



**Universidad
Europea**

REVISIÒN SISTEMATICA SOBRE LOS EFECTOS DE LA ARTETERAPIA EN LA
CALIDAD DE VIDA DE LOS PACIENTES ADULTOS CON CANCER

AUTORA:

PAOLA ANDREA URIBE PASSOS

UNIVERSIDAD EUROPEA DE VALENCIA

FACULTAD DE SALUD

PROGRAMA DE ENFERMERÍA

2023

REVISIÒN SISTEMATICA SOBRE LOS EFECTOS DE LA ARTETERAPIA EN LA
CALIDAD DE VIDA DE LOS PACIENTES ADULTOS CON CANCER

AUTORA:

PAOLA ANDREA URIBE PASSOS

REVISION SISTEMATICA

TUTOR:

JOSE MANUEL TOMAS

UNIVERSIDAD EUROPEA DE VALENCIA

FACULTAD DE SALUD

PROGRAMA DE ENFERMERÍA

2023

INDICE DE CONTENIDOS

1	RESUMEN	7
1.	INTRODUCCION	8
2.	MARCO TEORICO	11
3.	JUSTIFICACION	14
4.	OBJETIVOS	15
4.1.	OBJETIVOS GENERALES:	15
4.2.	OBJETIVOS ESPECIFICOS	15
5.	MATERIAL Y MÉTODOS	16
5.1.	CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD	16
5.2.	CRITERIOS DE INCLUSIÓN	16
5.3.	CRITERIOS DE EXCLUSIÓN	16
5.4.	FUENTES DE INFORMACION	16
5.5.	ESRATEGIA DE BUSQUEDA	17
5.6.	TIPO DE ESTUDIO	18
5.7.	PALABRAS CLAVE	18
5.8.	ASPECTOS ÉTICOS	18
6.	FLUJOGRAMA PRISMA	19
7.	RESULTADOS	20
8.	DISCUSIÓN	40
9.	CONCLUSIONES	42
10.	REFERENCIAS BIBLOGRÁFICAS	43

INDICE DE TABLAS

TABLA 1. características de los estudios	20
TABLA 2. Características de los estudios	32

INDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. Selección de artículos	19
FIGURA 2. Países de publicación	35
FIGURA 3. Años de publicación	36
FIGURA 4. Tipos de arteterapia	38
FIGURA 5. Tipos de cáncer	39

ABREVIATURAS Y ACRONIMOS

SEOM: Sociedad Española de oncología médica

REDECAN: Red Española de registros de cáncer

VHP: Virus del papiloma humano

1 RESUMEN

Objetivo: Investigar los efectos que tiene el arte terapia en la calidad de vida de los pacientes con cáncer

Método: Revisión bibliográfica a partir de la búsqueda en bases de datos de ciencias de la salud: PubMed, ScienceDirect. Los límites establecidos fueron el idioma (español e inglés) y la fecha de publicación (2016-2023).

Resultados: Se revisaron 13 artículos científicos de pacientes oncológicos que fueron intervenidos con terapia del arte, evidenciando que el país con más publicaciones fue Estados Unidos, los años que más estudios tuvieron fueron el 2020 y 2021, la arteterapia más utilizada fue la pintura y la población de estudio de pacientes oncológicos se dio en mayor proporción en las mujeres con cáncer de mama.

Conclusiones: La terapia del arte tuvo gran impacto para los pacientes que padecen cáncer, sin embargo, es una área que no está incluida en los servicios de atención de salud por sus elevados costos. En las investigaciones, estas terapias se incluyeron en los servicios de tratamiento oncológico, unidad de cuidados intensivos en pacientes paliativos y por último en los pacientes ambulatorios, cumpliendo el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas enfermas.

1. INTRODUCCION

El cáncer es una enfermedad frecuente que afecta a cualquier población hoy en día a cualquier población. Según la SEOM Las neoplasias más frecuentes fueron: el cáncer colorrectal, los cánceres de mama, pulmón, próstata y vejiga urinaria¹

Cada año REDECAN elabora los resultados sobre la incidencia del cáncer en España. El total de casos incidentes estimados para 2023 es de 279.260 de los que 158.544 son en hombres y 120.715 en mujeres. Los cánceres más frecuentes en hombres son los de próstata (29.002), pulmón (22.266), vejiga urinaria (17.731), colon (17.340) y recto (9.017). En las mujeres son los de mama (35.001), colon (11.125), pulmón (9.016), cuerpo uterino (7.171) y recto (5.239)².

Esta enfermedad causa anomalías en las células, haciendo que se multipliquen sin control e invadan los tejidos que se encuentran cerca, afectando a cualquier órgano del cuerpo humano. Hay dos principales sistemas que tienen relación con la diseminación de estos tumores siendo: el sistema circulatorio o sanguíneo y el sistema linfático^{2,3,4}. Existen dos categorías para clasificar el cáncer: el cáncer hematológico, que desencadena anomalías a nivel de los glóbulos sanguíneos y los cánceres de tumores sólidos, que se desarrollan en cualquier órgano, tejido o parte del cuerpo, que pueden ser benignos o malignos^{3,4,5}.

El paciente oncológico se define como un individuo que ha sufrido una enfermedad causada por un tumor que se da por mutaciones genéticas entre las células, por problemas hormonales, estilo de vida entre otros factores^{4,5}. Sin embargo, este tipo de paciente sufre varios cambios durante su proceso de enfermedad, ya que pasa por muchas etapas en cuanto a su salud física y mental. Por lo tanto, es importante que este tipo de pacientes sea manejado por un equipo de profesionales multidisciplinario, ya que su manejo debe basarse por alguna especialidad médica en conjunto con los cuidados que brinda el personal de enfermería, fisioterapia, psicología, o nutrición entre otros⁶.

Estas enfermedades, independientemente del tumor, progresan a lo largo del tiempo, existiendo así, muchos riesgos de recidivas, por lo cual, los pacientes van sufriendo un deterioro de su salud cada vez mayor, convirtiéndose en un paciente con posible criticidad donde dependerá de cuidados más individualizados, abordando lo que su estado de salud requiera en ese momento brindado atención de calidad ⁶.

Como consecuencia del cáncer, el cuerpo humano reacciona de muchas formas, generando una sintomatología propia del sitio del tumor o desencadenada en otro sitio del organismo. Entre éstas se mencionan el dolor, adelgazamiento y fatiga, síntomas neurológicos, síntomas respiratorios, astenia, que causa un agotamiento crónico que se acompaña de cefalea intensa, alteraciones del sueño, mialgias, entre otras características, por lo cual es molesto para el paciente, ya que, esto incapacita su funcionalidad diaria impidiendo la realización de actividades cotidianas ^{7,8,9}. No obstante estos síntomas tienen mejoría a lo largo del tiempo ⁷.

Su tratamiento se basa en administrar quimioterapia, inmunoterapia, radioterapia o cirugía, lo que conlleva al paciente a un desgaste físico y emocional, aunque se procura mitigar todo este proceso, por lo cual los profesionales de salud investigan a diario sobre las diferentes y nuevas formas de brindar una atención integral que permita aliviar el sufrimiento ¹⁰.

Aparte de los tratamientos farmacológicos, se dispone de una variedad de terapias alternativas. En nuestro caso nos enfocaremos en el arteterapia, que es un nuevo método de soporte para el paciente, siendo un coadyuvante en su tratamiento principal contra el cáncer, permitiendo abordar su entorno psicológico y físico, relacionando la sensorialidad de la percepción, adentrándose en lo que pueda ser el dibujo, la pintura, cuentos, relatos, poesía, permitiendo liberar su autoexpresión ^{10, 11}.

Esta terapia desarrolla las capacidades creativas de las personas transformándolas en una herramienta de gestión de situaciones, brindando una oportunidad de cambio en los ámbitos vitales del ser humano que pueden ser consigo mismo o relacionados con su entorno. Su beneficio es positivo ya que aumenta su

autoestima, permitiendo relacionarse con su entorno, facilitando la gestión del estrés, aumentando el control sobre su enfermedad lo que lleva a vivir de una manera más agradable ¹².

El arteterapia permite disminuir las emociones negativas que genera el ser diagnosticado por cáncer. Debido a que este causa mucha carga emocional, ocasionando que la ira, la ansiedad, la tristeza, abunde a diario en las personas. De esta manera impide tener un buen desarrollo de su vida cotidiana, por lo cual, se decide investigar sobre otro tipo de tratamiento, donde se enfoca en los síntomas psicológicos, ayudando a que la calidad de vida en los adultos con cáncer pueda ser mejor ^{13, 14,15}.

Esta terapia ha tenido relación con el aspecto psicológico en las personas, también ayuda a mejorar la apariencia física, ya que, no solo se basa en pintar, danzar y escribir, sino también en la realización de ejercicios, lo que genera que tengan una mejor aceptación de su imagen corporal, aumentando la confianza en sí mismas y mejorando su estado físico ¹⁶.

2. MARCO TEORICO

El cáncer es una patología definida como un conjunto de enfermedades que pueden afectar a cualquier parte del organismo, y que también es conocido como tumor o neoplasia. Tiene un poder de propagación llamado metástasis, considerándose como la proliferación acelerada de las células de forma anormal que puede invadir a órganos y zonas adyacentes ¹⁷.

Las células cancerígenas tienen alteración en su morfología, así que su causa se relaciona con las lesiones celulares, teniendo en cuenta que estas células pasan por un proceso de transformación llamado carcinogénesis, lo que genera alteración en el material genético, causando así mutaciones. Estas mutaciones permiten que la célula se continúe dividiendo por lo que van a resultar células hijas mutadas siendo clones neoplásicos denominados oncogenes ¹⁸.

El sistema inmunológico es un complejo sistema de defensa que puede defendernos de cualquier patógeno externo o interno, siendo capaz de identificar componentes celulares propios, por lo cual, puede eliminar a estas células. Sin embargo, estos clones pueden desarrollar muchas capacidades que les permiten evadir esos mecanismos de control, dando paso a la creación de una neoplasia ^{18, 19,20}.

