros:** Al tener una parte de elaboración de las banderas con material reciclado, se vincula a las ODS.

<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS</b> <b>Sesión nº:1/9</b> <b>Curso:3º E.S.O.</b>			
<b>Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: Bienvenido/as al Basket 3x3</b>		<b>Duración: 60'</b>	<b>Tipo Sesión: Introdutoria</b>
<b>Instalaciones: Pista baloncesto</b>		<b>Material: Balones baloncesto</b>	<b>Nº Alumnos/as: 24</b>
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b> Aprender habilidades técnicas, como el bote, el pase y el lanzamiento. Respetar y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b> Bote. Pase. Lanzamiento.			
<b>Justificación de la Metodología:</b> Primera sesión enfocada al estilo MED, para esta sesión se utilizará la asignación de tareas y el modelo comprensivo para entender y practicar habilidades técnicas del deporte y hacerles reflexionar sobre sus propias decisiones			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y TGfU</b> <b>Estrategia: Mixta</b> <b>Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna</b>		<b>Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>	
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b>Min.</b>
<b>Calentamiento</b>	Explicación del básquet 3x3, como se organizará la UD y visionado de un vídeo de las Olimpiadas + Kahoot a modo de evaluación inicial	<a href="https://kahoot.it/challenge/0671475?challenge-id=a7c33868-9226-4d9a-8528-d480243cb138_1685523646270">https://kahoot.it/challenge/0671475?challenge-id=a7c33868-9226-4d9a-8528-d480243cb138_1685523646270</a>	10'
	Por parejas, corriendo por toda la pista, cada vez que hagan 3 botes se pasan el balón y a la voz de ¡YA! Lanzan a canasta.	<b>PIN JUEGO: 0671475</b>	10'
<b>Parte principal</b>	1) Se divide al grupo en 2, cada grupo trabaja en ½ pista. La mitad de un grupo tienen balón y la otra mitad no. El ejercicio consiste en, sin dejar de botar el balón que no te lo roben los/las jugadores/as que no tienen. Si te roban el balón tienes que recuperar otro. Cada minuto se dirá ¡YA! Los que tienen balón se cambian de campo y botando realizan una entrada a canasta y sigue el ejercicio. Se parará siempre que se considere para realizar correcciones de la forma de botar o entrar a canasta. - ¿Cómo podemos colocarnos para que no nos roben el balón? - ¿Con qué pie inicio la entrada si voy por un lado u otro?	ACLARACIÓN: Durante la explicación, el profesor hace la demostración de la entrada a canasta, por si algún alumno/a no sabe lo que es. 2 series de 4 repeticiones con 45 segundos de recuperación y preguntas entre series.	10'
	2) Pillar con pases en ½ pista cada grupo. Solo pueden dar dos pasos para avanzar con balón y cada vez que pillen a alguien se sumará a los pilladores.		10'

	- ¿Qué tipo de pase es más efectivo para que el balón llegue antes?		
<b>V. Calma</b>	K.O. Juego de tiro con dos balones.		5'
<p><b>Actividades de Refuerzo:</b> Los/las alumnos/as que presenten más dificultades para botar se les permite volver a botar si dejan de hacerlo una vez.</p> <p><b>Actividades de Ampliación:</b> Los más hábiles les podemos hacer botar y/o robar el balón con la mano no hábil.</p> <p><b>Observaciones:</b> Si hay poco espacio se puede utilizar la otra pista de baloncesto.</p>			