Como causas asociadas al desarrollo del cáncer tenemos la herencia familiar, los hábitos de vida, tabaquismo, alcoholismo. Por otro lado, también se conocen otros factores externos desencadenantes de esta patología como son: los agentes carcinógenos químicos que son el arsénico, amianto y benceno; los agentes físicos como la radiación ionizante y no ionizante y los agentes biológicos por virus y bacterias como el VPH, hepatitis B, o helicobacter pylori ^{21,22}.

Los signos y síntomas del cáncer varían según la parte del cuerpo que se encuentre afectada, sin embargo, existen algunos que son generales como: la astenia, pérdida o aumento de peso no intencionales, fiebre, sangrado, hematomas, sudoración

nocturna, náuseas o vómitos recurrentes, cambios intestinales (estreñimiento o diarrea) entre otros.^{23,24}

Toda la sintomatología presentada a causa del cáncer es de percepción desagradable, por lo cual va a generar un malestar en los pacientes que lo padecen, para ello es necesario empezar con el tratamiento estipulado. Existen múltiples tratamientos oncológicos farmacológicos como la radioterapia, quimioterapia, inmunoterapia y la cirugía²⁵. Por otro lado, se conocen las terapias alternativas, las cuales van de la mano con la medicina para mitigar la sintomatología presentada por el cáncer, siendo el arteterapia una de las más utilizadas donde se aplica la psicoterapéutica del proceso artístico por medio de las artes visuales tratando de generar cambios significativos en las personas como seres individuales y sociales²⁶.

El arteterapia se practica en sesiones individuales o en grupos de pocas personas por medio de arteterapeutas capacitadas que ayudan a sanar trastornos psicológicos, miedos, traumas o simplemente el sentir la necesidad de auto explorarse a través del arte. Permitiendo desarrollar habilidades como la creatividad, la percepción, intuición por medio de las manifestaciones artísticas como son: el teatro, la música, la escritura, la danza, la pintura, por lo cual se refleja las situaciones vividas como los miedos, frustraciones, anhelos, sueños, ayudando a que las personas se liberen de esa carga emocional por medio de esta terapia^{26,27}.

La danza permite integrar emociones con el cuerpo físico permitiendo acceder a partes internas de la mente para expresarlo a través del baile, las personas especializadas pueden reconocer los sentimientos representados con este tipo de lenguaje no verbal²⁸.

El dibujo y la pintura permiten observar sentimientos y deseos ocultos, lo que es importante para que el paciente siga sus impulsos de manera espontánea a través de todas las técnicas y características de este arte²⁸

La música permite que el paciente tenga una conexión fluida con algún instrumento permitiéndolo tocar o cantar sus propias melodías expresándose abiertamente. Así

mismo se da a conocer y se logra entender algo de sus deseos y emociones que no puede expresar de manera verbal ²⁸.

El teatro ayuda a que se desarrolle la consciencia y el autoconocimiento, por medio de la improvisación, reflejando historias reales manifestándolas desde el inconsciente, permitiendo mitigar o eliminar miedos, generando una aceptación individual, aumento de autoestima y mejorando las relaciones interpersonales ²⁸

El collage consiste en recolectar varias imágenes que se puedan cortar y pegar expresando las emociones percibidas por cada individuo proporcionando libertad y permitiendo explorar la creatividad de este arte de otra manera ²⁹

Hoy en día la tecnología es fundamental en la sociedad es por esto, que estas terapias también se pueden dar por medio del arte digital, donde se utilizan herramientas como son los computadores, tabletas, utilizando diferentes programas para dibujar, pintar, hacer ilustraciones, ayudando en el estado de ánimo ²⁹

Este arte no requiere de exigencias artísticas, ya que su objetivo es que el paciente logre plasmar algo autentico que lo identifique, permitiéndolo observar su mundo interno, tomando conciencia para empezar a efectuar cambios en el proceso de mejora de su salud ²⁷. La arteterapia permite la libre autoexpresión y la reflexión, uniendo cuerpo y mente mejorando su bienestar, favoreciendo la comunicación con su entorno y sobrellevando las dificultades emocionales que causa el ser diagnosticado con cáncer ³⁰.

3. JUSTIFICACION

Esta investigación al dar a conocer los potenciales beneficios que tiene el arteterapia con relación a la mejora en la calidad de vida de los pacientes oncológicos, integrando la medicina y las terapias alternativas para brindar un cuidado holístico a cada persona que padezca de esta enfermedad.

Esta revisión sistemática resalta la importancia de indagar en las bases de datos, permitiendo mantener actualizados nuestros conocimientos y descubriendo las nuevas terapias para adaptarlas a nuestro entorno, logrando que todo el personal de salud investigue sobre artículos científicos que puedan aportar a su desempeño profesional, para brindar una buena atención en salud, estructurada, con un pensamiento crítico y de buena calidad.

Los estudiantes de enfermería pueden adquirir conocimientos indagando en las bases científicas, aplicándolos con seguridad en un futuro durante los cuidados que realicen en pacientes oncológicos que se encuentren en un estado vulnerable de salud, por lo cual podrán ejercer su rol de manera adecuada y socializar los conocimientos con el equipo de trabajo, debido a que la evolución del paciente y la disminución de síntomas, requieren de un personal cualificado y entrenado, que ayude a mitigar las posibles complicaciones que puedan desviar su proceso de mantenimiento de salud.

Por otro lado, el usuario se beneficia en gran medida, al contar con un cuidado especializado en la oncología, basándose en las nuevas terapias no farmacológicas para mitigar toda la sintomatología padecida por su enfermedad, permitiendo una mejor evolución, mejorando su calidad de vida en el entorno físico, social y espiritual.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVOS GENERALES:

- Precisar los efectos del arteterapia sobre los factores psicológicos asociados al padecer cáncer.
- Identificar qué tipo de arteterapia se aplica más en pacientes oncológicos.
- Determinar el impacto de la arteterapia en función del tipo de cáncer.

4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Evaluar los efectos de la arteterapia en la reducción del estrés, ansiedad y tristeza en pacientes oncológicos
- Indagar sobre los beneficios de la arteterapia en la regulación de las emociones en los pacientes oncológicos
- Determinar como la pintura, la música, el dibujo y las demás artes benefician a los pacientes oncológicos en el momento de su tratamiento y posterior a este.

5. MATERIAL Y MÉTODOS

5.1. CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD

5.2. CRITERIOS DE INCLUSIÓN

- Artículos sobre arteterapia en pacientes oncológicos.
- Artículos sobre el arteterapia y la calidad de vida en el paciente con cáncer.
- Artículos publicados entre el periodo de tiempo del 2016-2023.
- Textos en español, inglés y portugués.
- Publicaciones nacionales e internacionales.

5.3. CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- Artículos de pediatría
- Artículos que no cumplen el objetivo para el estudio

5.4. FUENTES DE INFORMACION

Se realizó una búsqueda bibliográfica en las siguientes bases de datos académicas: PUBMED: 288, SCIENCE 173, TOTAL: 461, con la siguiente estructura de búsqueda usando los siguientes términos DeCS encontrando un total de 25 artículos a los cuales se les aplicaron los criterios de inclusión y de exclusión quedando un total de 13 artículos para revisión.

5.5. ESRATEGIA DE BUSQUEDA

PUB MED

Numero de búsqueda	Búsqueda	Resultados
#1	(art therapy AND (cancer)	92
#2	(art therapy) AND (oncology)	44
#3	(art therapy) AND (quality of life)	82
#4	(art therapy) AND (cancer) AND (oncology) AND (quality of life)	288

SCIENCE DIRECT

Numero de búsqueda	Búsqueda	Resultados
#1	(art therapy) AND (cancer)	104
#2	(art therapy) AND (oncology)	51
#3	(art therapy) AND (cancer) AND (oncology) AND (quality of life)	173

5.6. TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio que se realizó en este trabajo fue una revisión sistemática sobre los efectos que tiene el arteterapia en la calidad de vida de los pacientes oncológicos, en artículos publicados a nivel nacional e internacional entre 2016 y 2023, en bases de datos indexadas.

5.7. PALABRAS CLAVE

Art therapy, cancer, oncology, quality of life

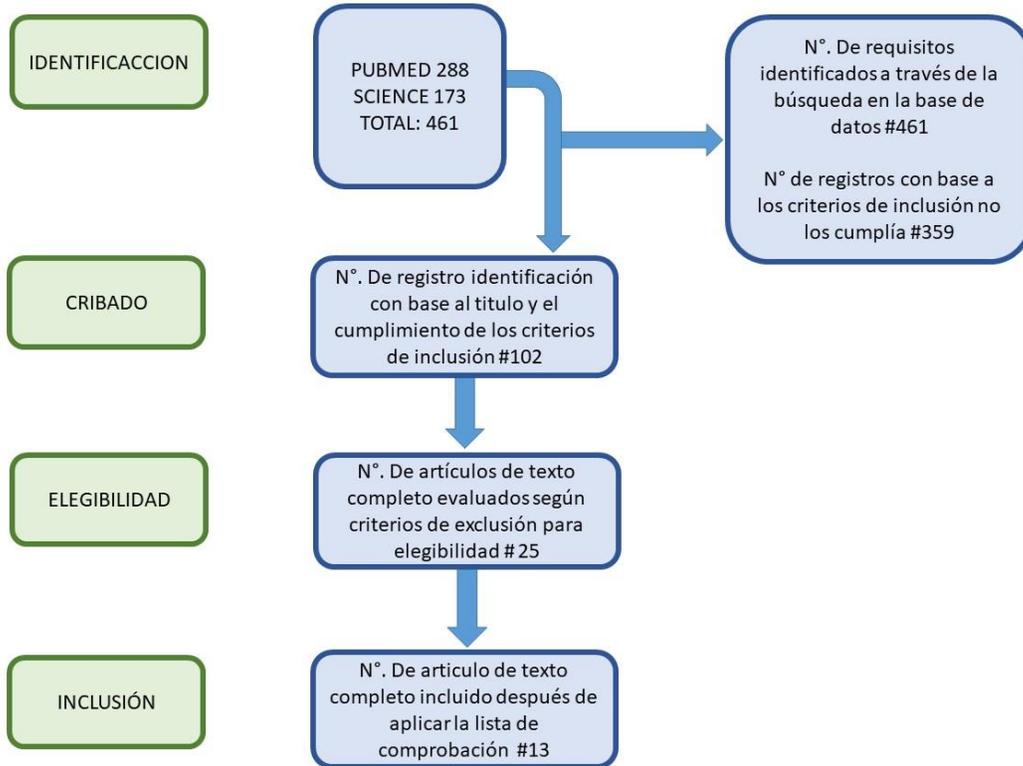
5.8. ASPECTOS ÉTICOS

Para las investigaciones en salud se deben respetar y aplicar los principios de bioética y la declaración de Helsinki de acuerdo con la normatividad, la cual tiene por objeto establecer los requisitos para el desarrollo de la actividad investigadora en salud.

Para esta revisión sistemática se buscó extraer información de investigaciones médicas que permitan comprender las causas, evolución y efectos de las enfermedades. Esto permite mejorar las intervenciones preventivas, diagnósticas y terapéuticas. Esta investigación no implica riesgos para la comunidad, ya que, dentro de las normas éticas, está proteger los derechos individuales de las personas. Por lo tanto, es una investigación secundaria lo cual no es necesario aplicar a la comunidad ni utilizar datos con información personal, por consiguiente, no se vincularon los pacientes de forma directa, sino que se realizará una generalización de la población según los artículos aplicados para el tema de estudio.

6. FLUJOGRAMA PRISMA

Figura 1. Selección de artículos



7. RESULTADOS

Tabla 1. Características de los estudios

Autor	Nombre del artículo	Año	País	Referencia	Objetivo del Artículo	Metodología	Resultado
Prioli KM, et al [31]	Costos y efectividad de la terapia de arte basada en la atención plena versus el grupo de apoyo estándar para el cáncer de mama para mujeres con cáncer.	2017	Estados Unidos	Prioli KM, Pizzi LT, Kash KM, Newberg AB, Morlino AM, Matthews MJ, et al. Costs and effectiveness of mindfulness-based art therapy versus standard breast cancer support group for women with cancer. Am Health Drug Benefits. [Internet]. 2017 [consultado 23 de marzo 2023]. 10(6):288–95. Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5620510/	Evaluar los costos directos y la efectividad del programa de terapia artística basada en la atención plena (MBAT) en comparación con el costo y la efectividad de un grupo de apoyo para el cáncer de mama (BCSG)	Estudio piloto económico que evaluó los costes directos y la eficacia de una intervención basada en la atención para la reducción del estrés en pacientes con cáncer de mama que reciben atención frente al coste de un grupo de apoyo de atención habitual utilizado como comparación donde se realizaron tareas de arte se consideraron un modo no verbal de expresar los pensamientos y sentimientos de los pacientes, como hacer un dibujo de sí mismos, su uso del color y dibujar imágenes agradables o desagradables.	El costo para 191 participantes en el grupo de intervención de terapia artística basada en la atención plena fue más costoso que la intervención del grupo de apoyo para el cáncer de mama, el análisis de sensibilidad mostró que la rentabilidad de la intervención MBAT podría alcanzar la paridad con la de un BCSG si se redujeran algunos costos relacionados con la intervención, como el tiempo del personal y los suministros. Los costos variaron según los líderes que dieran la sesión, los artículos de arte, oradores y otros.

Elimimian EB, et al [32]	Un estudio piloto de mejora de la angustia psicológica con arteterapia en pacientes con cáncer sometidos a quimioterapia	2020	Estados Unidos	Elimimian EB, Elson L, Stone E, Butler RS, Doll M, Roshon S, et al. A pilot study of improved psychological distress with art therapy in patients with cancer undergoing chemotherapy. BMC Cancer [Internet]. 2020 [consultado el 23 de marzo de 2023].20(1):899. Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7510066/	Demostrar la efectividad clínica de la terapia del arte para disminuir la carga emocional de un diagnóstico de cáncer, según lo capturado por una escala analógica visual (VAS) para angustia emocional, depresión, ansiedad y dolor	Estudio piloto prospectivo de un solo brazo que evaluó los efectos de la arteterapia en la ansiedad, la angustia y el dolor entre los pacientes con cáncer. Entre abril de 2015 y febrero de 2017, se reclutaron pacientes con cáncer que recibían infusiones de quimioterapia o atención oncológica de seguimiento para participar en sesiones de arteterapia. Se invitó a participar a todos los tipos de cáncer para determinar si la angustia, la ansiedad, la depresión, el dolor y los tipos de factores estresantes psicológicos podrían reducirse independientemente del tipo y/o estadio del cáncer.	Mediante una muestra piloto razonable, el 44 % tenía cáncer de mama, el 22 % cáncer gastrointestinal, el 18 % neoplasias hematológicas y el 20 % otras neoplasias malignas. Se observó una disminución en las medidas de EVA inmediatamente después del tratamiento, pero se mantuvo baja solo para el dolor y la depresión, no para la angustia emocional y la ansiedad durante el seguimiento. La arteterapia por medio de la pintura y el dibujo, mejoró la angustia emocional, la depresión, la ansiedad y el dolor entre todos los pacientes con cáncer, en todos los momentos. Si bien los puntajes de depresión eran más altos antes de la intervención para los pacientes hispanos, sin embargo, se observó que los pacientes hispanos obtenían una mayor mejora en los puntajes de depresión de la terapia con arte a lo largo del tiempo, en comparación con los pacientes no hispanos
--------------------------	--	------	----------------	--	--	---	--

Czaman ski- Cohen J, et al [33]	Protocolo para el estudio REPAT: papel del procesamie nto emocional en la arteterapia para pacientes en cuidados paliativos de cáncer de mama	2020	Estados Unidos	Czamani-Cohen J, Wiley J, Weihs KL. Protocol for the REPAT study: role of emotional processing in art therapy for breast cancer palliative care patients. BMJ Open [Internet]. 2020 [consultado el 23 de marzo de 2023].10(11) Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7678396/	Examinar los mecanismos a través de los cuales la arteterapia tiene un efecto saludable en la reducción de los síntomas de los sobrevivientes de cancer de mama en mujeres de diferentes orígenes etnoculturales.	Este es un ensayo controlado aleatorizado diseñado para poder aislar y examinar el procesamiento emocional y el efecto de mejorar el procesamiento emocional y citocinas inflamatorias, evaluando cómo estos pueden mediar el efecto de la arteterapia en los síntomas depresivos, el dolor y la fatiga en pacientes con cáncer de mama. Cáncer. Los datos informados por pacientes no identificados se recopilarán y administrarán mediante las herramientas de captura de datos electrónicos de REDCap alojadas en la Universidad de Arizona. Se reclutan a 240 mujeres judías y árabes (>18 años) que hayan sido diagnosticadas con cáncer de mama y hayan completado la quimioterapia, cirugía y/o radioterapia al menos 3 meses y no más de 18 meses antes de que comience la intervención.	Las mujeres en el grupo de arteterapia experimentan mayores aumentos en el procesamiento emocional, disminución en las citosinas proinflamatorias, la condición de Mándala se evaluó utilizando modelos mixtos lineales. El procesamiento emocional y los procesos antiinflamatorios colinérgicos median los efectos de la arteterapia en los síntomas (depresión, dolor, fatiga) se evaluará mediante un análisis de ruta. Específicamente, se probarán modelos en los que la condición (arteterapia frente a Mandala) predice el cambio en el procesamiento emocional o los correlatos fisiológicos y el cambio en el procesamiento de las emociones o los correlatos fisiológicos con el cambio en los síntomas el efecto de la arteterapia frente a Mandala en el procesamiento emocional fue más fuerte en mujeres de un grupo minoritario etnocultural
---	--	------	-------------------	---	--	--	--

Preissler P, et al [34]	Sujetos favorecidos y necesidades psicosociales en musicoterapia en pacientes oncológicos terminales: un análisis de contenido	2016	Alemania	Preissler P, Kordovan S, Ullrich A, Bokemeyer C, Oechsle K. Favored subjects and psychosocial needs in music therapy in terminally ill cancer patients: a content analysis. BMC Palliat Care [Internet]. 2016 [consultado el 24 de marzo de 2023]. 15(1):48. Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4866407/	Abordar y explorar los temas y las necesidades psicosociales expresadas por pacientes con cáncer terminal en cuidados paliativos para pacientes hospitalizados especializados durante la musicoterapia y evaluar los factores asociados con el número y tipo de estos sujetos y necesidades	Estudio de intervención prospectivo que se llevó a cabo en un entorno de cuidados paliativos para 41 pacientes hospitalizados, las edades comprendidas fueron entre 36 y 89 años. se va a explorar y cuantificar los diversos temas terapéuticos y las necesidades psicosociales que los pacientes con cáncer terminal plantean durante la musicoterapia también se identificara el impacto de las características sociodemográficas y relacionadas con el tratamiento de los pacientes, la experiencia previa con la música y la musicoterapia y el uso de apoyo psicosocial	Se realizaron un total de 166 sesiones de musicoterapia en estos 41 pacientes con un promedio de cuatro sesiones por paciente con duración de 41 minutos cada una. Se aplicó musicoterapia receptiva en el 45 % de las sesiones, musicoterapia activa en el 25 %, combinación de ambas en el 7 % y conversación terapéutica solo en el 23 % Se identificaron nueve dimensiones principales de las necesidades psicosociales: “relajarse y encontrar consuelo”, “comunicación y diálogo”, “enfrentamiento y activación de los recursos internos”, “actividad y vitalidad”, “encontrar expresión”, “sentido de sí mismo y reflexión”, “encontrar respuesta emocional”, “desenfocar y desviar” y “estructurar y sostener” representando en orden decreciente del 19 al 7 % de todas las necesidades que ocurren durante todas las sesiones. Un estudio piloto de entrevista cualitativa anterior realizado en la atención al final de la vida pidió retrospectivamente a los pacientes que
-------------------------	--	------	----------	---	---	---	--