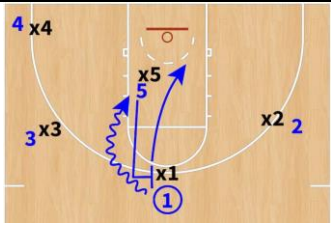
<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS Sesión nº:2/9 Curso:3º E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: BOTA, PASA Y TIRA Duración: 60' Tipo Sesión: Desarrollo</b>			
<b>Instalaciones: Pista baloncesto Material: Balones baloncesto, petos y conos Nº Alumnos/as: 24</b>			
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b> Aprender habilidades técnicas, como el bote, el pase y el lanzamiento. Respetar y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b> Bote. Pase. Lanzamiento Entrada a canasta.			
<b>Justificación de la Metodología:</b> Segunda sesión enfocada al estilo MED, para esta sesión se utilizará la asignación de tareas y el modelo comprensivo para entender y practicar habilidades técnicas del deporte y hacerles reflexionar sobre sus propias decisiones			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas y TGFU Estrategia: Mixta Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>			
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b>Min.</b>
<b>Calentamiento</b>	Por parejas, corriendo por toda la pista, se van pasando el balón cada 5 botes y a la voz de ¡YA! Lanza a canasta y cambio de pareja.		10'
<b>Parte principal</b>	Se ponen en parejas, Se coloca el atacante y el defensor de lado, el atacante irá botando hacia adelante y atrás, la función del defensor es mantenerse a su misma altura, en el momento que el atacante cambie de ritmo y salga de los conos el defensor se activa y se inicia un 1c1 normal.  - ¿Cómo podemos botar el balón en carrera?  Partidos 2x2 en ¼ pista. Serán puntos x2, los que sean realizando una entrada a canasta. Cada 5' cambio de rivales.		10'  15'
<b>V. Calma</b>	<b>GATO Y RATÓN:</b> Se forman dos grupos de 5 jugadores cada uno, formándose en círculo intercalados. Un jugador de cada grupo tiene un balón. <b>A la señal, comienzan a pasarse la pelota con el objetivo de alcanzar el balón del grupo contrario.</b> El que lo logra suma un punto y vuelven a comenzar.		5'

**Actividades de Refuerzo:** Los/las alumnos/as que presenten más dificultades para botar se les permite volver a botar si dejan de hacerlo una vez.

**Actividades de Ampliación:** Los más hábiles les podemos hacer botar y/o robar el balón con la mano no hábil.

**Observaciones:** En la situación de 2x2, tratar que los enfrentamientos sean equitativos.



<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS Sesión n°: 3/9 Curso:3º E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: EL PICK AND ROLL Duración: 60' Tipo Sesión: Desarrollo</b>			
<b>Instalaciones: Pista baloncesto Material: Balones baloncesto, petos y conos N° Alumnos/as: 24</b>			
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b> Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en situaciones reales de juego. Aprender situaciones tácticas ofensivas, como el pick and roll. Respetar y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b> <b>Pick and roll.</b> <b>Pase.</b> <b>Bote.</b> <b>Lanzamiento.</b>			
<b>Justificación de la Metodología:</b> Tercera sesión enfocada al estilo MED, para esta sesión se utilizará la asignación de tareas para entender y practicar habilidades técnicas y tácticas del deporte.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas Estrategia: Mixta Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>			
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b>Min.</b>
<b>Calentamiento</b>	Juego de la gallina, los pollitos y el lobo: En grupos de 4-5, se reparten roles, 1 lobo, 1 gallina, el resto pollitos. El objetivo es que el lobo tiene que tocar al último pollito y mientras las gallina los protege con su cuerpo (simulando un bloqueo). Cada 1' se cambian los roles.		5'
<b>Parte principal</b>	Explicación del pick and roll y práctica, 2x0, 2x2 con defensa pasiva y 2x2 con defensa activa. Hacer hincapié en la posición del jugador que bloquea (estático), botar fuerte y decisión del pase.		15'
	Partidos 3x3, puntos con pick and roll valen x3. Cada 5' cambio de rivales.		20'
<b>V. Calma</b>	Feedback sobre la sesión.		5'
<b>Actividades de Refuerzo:</b> Los/las alumnos/as que presenten más dificultades para botar se les permite volver a botar si dejan de hacerlo una vez.			
<b>Actividades de Ampliación:</b> Los más hábiles les podemos hacer botar y/o robar el balón con la mano no hábil.			
<b>Observaciones:</b> En los 3x3, se puede hacer una especie de divisiones cada ½ pista y que vayan subiendo y bajando de división en función del resultado.			