							describieran su experiencia subjetiva con la musicoterapia receptiva y las experiencias declaradas con mayor frecuencia fueron "relajantes, calmantes" y "sensación de que el cuerpo se siente más ligero"
Mehl A, et al [35]	La pintura de evaluación de la terapia de arte antroposófica (AART-ASSESS-P): un instrumento de informe de pares para evaluar la expresión pictórica de los pacientes durante la terapia de pintura antroposófica	2021	Alemania	Mehl A, Brauer D, Didwizus A, Gelin-Kröz B, Pranga D, Zerm R, et al. The Anthroposophic Art Therapy Assessment Paint (AART-ASSESS-P): A peer-report instrument to assess patients' pictorial expression during Anthroposophic Painting Therapy. Explore (NY) [Internet]. 2021 [consultado el 24 de marzo de 2023]. 17(6):541–8. Disponible en: https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S155083072030224X?via%3Dihub	Investigar la fiabilidad entre evaluadores sobre la pintura de acuarela por medio de un cuestionario	Estudio integral de diseño de cohortes que examinó a 68 pacientes de cáncer de mama con fatiga. Los arteterapeutas realizaron evaluaciones previas y posteriores de pinturas de acuarela dibujadas espontáneamente teniendo en cuenta 58 ítems.	68 pacientes realizaron 136 acuarelas donde se evaluó antes y después del tratamiento, por lo cual, una vez realizada la terapia se llevó a cabo el análisis de la evaluación de 58 ítems por medio de programas informáticos siendo un resultado confiable, además, demostrando satisfacción de los pacientes con esta terapia de arte con pintura. Los pacientes pintaron con todo tipo de color y dibujaron muchas figuras lo cual llevo a determinar su situación vivida, el experimentar sus sentimientos, el aumentar su calidad de vida ayudo a que pintaran con muchos colores de tonalidad fuerte y viva.

Brondfield S, et al [36]	Desarrollo de una comunidad para pacientes con cáncer a través de la arteterapia a más largo plazo	2020	Estados Unidos	Brondfield S, Bochatay N, Perlis C. Developing a community for patients with cancer through longer-term art therapy. JCO Oncol Pract [Internet]. 2021 [consultado el 24 de marzo del 2023].17(4):e506–16. Disponible en: https://ascopubs.org/doi/10.1200/OP.20.00419?url_ver=Z39.88-2003&rfr_id=ori:rid:crossref.org&rfr_dat=cr_pub%20%20pubmed	delinear los beneficios de una de esas intervenciones para los pacientes con cáncer	Estudio transversal, basado en encuestas con componentes cerrados y abiertos. Estudiando las experiencias de los pacientes que participaron en un programa de arteterapia (AT) con pintura y música. Se esperaba que el programa sirviera de ejemplo para otras instituciones. Se usó una encuesta autoadministrada en lugar de largas entrevistas para permitir que los pacientes sintomáticos respondieran en la comodidad de su propio hogar y en su propio tiempo y para facilitar un modo de expresión, escritura, con el que estos pacientes estaban familiarizados a través de su experiencia con AT.	Dieciocho (82%) de 22 pacientes respondieron a la encuesta. La mediana de duración de la asistencia fue de 2 años-17 (94%) de 18 pacientes crearon un vínculo amistoso muy fuerte llegando a expresar que las amistades eran muy valiosas. La mayoría sintió mucha compasión por sí mismos (72 %) y mucha compasión por otros pacientes (89 %) al final de cada sesión. Los encuestados utilizaron los elementos abiertos de la encuesta para describir sus experiencias. Las respuestas variaron en longitud desde unas pocas palabras hasta varios párrafos, estos describieron lo anterior como una sensación agradable ya que están en una comunidad rodeados de personas con cáncer por lo cual refieren que ha surgido un vínculo fuerte ya que comparten cosas en común además de innovar en la esfera artística
--------------------------	--	------	----------------	--	---	--	---

<p>Joshi AM, et al [37]</p>	<p>Efecto de la terapia artística basada en la atención plena (MBAT) sobre el malestar psicológico y el bienestar espiritual en pacientes con cáncer de mama sometidas a quimioterapia</p>	<p>2021</p>	<p>India</p>	<p>Joshi AM, Mehta SA, Pande N, Mehta AO, Randhe KS. Effect of mindfulness-Based Art Therapy (MBAT) on psychological distress and spiritual wellbeing in breast cancer patients undergoing chemotherapy. Indian J Palliat Care [Internet]. 2021 [consultado el 27 de marzo de 2023].27(4):552–60. Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8655656/</p>	<p>Identificar los efectos de una intervención de terapia artística basada en la atención plena (MBAT) sobre la angustia psicológica y bienestar espiritual en pacientes con cáncer de mama que reciben quimioterapia.</p>	<p>Este fue un estudio previo y posterior a la prueba de un solo grupo llevado a cabo en un entorno clínico. El período de estudio fue de diciembre de 2020 a febrero de 2021. Se obtuvo la aprobación del comité de ética institucional antes de iniciar el estudio. Se utilizó un método de recolección de muestra de conveniencia para reclutar a los participantes del estudio. Los pacientes diagnosticados con cáncer de mama y sometidos a quimioterapia en un hospital de cáncer en Nagpur, Maharashtra, India</p>	<p>Se observó una reducción significativa en las puntuaciones de angustia inmediatamente después de la primera sesión supervisada y después de 1 semana de práctica diaria en el hogar de la intervención MBAT con yoga y meditación. Los resultados de este estudio mostraron una disminución de los niveles de angustia y una mejor calidad de vida en mujeres con cáncer de mama. Estos resultados son consistentes con un estudio que evaluó el impacto de una intervención de coloración en las experiencias psicológicas de mujeres adultas. Los participantes experimentaron niveles más bajos de síntomas depresivos y ansiedad después de la intervención.</p>
-----------------------------	--	-------------	--------------	--	--	--	---

Bozcuk H., et al [38]	Estudio comparado de la terapia del arte en pacientes con cáncer que reciben quimioterapia y mejora de la calidad de vida por pintura de acuarela	2016	Turquia	<p>Art 1 Bozcuk H., Ozcan C., Erdogan H., Mutlu M., Demir S., Coskun. A comparative study of art therapy in cancer patients receiving chemotherapy and improvement in quality of life by watercolor painting. [Internet]. 2016 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 30 :67–72. Disponible en: http://dx.doi.org/doi:10.1016/j.ctim.2016.1</p>	<p>Probar el efecto de la terapia del arte de la pintura proporcionada por un pintor profesional dedicado en la calidad de vida y los niveles de ansiedad y depresión en pacientes que reciben quimioterapia.</p>	<p>Los pacientes que recibieron quimioterapia en la unidad de quimioterapia ambulatoria durante las primeras 6 semanas del estudio fueron informados brevemente de los detalles. Los pacientes que aceptaron la oferta fueron clasificados con respecto a su exposición a un programa de pintura arteterapia (PATP) y formaron los dos primeros grupos: PATP sin exposición previa y PATP con exposición previa, los pacientes que rechazaron PATP pero aceptaron participar en el estudio formaron el tercer grupo o grupo de control. Durante la administración de quimioterapia, a los pacientes se les permitió pintar acuarelas libremente. Después de completar las pinturas, se animó a cada paciente a elaborar sobre el significado y el tema de sus pinturas. Los pacientes también recibieron pinturas y papel para estudio en el hogar a su conveniencia. También se registró el número de pinturas que completaron durante el período de estudio y sirvió como indicador de la motivación relacionada con el programa</p>	<p>Un total de 97 casos participaron en el estudio y 65 tenían PATP, mientras que 32 (33%) sirvieron como grupo control y no tenían PATP. La edad media fue de 50,6 años y el 56 % eran mujeres, la mayoría tenía cáncer metastásico (54 %). Se había utilizado una cifra media de 7,9 ciclos de quimioterapia antes del ingreso al estudio en todo el grupo. El apoyo de la terapia del arte, especialmente en forma de pintura con acuarela, es factible en la práctica diaria y no se debe negar a los pacientes con cáncer que reciben tratamiento oncológico activo. La arteterapia en forma de pintura mejora la calidad de vida y la depresión en pacientes con cáncer que reciben quimioterapia.</p>
-----------------------	---	------	---------	--	---	--	--

Kroz M., et al [39]	Fiabilidad y primera validez del interno cuestionario de correspondencia para terapia de pintura en una muestra de pacientes con cáncer de mama	2018	Alemania	<p>Art 4 Kroz M., Mehi A., Didwizsus A., Gelin-Kroz B., Reif M., et al. NG Reliability and first Validity of the Inner Correspondence Questionnaire for Painting Therapy (ICPTh) in a Sample of Breast Cancer Patients. [Internet]. 2018 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 42:355–360. Disponible en: https://doi.org/10.1016/j.ctim.2018.12.002</p>	Desarrollar y validar preliminarmente un informe de cuestionario de resultados para evaluar la correspondencia con la terapia de la pintura	Se realizó un estudio de diseño de cohortes de 10 semanas en sobrevivientes con cáncer de mama que tuvieran sintomatología como fatiga, astenia. La terapia multimodal desarrollo cuatro componentes, euritmia, psicoeducación, educación del sueño y pintura terapéutica, con un total de 22 ítems los cuales se evaluaron por medio de un programa informático para mejor confiabilidad.	Se incluyeron un total de 126 pacientes con cáncer de mama los cuales respondían de una manera adecuada a la aplicación del cuestionario, fue muy fiable, expresando el bienestar, armonía, tranquilidad sobre esta terapia con pintura, lo cual conlleva a mejorar el estado de ánimo.
Geue K., et al [40]	¿Los pacientes de cáncer con altos niveles de angustia se benefician más que los pacientes menos angustiados de la arteterapia ambulatoria?	2017	Alemania	<p>Art 5 Geue K., Rieckhof S., Buttstaedt M., Singer S. Do cancer patients with high levels of distress benefit more than less distressed patients from outpatient art therapy? . [Internet]. 2017 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 30:1–7. Disponible en: https://doi.org/10.1016/j.ejon.2017.07.004</p>	Determinar los efectos de la arteterapia ambulatoria en la calidad de vida (CdV) de los pacientes con cáncer con mayor o menor angustia	Ensayo prospectivo no aleatorizado de pacientes adultos con cáncer que habían completado su tratamiento primario contra el cáncer recibieron arteterapia en un entorno ambulatorio. Los participantes completaron cuestionarios que evaluaban su salud mental y calidad de vida antes de comenzar la intervención, al finalizar la intervención y 6 meses después Se brindó el arteterapia por un artista con formación psicooncología permitiendo que los pacientes experimenten sus emociones y pensamientos logrando crear un libro que hablara de sus sentimientos y vivencias personales.	Participaron en la intervención un total de 74 pacientes oncológicos divididos en 10 grupos. Donde realizaron 3 fases para la creación de su propio libro por medio del dibujo, la pintura y escritura. Se encontraron mejoras en varias dimensiones de las escalas de Funcionamiento emocional y social, Fatiga) a lo largo del tiempo para el grupo total. También han mostrado mejoras significativas obtenidas a través de la terapia del arte entre pacientes que actualmente reciben tratamientos médicos en pacientes ambulatorios

							con cáncer que recibían quimioterapia.
Kaimal G, et al [41]	Resultados de la arteterapia y la coloración para cuidadores profesional e informales de pacientes en una unidad de oncología radioterápica: un estudio piloto de métodos mixtos	2019	Estados Unidos	Kaimal G, Carroll-Haskins K, Mensinger JL, Dieterich-Hartwell RM, Manders E, Levin WP. Outcomes of art therapy and coloring for professional and informal caregivers of patients in a radiation oncology unit: A mixed methods pilot study. Eur J Oncol Nurs [Internet]. 2019 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 42:153–61. Disponible en: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1462388919301152	Analizar las descripciones narrativas de los cuidadores sobre sus experiencias y las propias obras de arte para comprender mejor el impacto psicosocial de cada uno de estos enfoques en los cuidadores de pacientes con cáncer.	Estudio de métodos mixtos se llevó a cabo en las unidades de oncología radioterápica de un hospital urbano asociados con una universidad en el noreste de los Estados Unidos. El consentimiento informado, la recopilación de datos y las sesiones de terapia de color y arte se llevaron a cabo en una sala afuera de la unidad de oncología radioterápica. Los participantes fueron asignados al azar para recibir terapia de arte de estudio abierto independiente o la sesión de coloración de control activo y completaron todas las escalas inmediatamente antes y después de la sesión.	El análisis cualitativo indica los hallazgos observados en los resultados de las seis medidas cuantitativas: mejora del afecto, disminución de la ansiedad y el estrés, reducción del agotamiento del cuidador, mejora de la autoeficacia y mejora de la agencia creativa coincidieron con los resultados cualitativos. Estos datos sugieren que tanto la coloración como las condiciones de estudio abierto mejoraron el efecto en los participantes. Se expresaron sentimientos de placer y disfrute en todo momento ya que genera distracción sobre las preocupaciones.

Collette N, et al [42]	Arteterapia en una Unidad de Cuidados Paliativos: Alivio de Síntomas y Utilidad Percibida en Pacientes y sus Familiares	2021	España	Collette N, Güell E, Fariñas O, Pascual A. Art therapy in a palliative care unit: Symptom relief and perceived helpfulness in patients and their relatives. J Pain Symptom Manage [Internet]. 2021 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 61(1):103–11. Disponible en: https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0885392420306394	Evaluar los beneficios de una intervención de arteterapia en una unidad de cuidados paliativos de un hospital de tercer nivel, de forma directa en pacientes oncológicos adultos internados e indirectamente en sus familiares.	Estudio prospectivo de intervención de un solo brazo, con un estudio descriptivo de los beneficios de la intervención. Se realizó en pacientes con cáncer avanzado ingresados en la unidad de cuidados paliativos incluidos en un hospital de tercer nivel en un programa de arteterapia, se eligieron los pacientes según su angustia emocional y espiritual, siendo un proceso personalizado participando conjuntamente en este arte junto con su familia.	Se incluyeron 83 pacientes donde se realizaron un total de 312 intervenciones con una media de 4 sesiones por paciente. Luego de terminar el periodo de evaluación 26 pacientes decidieron continuar con esta terapia ya que se evaluó que los síntomas presentaron en cuanto a depresión y ansiedad disminuyeron significativamente mejorando su calidad de vida.
Rakici SY, et al [43]	Coloridos gritos de emociones silenciosas: un estudio con pacientes oncológicos	2019	Turquia	Rakici SY, Karaman E. Colorful screams of silent emotions: A study with oncological patients. Indian J Palliat Care [Internet]. 2019 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 25(3):361–6. Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6659539/	investigar el papel del arte en la expresión de emociones de pacientes oncológicos	Se incluyeron en este estudio 20 pacientes ingresados en la Clínica Universitaria de Oncología Radioterápica en el año 2017 con diagnóstico de cáncer que recibieron tratamiento oncológico (cirugía y/o quimioterapia) y aún se encontraban en radioterapia. Se explicó el estudio a los pacientes y se obtuvo el consentimiento informado por escrito. Durante el curso de sus sesiones de radioterapia, los pacientes fueron entrevistados acerca de sus experiencias,	Las pinturas de 20 pacientes fueron evaluadas en base a la consideración de sus estados afectivos, expectativas de tratamiento y sentimientos. Se seleccionaron 3 pinturas por cada paciente y se distribuyeron en 5 categorías que fueron: los pensamientos de los pacientes ante sus procedimientos, sentimientos ante su diagnóstico, el cambio positivo de las pintura frente al diagnóstico y

						sentimientos, expectativas percepciones.	y	tratamiento, sentimientos después informarse sobre los diferentes tratamientos y pronostico y por ultimo experiencias de los pacientes metastasicos con tratamiento paliativo expresado a través del arte. Se observó que los pacientes referían y expresaban mucho temor mediante el arte con dibujos y pintura, sin embargo también había demostraciones de esperanza, curación y felicidad.
--	--	--	--	--	--	--	---	--

Tabla 2. Características de los estudios

Numero de articulo	Titulo	Tipo de terapia	Tipo de cáncer	Impacto según el tipo de cáncer
31	Costos y efectividad de la terapia de arte basada en la atención plena versus el grupo de apoyo estándar para el cáncer de mama para mujeres con cáncer.	Pintura y dibujo	Cáncer de mama	Las pacientes con cáncer de mama se vieron beneficiadas al expresar sus sentimientos de manera no verbal por medio de la pintura y el dibujo, sin embargo, este estudio menciona los costos por los cuales no se incluye esta terapia en todos los centros ya que genera cierto costo según las horas de terapia, los profesionales y otros insumos.
32	Un estudio piloto de mejora de la angustia psicológica con arteterapia en pacientes con cáncer sometidos a quimioterapia	Pintura y dibujo	Cáncer de mama, cáncer gastrointestinal y cáncer hematológico	El impacto en este artículo se basó en los pacientes de cultura hispana más que por la patología, donde se evidencio que padecían más depresión, sin embargo, al ser tratados con arteterapia, mostraron mejor respuesta al disminuir esta problemática
33	Protocolo para el estudio REPAT: papel del procesamiento emocional en la arteterapia para pacientes en cuidados paliativos de cáncer de mama	Pintura y dibujo	Cáncer de mama	Este es un estudio solo evaluado en pacientes con cáncer de mama el cual tuvo un impacto positivo mejorando su depresión, su fatiga y dolor.
34	Sujetos favorecidos y necesidades psicosociales en musicoterapia en pacientes oncológicos terminales: un análisis de contenido	Música	Cáncer urológico, cáncer de pulmón, cáncer gastrointestinal y cáncer ginecológico	Los pacientes expresaron sensaciones relajantes, calmantes y "sensación de que el cuerpo se siente más ligero

35	La pintura de evaluación de la terapia de arte antroposófica (AART-ASSESS-P): un instrumento de informe de pares para evaluar la expresión pictórica de los pacientes durante la terapia de pintura antroposófica	Pintura	Cáncer de mama	Las pacientes encuestadas que padecían cáncer de mama, manifestaron que esta terapia del arte les ayudo a mejorar su calidad de vida
36	Desarrollo de una comunidad para pacientes con cáncer a través de la arteterapia a más largo plazo	Pintura y música	Cáncer de mama, cáncer uterino, linfomas, leucemias, cáncer de colon	Las encuestas a los diferentes tipos de neoplasias arrojaron que La mayoría sintió mucha compasión por sí mismos y mucha compasión por otros pacientes al final de cada sesión
37	Efecto de la terapia artística basada en la atención plena (MBAT) sobre el malestar psicológico y el bienestar espiritual en pacientes con cáncer de mama sometidas a quimioterapia	Yoga y meditación	Cáncer de mama	Las pacientes con cáncer de mama evidenciaron que disminuyó significativamente su angustia psicológica después de la terapia
38	Estudio comparado de la terapia del arte en pacientes con cáncer que reciben quimioterapia y mejora de la calidad de vida por pintura de acuarela	Pintura	Cáncer de mama	La arteterapia en forma de pintura mejora la calidad de vida y la depresión en pacientes con cáncer que reciben quimioterapia.