<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS      Sesión nº:4/9      Curso:3º E.S.O.</b>			
<b>Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: MI REBOTE</b>		<b>Duración: 60'</b>	<b>Tipo Sesión: Desarrollo</b>
<b>Instalaciones: Pista baloncesto</b>		<b>Material: Balones baloncesto, petos y conos</b>	<b>Nº Alumnos/as: 24</b>
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b> Aprender situaciones tácticas defensivas, como el bloqueo del rebote. Respetar y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b> Pase. Lanzamiento. Bloqueo de rebote.			
<b>Justificación de la Metodología:</b> Cuarta sesión enfocada al estilo MED, para esta sesión se utilizará la asignación de tareas para entender y practicar habilidades técnicas y tácticas del deporte.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas      Estrategia: Mixta      Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna</b>		<b>Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>	
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b>Min.</b>
<b>Calentamiento</b>	Juego, ¡No toques mi huevo! Se colocan por parejas y cada pareja tiene un aro y un balón dentro. El objetivo del juego es que el ladrón tiene que tocar el balón con la mano y la otra persona no dejarle pasar utilizando la espalda y el culo. Cada 1' se cambia.		5'
<b>Parte principal</b>	<p>Explicación del bloqueo del rebote y de la mecánica de tiro y puesta en práctica en grupos de 6.</p> <p>Los 3 jugadores en la zona son los defensores, los 3 del perímetro son tiradores. Los defensores tienen un número asignado del 1 al 3. Un lanzador le pasa el balón a un compañero y grita un número, el defensor con dicho número deberá de defender y bloquear el tiro, el resto de defensores lo mismo con los otros atacantes, si hay rebote defensivo cambio de posesión y roles. Si hay rebote ofensivo se juega el 3x3.</p> <p>Partidos 3x3, Bloquear y rebotar +1. Cada 5' cambio de rivales</p>		15'  20'
<b>V. Calma</b>	Feedback sobre la sesión.		5'
<b>Actividades de Refuerzo:</b> Los/las alumnos/as que presenten más dificultades para botar se les permite volver a botar si dejan de hacerlo una vez.			
<b>Actividades de Ampliación:</b> Los más hábiles les podemos hacer botar y/o robar el balón con la mano no hábil.			
<b>Observaciones:</b> En los 3x3, se puede hacer una especie de divisiones cada ½ pista y que vayan subiendo y bajando de división en función del resultado.			



<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS Sesión n°:5/9 Curso:3°</b>			
<b>E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: PACHANGA</b>		<b>Duración: 60'</b>	<b>Tipo Sesión: Culminativa</b>
<b>Instalaciones: Pista baloncesto</b>		<b>Material: Balones baloncesto, petos</b>	<b>Nº Alumnos/as: 24</b>
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b>			
Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en situaciones reales de juego.			
Resolver con éxito situaciones tácticas ofensivas y defensivas, como el pick and roll y el bloqueo del rebote.			
Aplicar los valores positivos del básquet 3x3, saludarse antes y después del partido, respetar al rival y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b>			
Todos los mencionados anteriormente.			
<b>Justificación de la Metodología:</b>			
Quinta sesión enfocada al estilo MED, en esta fase de la UD comienza la fase culminativa, donde el alumnado empieza a mostrar las habilidades aprendidas en competición.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas Estrategia: Mixta Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna</b>		<b>Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>	
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b>Min.</b>
<b>Calentamiento</b>	Juego de los paquetes, van corriendo de distintas maneras, en skipping, lateral, espaldas...cuando se dice un número tienen que formar grupos con esos números, los que se queden sin grupo, tendrán que hacer 5 flexiones. El último número será de 4 para formar los equipos de forma aleatoria.		10'
<b>Parte principal</b>	Con los equipos formados anteriormente, se jugarán partidos 3x3. Se llevará a cabo una liga donde la puntuación será la siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 puntos para equipo ganador.</li> <li>- 2 puntos en caso de empate.</li> <li>- 1 punto para equipo derrotado.</li> </ul> Los partidos tienen una duración de 5 minutos.		25'-30'
<b>V. Calma</b>	Resultados de la liguilla 3x3 y feedbacks sobre la competición a nivel de conducta, respeto y valores. Se le explicará al alumnado que próximo día traigan material reciclado, para empezar a diseñar las banderas nacionales.		5'
<b>Actividades de Refuerzo:</b> Los/las alumnos/as que presenten más dificultades para botar se les permite volver a botar si dejan de hacerlo una vez.			
<b>Actividades de Ampliación:</b> Los más hábiles les podemos hacer botar y/o robar el balón con la mano no hábil.			
<b>Observaciones:</b> Mientras juegan, a cada alumno/a se marcará, en una lista, su nivel Alto, Medio, Bajo, para en la posterior sesión que los de nivel Alto sean los/las capitanes/as y se formen equipos homogéneos.			