39	Fiabilidad y primera validez del interno cuestionario de correspondencia para terapia de pintura en una muestra de pacientes con cáncer de mama	Pintura	Cáncer de mama	Las pacientes con cáncer de mama respondieron muy bien el cuestionario donde expresaban alivio sobre sus síntomas gracias a la arteterapia
40	¿Los pacientes de cáncer con altos niveles de angustia se benefician más que los pacientes menos angustiados de la arteterapia ambulatoria?	Dibujo, pintura, escritura	Todo tipo de cáncer (mama y hematológico)	Los pacientes que terminaron proceso de quimioterapia que tuvieron contacto con la creación de este libro por medio de arteterapia manifestaron mejorar la aceptación y su calidad de vida.
41	Resultados de la arteterapia y la coloración para cuidadores profesionales e informales de pacientes en una unidad de oncología radioterápica: un estudio piloto de métodos mixtos	Pintura y fotografía	Pacientes y cuidadores	Se mostró que los niveles de cortisol, pcr y síntomas de estrés, cansancio, depresión, disminuyeron con esta terapia
42	Arteterapia en una Unidad de Cuidados Paliativos: Alivio de Síntomas y Utilidad Percibida en Pacientes y sus Familiares	Pintura, escritura, música, dibujo	Leucemia, linfomas	Se observó una reducción significativa de la ansiedad, la depresión y el dolor en estos pacientes oncológicos que hicieron estos tipos de arte, expresando gratitud y el volverse a sentir vivos experimentando nuevas cosas.
43	Coloridos gritos de emociones silenciosas: un estudio con pacientes oncológicos	Pintura y dibujo	Cáncer renal, de pulmón, sarcomas, cáncer de mama	Los pacientes reflejaron sus miedos, lo negativo de la enfermedad, a través de la pintura, sin embargo, también sintieron y representaron fortaleza y alegría al saber que el tratamiento estaba funcionando

La figura 2 muestra la distribución de 13 artículos entre 5 países: Estados Unidos, Alemania, España, Turquía e India. Se puede observar que Estados Unidos es el país con mayor publicación, teniendo un total de 5 artículos indicando que ha sido un país activo en la investigación sobre el arteterapia en pacientes oncológicos.

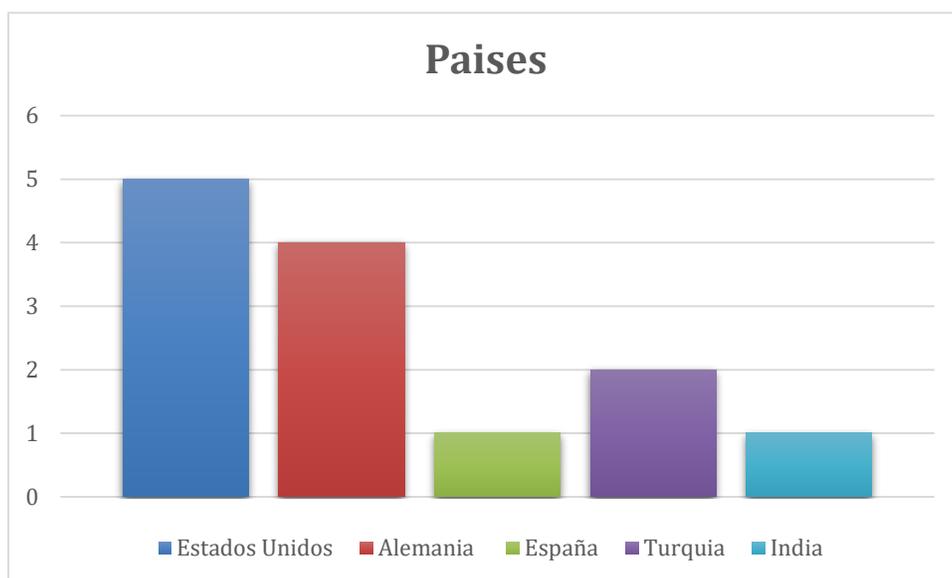
Alemania es el segundo país con más número de publicaciones, con un total de 4 artículos indicando que ha tenido una contribución significativa en la investigación relacionada con el tema.

Turquía e India tienen la misma cantidad de publicaciones, 2 artículos cada uno. Aunque esta cifra es menor en comparación con Estados Unidos y Alemania, indica que estos países también han realizado aportes relevantes.

Por último, España tiene 1 publicación. Indicando que ha tenido una menor participación en la producción de contenido relacionado con el tema en comparación con los otros países representados.

La distribución de los artículos en los diferentes países muestra que Estados Unidos y Alemania han sido los países más activos, mientras que España ha tenido una presencia más limitada. Sin embargo, es importante tener en cuenta que esta información se basa únicamente en los 13 artículos.

Figura 2. Países de publicación



En el período comprendido entre 2016 y 2021, se obtuvieron un total de 13 artículos que cumplieron con los criterios de elegibilidad

En el año 2016, 2017 y 2019 se publicaron dos artículos. Indicando que hubo un nivel constante de publicaciones durante esos años. Sin embargo, en el año 2018 solo se publicó un artículo, representando una disminución en comparación con los años anteriores y posteriores.

En el año 2020 y 2021 se eligieron tres artículos en cada año. Esto evidencia un aumento en la investigación científica durante ese período.

En términos generales, la distribución de los artículos a lo largo de estos seis años muestra una tendencia a la baja en el número de publicaciones en 2018, seguida de un aumento en 2020 y 2021.

Figura 3. Años de publicación



La figura 4, muestra la clasificación de los tipos de arteterapia más utilizados en los 13 artículos publicados entre los años 2016 y 2021.

La pintura fue el tipo de arteterapia más utilizado, apareciendo en 11 de los estudios analizados. Esto indica que la pintura es una forma de expresión artística ampliamente utilizada en la arteterapia.

El segundo tipo de arteterapia más utilizado fue el dibujo, que apareció en 6 de los artículos; también es una herramienta valiosa en el ámbito de la terapia, aunque menos utilizado que la pintura.

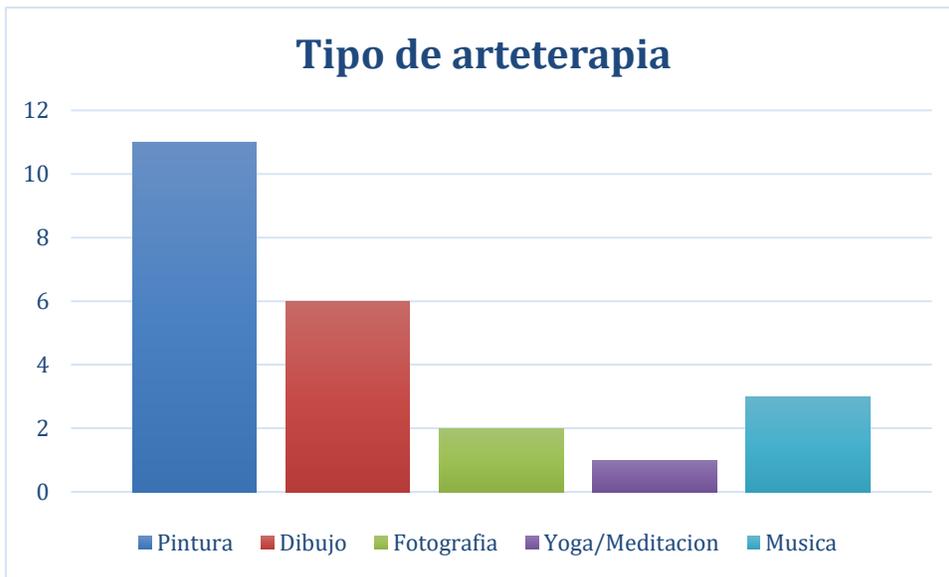
La fotografía fue estudiada en 2 de los artículos, lo cual indica que este medio visual también ha sido explorado en la arteterapia, aunque en menor medida que la pintura y el dibujo.

En cuanto a la música, se observa que fue utilizado en 3 de los estudios, evidenciando que es una de las terapias del arte menos frecuentada en los pacientes oncológicos a comparación del resto.

Por último, el yoga y la meditación fueron incluidos en solo 1 de los artículos.

El gráfico muestra que la pintura fue el tipo de arteterapia más utilizado en los estudios analizados, seguido del dibujo, la música, la fotografía y el yoga/meditación. Estos hallazgos muestran las diferentes técnicas utilizadas en la arteterapia, permitiendo fomentar el bienestar emocional de las personas.

Figura 4. Tipos de arteterapia



Esta figura está elaborada según los tipos de cáncer más prevalentes en los estudios.

El cáncer de mama fue el más estudiado, ya que se menciona en 12 publicaciones, por lo que se evidencia que es un cáncer muy prevalente y dado para investigar.

En segundo lugar, se encontraron 4 publicaciones relacionadas con el cáncer hematológico. Esto incluye los diferentes tipos de leucemia, sin embargo tiene menos estudios a comparación del de mama

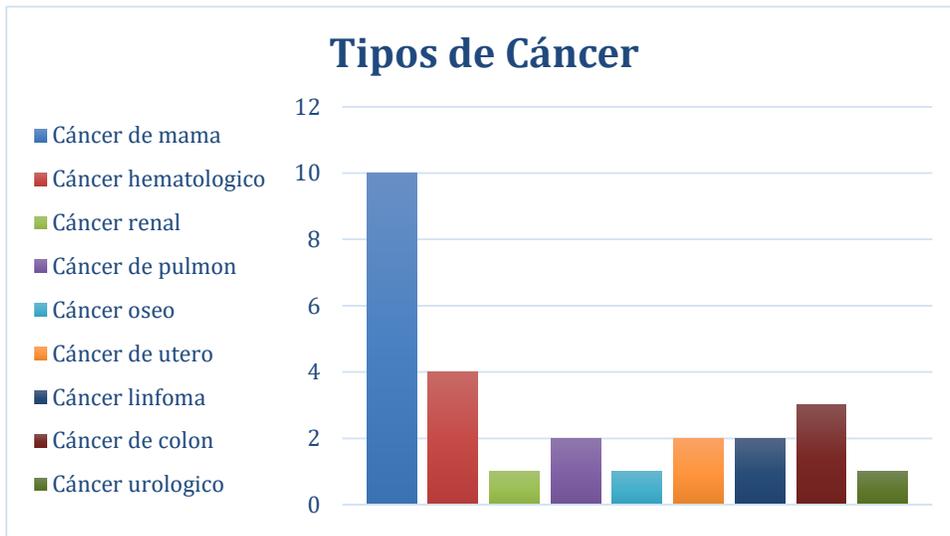
El cáncer renal, el cáncer de pulmón, el cáncer óseo y el cáncer uterino tienen un número más reducido de publicaciones, con 1 o 2 estudios relacionados con cada uno.

El linfoma, el cáncer de colon y el cáncer urológico también fueron objetos de estudio en 2 o 3 publicaciones cada uno.

El gráfico muestra que el cáncer de mama fue el tipo de cáncer que más prevaleció en los estudios durante el período de 2016 a 2021, seguido por los cánceres hematológicos. Los otros tipos de cáncer analizados tuvieron un número más bajo

de publicaciones, lo que indica una menor atención e investigación en comparación con los dos tipos mencionados anteriormente.

Figura 5. Tipos de cáncer



8. DISCUSIÓN

Entre los hallazgos encontrados en esta investigación, se evidenció, que la incidencia del cáncer, es más frecuente en los hombres que en las mujeres, así mismo, se asocia a la patología según el sexo, encontrándose entre los primeros lugares el cáncer de próstata y el cáncer de mama ².

El cáncer es una enfermedad que tiene la facilidad de diseminarse por todo el cuerpo, generando un declive en la salud de las personas, por lo cual, es importante mitigar la sintomatología que se presenta durante el curso de esta patología ⁶.

Por este motivo, se incentivan los diferentes tipos de tratamientos no farmacológicos para que promuevan el bienestar y confort en los pacientes que padezcan esta enfermedad. Por tal motivo, se ha introducido el arteterapia como una herramienta que ayudara al control de la sintomatología y mantenimiento de la salud ^{10,11}.

Entre los estudios encontrados se logró evidenciar que el cáncer más estudiado en relación con los beneficios del arteterapia es el cáncer de mama, seguido por el cáncer hematológico y el cáncer de colon, sin embargo, los estudios se realizaron en 9 tipos de cáncer.

Los diferentes tipos de arteterapiaa han demostrado la importancia de introducir este programa dentro del ámbito hospitalario, para ello, cuatro publicaciones mencionan lo esencial que ha sido este programa para los pacientes oncológicos, demostrando que por medio de la pintura y el dibujo, mitigan la sintomatología que estos presentan en su cotidianidad ^{31,35,36,39}. Así mismo, concordando con este proyecto investigativo sobre la importancia de incluir este servicio terapéutico.

Por otro lado, incluir el servicio de arteterapia tiene un costo elevado, siendo demostrado en un estudio realizado en Estados Unidos, el cual, evaluó los requisitos para incluir este programa, donde se dio a conocer el material y métodos para la implementación de esta área, teniendo en cuenta: El costo de los profesionales, los artículos de arte, las horas de terapia, entre otros ³¹.

La mayoría de las instituciones prestadoras de los servicios de salud, no tienen implementado este programa, pero los profesionales investigativos, incluyen estudios en algunas áreas hospitalarias. En cuatro artículos se mencionan los beneficios que tuvo la aplicación de la arteterapia en la unidad de cuidados paliativos, donde los pacientes experimentaron el poder de la música, el dibujo, la pintura y la escritura, describiéndolo como una sensación de tranquilidad y sanación ^{33, 34, 36,42}.

Sin embargo, dos estudios se basan en la implementación de esta terapia en el ámbito ambulatorio, donde los pacientes, son encuestados a través de la comodidad de sus hogares, evaluando los aspectos favorables que les trae la pintura, la música, el dibujo y la escritura; muchos de estos crearon libros permitiendo redactar la historia de su enfermedad, poesías entre otras cosas ^{36, 40}.

La evaluación de esta investigación en los pacientes que estaban en tratamiento también fue un objetivo importante, ya que, 6 artículos mostraron como favoreció la aplicación de la arteterapia por medio de pinturas y dibujos antes de ingresar a quimioterapia, cirugía o radioterapia, permitiendo que los pacientes sintieran más tranquilidad, bienestar y confort a la hora de ingresar a su área ^{32, 37, 38, 41, 42, 43}.

Limitaciones: En esta investigación se tuvieron en cuenta los tipos de arteterapia existentes para el tratamiento no farmacológico del cáncer, sin embargo, la danza, que entra en el grupo de estas terapias artísticas, no fue encontrada en ninguna investigación.

9. CONCLUSIONES

- El arteterapia es considerada como un tratamiento no farmacológico en las personas con enfermedad oncológica, que aporta, de manera positiva aliviando los signos y síntomas de los pacientes, por lo cual, existen varios tipos, siendo las más utilizadas la pintura y el dibujo, permitiendo mejorar su calidad de vida, disminuyendo la depresión, el cansancio y el dolor.
- Se evidenció que esta terapia del arte contribuyo positivamente en los pacientes que recibían cuidados paliativos, causando alivio en su sintomatología de dolor crónico y depresión.
- Los pacientes que estaban en tratamiento ambulatorio fueron incluidos en los estudios, demostrando que el arteterapia en casa fue efectiva, logrando mitigar los efectos secundarios de la medicación, permitiendo tener más tranquilidad, menos dolor y tristeza.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Sociedad Española de oncología médica. Cifras de cáncer en España [Internet]. Seom.org. 2023:1-40.[citado el 20 de febrero de 2023]. Disponible en:
https://seom.org/images/seomcms/stories/recursos/NdP_Dia_Mundial_Cancer_2022.pdf
2. Red española de registros del cáncer. Estimaciones de la Incidencia del cáncer en España 2023. enero 2023:1-22[Internet]. [citado el 08 de junio de 2023]. Disponible en: <https://www.redecan.org/es/noticias/29/redecan-publica-las-estimaciones-de-la-incidencia-del-cancer-en-espana-2023>
3. Gonzalo V, Castellví-Bel S, Balaguer F, Pellisé M, Ocaña T, Castells A. Epigenética del cáncer. *Gastroenterol Hepatol*. [Internet]. 2008. [citado el 8 de junio de 2023]. 31(1):37–45. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0210570508712585>
4. Graniel-Palafox LE, Guerrero-Avenida y. G. Vías de diseminación y sitios frecuentes de implantación metastásica en carcinomatosis peritoneal; hallazgos por tomografía. *Actas Dermosifiliogr*. [Internet]. 2013 [citado el 22 de junio de 2023]. 90:277-290. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/anaradmex/arm-2013/arm131f.pdf>
5. Pérez-Cabeza de Vaca R, Cárdenas-Cárdenas E, Mondragón-Terán P, Erazo-Valle Solís A. Biología molecular del cáncer y las nuevas herramientas en oncología. *Rev Esp Méd Quir*. [Internet]. 2017. [citado el 8 de junio de 2023]. 22(4):171-181. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=79146>
6. Argilés Huguet JM, Busquets Rius S, López-Soriano FJ. Trastornos nutricionales: fisiopatología en: Soporte Nutricional en el Paciente Oncológico. [Internet]. Seom.org. 57-69. [citado el 12 de junio de 2023]. Disponible en:

http://mail.seom.org/seomcms/images/stories/recursos/infopublico/publicaciones/soporteNutricional/pdf/cap_05.pdf

7. Diz R., Garza A., Olivas E., Montes J., Fernandez G., Cáncer y depresión: una revisión. *Psicología y Salud*. [Internet]. 2019. [citado el 13 de junio de 2023]; 29(1) 115-119 Disponible en: <https://psicologiaysalud.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/2573/4468>
8. Carrillo-González GM. Los grupos de síntomas en personas con cáncer: una revisión integrativa. *Aquichan*. [Internet]. 2017 [citado el 13 de junio de 2023]; 17(3):257–69. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-59972017000300257
9. Celada Cifuentes CM, García Gutiérrez J, Pérez Palenzuela S, Navarrete Dávalos C. Incidencia y control de síntomas al final de la vida de pacientes con cáncer. *Finlay* [Internet]. 2021 [citado el 13 de junio de 2023]; 11(4):381–9. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2221-24342021000400381
10. Wheeler HE, Maitland ML, Dolan ME, Cox NJ, Ratain MJ. Cancer pharmacogenomics: strategies and challenges. *Nat Rev Genet* [Internet]. 2013 [citado el 13 de junio de 2023]; 14(1):23–34. Disponible en: <https://www.nature.com/articles/nrg3352>
11. Lefèvre C, Economos G, Tricou C, Perceau-Chambard É, Filbet M. Art therapy and social function in palliative care patients: a mixed-method pilot study. *BMJ Support Palliat Care* [Internet]. 2022; [citado el 13 de junio de 2023] 12(1): 75–82. Disponible en: <https://sci-hub.mkssa.top/10.1136/bmjspcare-2019-001974>
12. Gras M, Dagueneat E, Brosse C, Beneton A, Morisson S. Art therapy sessions for cancer patients: A single-centre experience. *Oncology* [Internet]. 2020. [citado el 13 de junio de 2023]; 98(4):216–21. Disponible en: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32045903/>