<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS Sesión n°:6/9 Curso:3° E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: PREPARADOS/AS PARA SER OLÍMPICOS/AS</b>			<b>Duración: 60'</b>
<b>Tipo Sesión: Culminativa</b>			
<b>Instalaciones: Pista baloncesto</b>		<b>Material: Balones baloncesto, petos</b>	<b>Nº Alumnos/as: 24</b>
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b> Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en formas jugadas. Resolver con éxito situaciones tácticas ofensivas y defensivas, como el pick and roll y el bloqueo del rebote. Aplicar los valores positivos del básquet 3x3, saludarse antes y después del partido, respetar al rival y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b> <b>Todos los mencionados anteriormente.</b>			
<b>Justificación de la Metodología:</b> Sexta sesión enfocada al estilo MED, en esta fase de la UD comienza la fase culminativa, donde el alumnado empieza a mostrar las habilidades aprendidas en competición. Se reparten los roles de cada equipo.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas Estrategia: Mixta Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna</b>		<b>Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>	
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b><u>Min.</u></b>
<b>Calentamiento</b>	Al inicio de esta sesión se explicará cómo funcionarán las “olimpiadas”. Aquí empieza a desarrollarse la situación de aprendizaje final. Se crearán los equipos mediante la selección de 6 capitanes/as (los/las más hábiles) nombrados por el docente y el resto del grupo se dividirá en, nivel Medio y Bajo y alternarán las elecciones en función dicte el docente. Cada capitán elegirá una jugadora y en el siguiente turno un jugador. Cuando estén los equipos formados (4 jugadores/as), decidirán qué país quieren representar. Cada jugador/a tendrá un rol: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrenador/a: Gestiona los cambios y rotaciones.</li> <li>- Capitán/a: dirige calentamiento.</li> <li>- 2 Diseñador/a: se encargarán de dirigir la elaboración de la bandera.</li> </ul>		15'

<b>Parte principal</b>	<p>Con las selecciones formadas, se jugarán formas jugadas del 3x3, variando las normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primer partido: Solo pueden botar el balón 4 veces por jugador/a.</li> <li>- Segundo partido: Solo se puede puntuar con lanzamientos.</li> <li>- Tercer partido: Puntos con pick and roll valen doble.</li> <li>- Cuarto partido: Conseguir un rebote defensivo +1 punto.</li> </ul> <p>Cada partido tendrá una duración de 5'.</p>		20'
<b>V. Calma</b>	<p>Los equipos empezarán a diseñar y elaborar la bandera nacional que han elegido. Los/las diseñadores/as dirigen cómo se hace y si necesitarán más material para la próxima sesión. Se les explicará a los capitanes que tienen que preparar un calentamiento para su equipo.</p>		10'

<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS    Sesión nº:7y8/9    Curso:3º</b>			
<b>E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: OLIMPIADAS 3X3    Duración: 60'    Tipo Sesión: Culminativa</b>			
<b>Instalaciones: Pista baloncesto    Material: Balones baloncesto, petos, rúbricas</b>			
<b>Nº Alumnos/as: 24</b>			
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b>			
Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en situaciones reales de juego.			
Resolver con éxito situaciones tácticas ofensivas y defensivas, como el pick and roll y el bloqueo del rebote.			
Aplicar los valores positivos del básquet 3x3, saludarse antes y después del partido, respetar al rival y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b>			
<b>Todos los mencionados anteriormente.</b>			
<b>Justificación de la Metodología:</b>			
Séptima y Octava sesión enfocada al estilo MED, en esta fase de la UD comienza la fase culminativa, donde el alumnado empieza a mostrar las habilidades aprendidas en competición.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas    Estrategia: Mixta    Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna    Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>			
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b><u>Min.</u></b>
<b>Calentamiento</b>	Explicación del formato de la primera fase de Olimpiadas (liga) y calentamiento de cada país, dirigido por los capitanes.		10'
<b>Parte principal</b>	Partidos 3x3 simultáneos. Jugarán 4 equipos y los otros 2 equipos que descansan evaluarán a un compañero/a. La rúbrica la tienen en formato digital a través de un QR, sino disponen de dispositivo móvil se les facilitará en papel.  Duración partidos: 5 minutos u 11 puntos.		30'
<b>V. Calma</b>	Dar feedbacks sobre el desarrollo de la competición + Terminar Banderas (durante los descansos pueden ponerse a ello).		5'

<b>Título Unidad Didáctica: DE LA CALLE A LAS OLIMPIADAS    Sesión nº:9/9    Curso:3º</b>			
<b>E.S.O. Trimestre: 3</b>			
<b>Nombre de la Sesión: PLAY-OFF OLÍMPICO    Duración: 60'    Tipo Sesión: Culminativa</b>			
<b>Instalaciones: Pista baloncesto    Material: Balones baloncesto, petos, diplomas y medallas</b>			
<b>Nº Alumnos/as: 24</b>			
<b>Objetivos didácticos de la sesión:</b>			
Ejecutar adecuadamente habilidades técnicas, como el bote, el pase, el lanzamiento y la entrada a canasta en situaciones reales de juego.			
Resolver con éxito situaciones tácticas ofensivas y defensivas, como el pick and roll y el bloqueo del rebote.			
Aplicar los valores positivos del básquet 3x3, saludarse antes y después del partido, respetar al rival y animarse mutuamente.			
<b>Contenidos desarrollados:</b>			
<b>Todos los mencionados anteriormente.</b>			
<b>Justificación de la Metodología:</b>			
Novena y última sesión enfocada al estilo MED, en esta fase de la UD comienza la fase culminativa, donde el alumnado empieza a mostrar las habilidades aprendidas en competición.			
<b>Estilo Enseñanza: Asignación de tareas    Estrategia: Mixta    Agrupación: Organización combinada</b>			
<b>Posición Profesor: Central e interna    Tipo Feedback: Concurrente y retardado</b>			
<b>Parte</b>	<b>Descripción</b>	<b>Descripción gráfica</b>	<b><u>Min.</u></b>
<b>Calentamiento</b>	Explicación de la última sesión, cómo va la liga y como se jugará el Play-off. Calentamiento dirigido por capitán/a.		5'
<b>Parte principal</b>	Se jugarán 3 partidos de Play-off en función del resultado en liga. 5º y 6º clasificados → Para el 5º puesto. 3º y 4º clasificados → Para medalla de bronce. 1º y 2º clasificadas → Para medalla de oro.  Serán partidos reales de 10 minutos o 21 puntos.		30'
<b>V. Calma</b>	Votaciones a: - Equipo Fair-Play. - Equipo con la mejor bandera. - Jugador/a que más anima. - Jugador/a que más se ha esforzado. - MVP Olímpico.  Entrega de diplomas y medallas.		15'



## **VII. CONCLUSIONES**

## 7. CONCLUSIONES

La elaboración del TFM ha permitido analizar y explorar diferentes aspectos en el ámbito de la educación y la formación docente. A lo largo de esta investigación, se han abordado temas importantes como las metodologías de enseñanza, el uso de las TIC, herramientas de evaluación y el desarrollo profesional del profesorado.

Atendiendo a los objetivos propuestos, se procede a concluir el presente TFM exponiendo el cumplimiento o no de ellos.