13. Bosman JT, Bood ZM, Scherer-Rath M, Dörr H, Christophe N, Sprangers MAG, et al. The effects of art therapy on anxiety, depression, and quality of life in adults with cancer: a systematic literature review. *Support Care Cancer* [Internet]. 2021 [citado el 25 de abril de 2023]; 29(5):2289–98. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1007/s00520-020-05869-0>
14. Abbingl A., Ponstein A., Hooren S., Sonnevile L., Swaab H., Baars E., The effectiveness of art therapy for anxiety in adults: A systematic review of randomised and non-randomised controlled trials. *PLoS One*. [Internet]. 2018. [citado el 25 de abril de 2023]; 29(5):2289–98. Disponible en: <https://store.ons.org/cjon/24/2/art-therapy-literature-review-efficacy-improving-psychosomatic-symptoms-patients-cancer>
15. Effa CJ, Dolgoy ND, McNeely ML. Resistance exercise and art therapy on body image in breast cancer: A scoping review. *Womens Health Rep (New Rochelle)* [Internet]. 2020 [citado el 25 de Abril de 2023];1(1):424–35. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1089/whr.2020.0058>
16. Rodríguez Novo N, Novo Muñoz MM, Rodríguez Gómez JÁ. Arteterapia Enfermera. Un Sondeo de estado de la cuestión. *Revista Ene De Enfermería* [Internet]. 2021 [citado el 8 de junio de 2023]; 15(3). Disponible en: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1988-348X2021000300009
17. Hernández Sequeira SD, Ramírez Castellanos NA, Wandurraga Vargas JC. Fisiopatología del Cancer. [Internet]. 2020 [citado el 25 de abril de 2023]; Disponible en: <http://repositorio.uts.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/>
18. Sanchez C., Conociendo y comprendiendo la célula cancerosa. Fisiopatología del cancer. *Rev. Med. Clin. Condes* [Internet]. 2013 [citado el 25 de abril de 2023]. 24(4):553-562 Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/273093384_Conociendo_y_comprendiendo_la_celula_cancerosa_Fisiopatologia_del_cancer
19. Pagès F, Galon J, Dieu-Nosjean M-C, Tartour E, Sautès-Fridman C, Fridman W-H. Immune infiltration in human tumors: a prognostic factor that should not be ignored. *Oncogene* [Internet]. 2010 [citado el 13 de junio de 2023];

- 29(8):1093–102. Disponible en: <https://www.nature.com/articles/onc2009416>
20. Schreiber RD, Old LJ, Smyth MJ. Cancer immunoediting: integrating immunity's roles in cancer suppression and promotion. *Science* [Internet]. 2011; [citado el 13 de junio de 2023]; 331(6):1565–70. Disponible en: <https://www.science.org/doi/10.1126/science.1203486>
21. Díaz MC, Glaves A. Relación entre consumo de alimentos procesados, ultraprocesados y riesgo de cáncer: una revisión sistemática. *Rev Chil Nutr* [Internet]. 2020 [citado el 13 de junio de 2023]; 47(5):808–21. Disponible en: https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-75182020000500808&script=sci_arttext
22. Contreras García E, Zaragoza-Martí A. Influence of food or food groups intake on the occurrence and/or protection of different types of cancer: systematic review. *Nutr Hosp* [Internet]. 2020 [citado el 13 de junio de 2023]; 37(1):169–92. Disponible en: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-16112020000100023
23. Mora G E, Moschella F, Navarro D, Reyes E, Vargas M. Dieta, estado nutricional y riesgo de cáncer. *Arch Venez Pueric Pediatr* [Internet]. 2014 [citado el 13 de junio de 2023]; 77(4):202–9. Disponible en: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0004-06492014000400007
24. Morrow GR, Dobkin PL. Anticipatory nausea and vomiting in cancer patients undergoing chemotherapy treatment: Prevalence, etiology, and behavioral interventions. *Clin Psychol Rev* [Internet]. 1988; [citado el 8 de junio de 2023]; 8(5):517–56. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/0272735888900773>
25. Muñoz A, Mané JM, Viteri A, Barceló R. Introducción al tratamiento oncológico: indicaciones e intención de los tratamientos. *Gac médica Bilbao* [Internet]. 2003 [citado el 13 de junio de 2023]; 100(4):133–8. Disponible en:

<https://www.elsevier.es/es-revista-gaceta-medica-bilbao-316-pdf-S0304485803744497>

26. Zenil B, Alvarado Aguilar S, Gasca Z. La terapia del arte como herramienta psicoterapéutica en pacientes con cáncer. *Revista neurología, neurocirugía y psiquiatría* [Internet]. 2007. [citado el 13 de junio de 2023]. 56-63 Disponible en: https://www.medigraphic.com/pdfs/revneuneupsi/nnp-2007/nnp072d.pdf?source=post_page-----
27. Liu Z, Yang Z, Xiao C, Zhang K, Osmani M. An investigation into art therapy aided health and well-being research: A 75-year bibliometric analysis. *Int J Environ Res Public Health* [Internet]. 2021. [citado el 13 de junio de 2023]; 19(1):232. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8744960/pdf/ijerph-19-00232.pdf>
28. Xu L, Cheng P, Wu Y, Zhang J, Zhu J, Cui J, et al. The effects of art therapy on anxiety and depression in breast cancer patients: An updated meta-analysis. *Eur J Cancer Care (Engl)* [Internet]. 2020. [citado el 13 de junio de 2023]; 29(5): e13266. Disponible en: <https://sci-hub.mkxa.top/https://doi.org/10.1111/ecc.13266>
29. Jiang X-H, Chen X-J, Xie Q-Q, Feng Y-S, Chen S, Peng J-S. Effects of art therapy in cancer care: A systematic review and meta-analysis. *Eur J Cancer Care (Engl)* [Internet]. 2020 [citado el 13 de junio de 2023]; 29(5): e13277. Disponible en: <https://sci-hub.mkxa.top/https://doi.org/10.1111/ecc.13277>
30. Joly F, Pasquier D, Levy C, Mousseau M, D'Almeida M-C, Noal S, et al. Impact of creative art therapy on fatigue and quality of life in patients treated for localized breast cancer: A randomized study. *Psychooncology* [Internet]. 2022. [citado el 13 de junio de 2023];31(8):1412–9. Disponible en: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35488808/>
31. Prioli KM, Pizzi LT, Kash KM, Newberg AB, Morlino AM, Matthews MJ, et al. Costs and effectiveness of mindfulness-based art therapy versus standard breast cancer support group for women with cancer. *Am Health Drug*

- Benefits*. [Internet]. 2017 [consultado 23 de marzo 2023]. 10(6):288–95. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5620510/>
32. Elimimian EB, Elson L, Stone E, Butler RS, Doll M, Roshon S, et al. A pilot study of improved psychological distress with art therapy in patients with cancer undergoing chemotherapy. *BMC Cancer* [Internet]. 2020 [consultado el 23 de marzo de 2023].20(1):899. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7510066/>
33. Czamanski-Cohen J, Wiley J, Weihs KL. Protocol for the REPAT study: role of emotional processing in art therapy for breast cancer palliative care patients. *BMJ Open* [Internet]. 2020 [consultado el 23 de marzo de 2023].10(11) Disponible en:<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7678396/>
34. Preissler P, Kordovan S, Ullrich A, Bokemeyer C, Oechsle K. Favored subjects and psychosocial needs in music therapy in terminally ill cancer patients: a content analysis. *BMC Palliat Care* [Internet]. 2016 [consultado el 24 de marzo de 2023]. 15(1):48. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4866407/>
35. Mehl A, Brauer D, Didwizus A, Gelin-Kröz B, Pranga D, Zerm R, et al. The Anthroposophic Art Therapy Assessment Paint (AART-ASSESS-P): A peer-report instrument to assess patients' pictorial expression during Anthroposophic Painting Therapy. *Explore (NY)* [Internet]. 2021 [consultado el 24 de marzo de 2023]. 17(6):541–8. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S155083072030224X?via%3Dihub>
36. Brondfield S, Bochatay N, Perlis C. Developing a community for patients with cancer through longer-term art therapy. *JCO Oncol Pract* [Internet]. 2021 [consultado el 24 de marzo del 2023].17(4):e506–16. Disponible en: https://ascopubs.org/doi/10.1200/OP.20.00419?url_ver=Z39.88-2003&rfr_id=ori:rid:crossref.org&rfr_dat=cr_pub%20%20pubmed

37. Joshi AM, Mehta SA, Pande N, Mehta AO, Randhe KS. Effect of mindfulness-Based Art Therapy (MBAT) on psychological distress and spiritual wellbeing in breast cancer patients undergoing chemotherapy. *Indian J Palliat Care* [Internet]. 2021 [consultado el 27 de marzo de 2023].27(4):552–60. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8655656/>
38. Bozcuk H., Ozcan C., Erdogan H., Mutlu M., Demir S., Coskun. A comparative study of art therapy in cancer patients receiving chemotherapy and improvement in quality of life by watercolor painting. *Complement Ther Med*. [Internet]. 2016 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 30 :67–72. Disponible en: <http://dx.doi.org/doi:10.1016/j.ctim.2016.1>
39. Kroz M., Mehi A., Didwizus A., Gelin-Kroz B., Reif M., et al. NG Reliability and first Validity of the Inner Correspondence Questionnaire for Painting Therapy (ICPTh) in a Sample of Breast Cancer Patients. *Complement Ther Med* [Internet]. 2019 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 42:355–360. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.ctim.2018.12.002>
40. Geue K., Rieckhof S., Buttstaedt M., Singer S. Do cancer patients with high levels of distress benefit more than less distressed patients from outpatient art therapy? *Eur J Oncol Nurs*. [Internet]. 2017 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 30:1–7. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.ejon.2017.07.004>
41. Kaimal G, Carroll-Haskins K, Mensinger JL, Dieterich-Hartwell RM, Manders E, Levin WP. Outcomes of art therapy and coloring for professional and informal caregivers of patients in a radiation oncology unit: A mixed methods pilot study. *Eur J Oncol Nurs* [Internet]. 2019 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 42:153–61. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1462388919301152>
42. Collette N, Güell E, Fariñas O, Pascual A. Art therapy in a palliative care unit: Symptom relief and perceived helpfulness in patients and their relatives. *J Pain Symptom Manage* [Internet]. 2021 [consultado el 27 de marzo de 2023].

61(1):103–11.

Disponible

en:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0885392420306394>

43. Rakici SY, Karaman E. Colorful screams of silent emotions: A study with oncological patients. *Indian J Palliat Care* [Internet]. 2019 [consultado el 27 de marzo de 2023]. 25(3):361–6. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6659539/>