Centrándose en el objetivo 1. Revisar la bibliografía de la propuesta de UD Baloncesto 3x3 y los objetivos específicos que derivan, se puede comprobar que se han cumplido. Partiendo del objetivo 1.2 donde la revisión de los diferentes modelos pedagógicos más utilizados en España, ha permitido ver las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos y se ha profundizado en el Modelo de Enseñanza Deportiva, que ha sido el modelo pedagógico que da pie a la UD desarrollada. El objetivo 1.3, aunque se considera cumplido, la bibliografía existente sobre el Baloncesto 3x3 es escasa y carece estudios relevantes, por lo tanto, se considera indagar más en este aspecto.

Con el objetivo 2. Presentar una UD para el alumnado de 3º ESO, en el deporte de cooperación/oposición Baloncesto 3x3, el resultado ha sido positivo, se han cumplido los objetivos específicos que se derivan. Pese a no poder desarrollar la UD en la práctica, todos los pasos teóricos quedan alcanzados.



---

**VIII LIMITACIONES Y  
POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE  
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

## **8. LIMITACIONES Y POSIBILIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.**

La principal limitación que se considera para el desarrollo del TFM ha sido, que la literatura e investigaciones respecto al Baloncesto 3x3 en el ámbito escolar son escasas y de poco valor científico, por ello, el realizar futuras investigaciones que den más respaldo y valor a este tipo de UD es un punto a tener en cuenta.

Por ello, este TFM se podría plantear como una propuesta práctica, que combinada con cuestionarios validados y un grupo control que realizara una UD de Baloncesto convencional, podría servir para estudiar si realmente la UD de Baloncesto 3x3, es más motivante y transmite los valores que se pretenden.

El no poder desarrollar la UD al grupo de referencia, también ha sido un punto en contra del autor, el momento de iniciar el período de prácticas (tardío) junto con el calendario, no han posibilitado que la UD se lleve a cabo. Las UD donde se ha participado, Atletismo y Acrosport, eran inamovibles y por ende no permitían el substituir una de ellas por la de Baloncesto 3x3.

---

## **IX REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

## 9. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alcaraz Muñoz, V. (2021). Jugar en positivo: Vivencia emocional de los estudiantes de educación primaria al participar en juegos motores y deportivos. *Proyecto de investigación*: <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/111584>
- Arbex, J. P. (2020). *El baloncesto educativo*. Editorial Inclusión.
- Brasil, D. V. C., Rodrigues, G. S., & Paes, R. R. (2022). REFERENCIAS Y REFERENCIALES PARA LA ENSEÑANZA DE BALONCESTO 3X3 DE LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR. *Movimento*, 28.  
<http://www.scielo.br/j/mov/a/M6fcqVWk6qHkjWwL33frXVw/abstract/?lang=es>
- Cifuentes, F., & Meseguer, P. (2015). *VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE TRADUCCIÓN*.  
<http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/viewArticle/1213>
- Fernandez-Río, J., Calderón, A., Alcalá, D. Hortig., PÉREz-PUEyO, Á., & Cebamanos, M. A. (2016). Modelos pedagógicos en educación física: Consideraciones teórico-prácticas para docentes. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 413, Article 413. <https://doi.org/10.55166/reefd.v0i413.425>
- Guijarro, E., Rocamora, I., Evangelio, C., & González Víllora, S. (2020). El modelo de Educación Deportiva en España: Una revisión sistemática. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 38, 886-894.
- Gutiérrez Díaz del Campo, D., & Segovia Domínguez, Y. (2017). Juegos tradicionales. Del aula al recreo. Educación Deportiva por Proyectos: Educación Primaria. *El aprendizaje basado en proyectos en educación física, 2017, ISBN 978-84-9729-*

368-6, págs. 39-57, 39-57.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6156573>

Herrán, A., Usabiaga, O., & Castellano, J. (2017). Comparación del perfil físico entre 3x3 y 5x5 de baloncesto formativo / Physical Profile Comparison Between 3x3 and 5x5 Basketball Training. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 67(2017).

<https://doi.org/10.15366/rimcafd2017.67.003>

Llopis-Goig, R., Escarti, A., Pascual, C., Gutiérrez, M., & Marín, D. (2011). Strengths, difficulties and improvable aspects in the application of a Personal and Social Responsibility Programme in Physical Education: An evaluation based on the implementers' perceptions. *Culture and Education*, 23(3), 445-461.

<https://doi.org/10.1174/113564011797330324>

López-Sobaler, A. M., Aparicio, A., Salas-González, M. D., Loria Kohen, V., Bermejo López, L. M., López-Sobaler, A. M., Aparicio, A., Salas-González, M. D., Loria Kohen, V., & Bermejo López, L. M. (2021). Obesidad en la población infantil en España y factores asociados. *Nutrición Hospitalaria*, 38(SPE2), 27-30.

<https://doi.org/10.20960/nh.3793>

Marín, A. A., Piñar, M. I., Camacho, P., Brox, V., Miranda-León, M. T., Suárez-Cadenas, E., Alarcón, F., & Cárdenas, D. (2012). Características de la personalidad de jóvenes jugadores de baloncesto (15-under). *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 12(1), 135-138.

Márquez Pérez, R., Rangel Mayor, L. A., Govea Macías, C. A., Márquez Pérez, R.,

Rangel Mayor, L. A., & Govea Macías, C. A. (2022). Estrategia metodológica



para el desarrollo de acciones tácticas ofensivas de equipo en el baloncesto 3x3. *Ciencia y Deporte*, 7(3), 137-150.

<https://doi.org/10.34982/2223.1773.2022.v7.no3.011>

Méndez Giménez, A., & Martínez de Ojeda Pérez, D. (2016). El efecto de la tutorización en el proceso de la formación permanente del profesorado: Estudio de caso longitudinal en Educación Deportiva. *Agora para la educación física y el deporte*, 2, 133-150.

Mujica Johnson, F. N. (2019). El sentido moral que James Naismith otorgó al baloncesto: Una fortaleza para su desarrollo en España y en la educación física. *EmásF: revista digital de educación física*, 56, 92-103.

Mujica Johnson, F. N., & Jiménez Sánchez, A. C. (2021). Emociones positivas del alumnado de Educación Secundaria en las prácticas de baloncesto en Educación Física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 39, 556-564.

Pérez-Pueyo, Á., Alcalá, D. H., & Fernández-Río, J. (2020). EVALUACIÓN FORMATIVA Y MODELOS PEDAGÓGICOS: ESTILO ACTITUDINAL, APRENDIZAJE COOPERATIVO, MODELO COMPRENSIVO Y EDUCACIÓN DEPORTIVA. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 428, Article 428. <https://doi.org/10.55166/reefd.vi428.881>

Rodríguez, J. (1995). Cagigal en la historia de la educación. *European Journal of Human Movement*, 1, 109-115.

Sánchez Gómez, R., Devís Devís, J., & Navarro Adelantado, V. (2014). El modelo Teaching Games for Understanding en el contexto internacional y español: Una

perspectiva histórica. *Ágora para la educación física y el deporte*.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/177128>

Siedentop, D. (1998). *Aprender a enseñar la educación física*. INDE.

Zapatero Ayuso, J. A. (2017). Beneficios de los estilos de enseñanza y las metodologías centradas en el alumno en educación física. *E-Balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 13(3), 237-250.

---

# **X ANEXOS**

## 10 ANEXOS

### Anexo X: DIPLOMAS



DIPLOMA OLIMPICO

CERTIFICA QUE:

NOMBRE JUGADOR/A

RECIBE EL PREMIO A JUGADOR/A QUE MÁS SE HA ESFORZADO DE  
LAS OLIMPIADAS 3X3

FECHA



\_\_\_\_\_  
FIRMA DE JUGADOR/A

\_\_\_\_\_  
FIRMA DOCENTE

DIPLOMA OLIMPICO

CERTIFICA QUE:

NOMBRE JUGADOR/A

RECIBE EL PREMIO A MVP DE LAS OLIMPIADAS 3X3

FECHA



\_\_\_\_\_  
FIRMA DE JUGADOR/A

\_\_\_\_\_  
FIRMA DOCENTE

DIPLOMA OLIMPICO

CERTIFICA QUE:

SELECCIÓN NACIONAL

RECIBE EL PREMIO FAIR-PLAY DE LAS OLIMPIADAS 3X3

4 DE JUNIO DE 20XX



\_\_\_\_\_  
FIRMAS DE JUGADORES/AS

\_\_\_\_\_  
FIRMA DOCENTE

DIPLOMA OLIMPICO

CERTIFICA QUE:

NOMBRE JUGADOR/A

RECIBE EL PREMIO A JUGADOR/A QUE MÁS ANIMA DE LAS  
OLIMPIADAS 3X3

FECHA



\_\_\_\_\_  
FIRMA DE JUGADOR/A

\_\_\_\_\_  
FIRMA DOCENTE

**Anexo Y:**

**LISTA CONTROL**

LISTA CONTROL: HIGIENE Y ACTITUD	MAYO																	
	2		4		9		11		18		18		23		25		30	
3º ESO B	H	A	H	A	H	A	H	A	H	A	H	A	H	A	H	A	H	A
Alarcón, Alejandro																		
Benítez, Beatriz																		
Cervantes, Carmen																		
Esparza, Elena																		
Fernández, Francisco																		
García, Guillermo																		
Hernández, Isabel																		
Jiménez, Javier																		
López, Lara																		
Marínez, Miguel																		
Navarro, Nuria																		
Ortiz, Óscar																		
Pérez, Patricia																		
Ramos, Ana																		
Rodríguez, Ricardo																		
Sánchez, Sara																		



## Anexo Z:

### RÚBRICA TRIÁDICA

Evalúa a un compañero/a mientras juego un partido, selecciona que puntuación quieres darle, siendo “All-Star” la máxima y “To The Bench” la mínima. Una vez termines, haz lo mismo Autoevaluándote.

Alumno/a:

Curso:

Grupo:

	ALL-STAR	MVP	ROOKIE	TO THE BENCH	PESO
	4	3	2	1	
<b>PASE</b>	Domina y ejecuta los diferentes pases en la situación más conveniente.	Ejecuta casi todos los pases, pero no en las situación más conveniente.	Ejecuta algunos pases, pero no en la situación más conveniente.	No ejecuta ningún pase correcto.	10%
<b>BOTE</b>	Domina el bote con ambas manos sin dificultad.	Domina el bote con la mano dominante y le cuesta con la no dominante.	Domina el bote con la mano dominante pero tiene problemas con la no dominante.	No domina el bote con ninguna mano.	10%
<b>LANZAMIENTO</b>	Domina y ejecuta el tiro con buena técnica y lo utiliza de la forma más conveniente.	Ejecuta el tiro con una técnica correcta de la forma más conveniente.	Ejecuta el tiro con una técnica correcta, pero no en situaciones convenientes.	No tira con la mecánica ni situaciones correcta.	10%
<b>MOVIMIENTOS DEFENSIVOS</b>	Sabe como posicionarse y bloquea el rebote con éxito.	Se posiciona correctamente y bloquea el rebote correctamente.	Se posiciona correctamente pero no bloquea el rebote.	No sabe posicionarse ni bloquear el rebote.	10%
<b>MOVIMIENTOS OFENSIVOS</b>	Sabe como posicionarse y ejecuta el pick and roll con éxito.	Se posiciona correctamente y ejecuta el pick and roll correctamente.	Se posiciona correctamente pero no conoce el pick and roll.	No se posiciona ni participa en el juego.	10%
<b>SALUDA AL RIVAL ANTES Y DESPUÉS DEL PARTIDO</b>	Saluda a todos los rivales antes y después del partido.	Saluda a casi todos los rivales antes y después del partido.	Saluda a algunos rivales antes o después del partido.	No saluda a los rivales ni antes ni después del partido.	20%
<b>RESPETA AL RIVAL Y COMPAÑEROS</b>	Respeto al rival y compañeros.			No respeta al rival ni compañeros.	20%
<b>ANIMA A SU EQUIPO</b>	Anima a su equipo.			No anima a su equipo.	10%