

ESTUDIO DEL CASO: CHALLENGE BASED LEARNING  
EN LA INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN ESPAÑOL CON ESTUDIANTES DE  
ALTO RENDIMIENTO

Autora: Johanna Paula Henao Garcia

Tutora: Dra. María Rosa Sanchidrian Pardo

Trabajo Final de Máster

2023

Máster Universitario en Docencia Universitaria

## Resumen

Los estudio de innovación educativa en estos años favorece un avance en nuevas metodologías. El Challenge Based Learning, es una de ellas y tras estudiar la bibliografía cabe destacar que ha impactado en el aprendizaje de estudiantes universitarios y su motivación. Es destacable el caso de la Universidad de Harvard, que evalúa esta metodología a través de su programa Harvard Innovation Lab (Agüero et al., 2019) y la considera una de las metodologías que ofrece más oportunidades en el aprendizaje. En este estudio del caso se trata de probar como puede ser aplicada a estudiantes preuniversitarios de alto rendimiento que aprenden el idioma español como lengua optativa. Por ser un idioma con mayor popularidad en Polonia y según estadísticas aportadas en la investigación, dichos resultados proporcionaron el interés de innovar en nuevas actividades, adquirir nuevas experiencias y resolver problemas de forma creativa e innovadora. Al tratar de presentar esta metodología, la autora complementa el trabajo con metodologías que apoyan para desarrollar el pensamiento crítico y el trabajo cooperativo, como lo son el Aprendizaje Basado en Problemas y el Aprendizaje Basado en Proyectos. Por lo tanto, se implementó la metodología y se evaluaron dos grupos, cada uno conformado por 15 estudiantes quienes tuvieron que analizar las similitudes y diferencias que explicaban un mismo tema, del mismo modo para fortalecer el desarrollo de la investigación se tuvieron presente las características que diferenciaron cada método de aprendizaje.

En esta investigación se pretendió demostrar las ventajas y desventajas que conllevó aplicar el CBL en el aula, partiendo de la realidad y la puesta en práctica para identificar si el estudio cumplió con los aspectos críticos o condiciones metodológicas. Teniendo en cuenta la evaluación diagnóstica y la evaluación sumativa en sus destrezas lingüísticas, se pudo establecer la necesidad de seguir probando su aplicabilidad y el impacto que podría llegar a causar al ser implementado en el currículo educativo en pleno siglo XXI.

**Palabras claves:** Aprendizaje Basado en Retos. Inmersión lingüística. Español segunda lengua, rendimiento académico, motivación e innovación.

## Summary

The study of educational innovation that was being conducted in recent years in the U.S., Europe and Latin America has led to advances in new methodologies that can be applied to every area of knowledge. Challenge Based Learning is one of them, and after studying the bibliography, it is worth noting that it has had an impact on university students' learning and motivation. It is worth highlighting the case of Harvard University, which evaluates this methodology through its Harvard Innovation Lab programme (Agüero et al., 2019) and considers it to be one of the methodologies that offers the most learning opportunities. In this case study, the aim is to test how it can be applied to high-achieving pre-university students, learning Spanish as an optional language. Being one of the most popular foreign languages in Poland, according to statistics provided in the research, there is a great political and organizational interest to promote the innovative development of new activities. While trying to present this methodology, the author complements the work with techniques that support the development of critical thinking and cooperative work, such as Problem Based Learning and Project Based Learning. Therefore, this approach was implemented, and two groups were evaluated, each made up of 15 students, who had to analyze the similarities and differences of the same topic, and to strengthen the development of the research, the characteristics that differentiated each learning method were considered.

The aim of this research was to demonstrate the advantages and disadvantages of applying CBL in the Spanish classes with high-achieving students, and although this view may be biased it allows the author to evaluate the effectiveness of this methodology. Considering the diagnostic evaluation and the summative evaluation of language skills, it was possible to establish the need to continue testing its applicability and the impact it could have when implemented in the overall educational curriculum.

**Keywords:** Challenge-based learning. Linguistic immersion. Spanish as a second language, academic performance, motivation, and innovation.

Índice

<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1. Justificación .....</b>	<b>11</b>
2.1.1. Trascendencia educativa.....	11
2.1.2. Descripción de la metodología.....	23
2.1.3. Principales estudios de la efectividad del Challenge Based Learning (CBL) .....	24
2.1.4. El CBL y su difusión en el idioma español. ....	27
<b>3. METODOLOGIA DE ESTE ESTUDIO DEL CASO .....</b>	<b>28</b>
<b>3.1. Objetivos .....</b>	<b>28</b>
<b>3.2. Desarrollo de la investigación .....</b>	<b>28</b>
<b>3.3. Hipótesis de la investigación .....</b>	<b>29</b>
<b>3.4. Herramientas .....</b>	<b>29</b>
<b>4. PLANIFICACIÓN .....</b>	<b>32</b>
<b>5. RESULTADOS.....</b>	<b>35</b>
<b>5.1. ANÁLISIS DE ENCUESTAS.....</b>	<b>35</b>
5.1.1. Resultados de la encuesta en el alumnado.....	35
5.1.2. Resultados de la encuesta en el profesorado .....	49
<b>6. CONCLUSIONES Y FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>58</b>
<b>7. BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>62</b>
<b>8. ANEXOS .....</b>	<b>67</b>
<b>8.1. PLANIFICACIÓN .....</b>	<b>67</b>
8.1.1. Estudio del caso.....	67
8.1.2. Base de la investigación .....	67
8.1.3. Etapas de la actividad.....	68
8.1.4. Recursos educativos.....	69
8.1.5. Materiales didácticos .....	69
8.1.6. Personas que intervienen .....	69
<b>8.2. RESULTADOS .....</b>	<b>70</b>
8.2.1. Ciclo 1: Comprobación bibliográfica .....	70
8.2.2. Ciclo 2: Organización del estudio .....	70
8.2.3. Ciclo 3: Boceto del reto .....	72
8.2.4. Ciclo 4: Realización del Mini-reto.....	72
<b>8.3. ENCUESTAS .....</b>	<b>81</b>
8.3.1. Las preguntas de la encuesta a los alumnos.....	81
8.3.2. Las preguntas de la encuesta al profesorado .....	84

## Índice de tablas

TABLA 1. DATOS RELACIONADOS CON EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL EN EL AÑO ESCOLAR 2007/2008. CODN. ....	12
TABLA 2. NIVELES EDUCATIVOS EN EL IDIOMA ESPAÑOL. (2023) .....	14
TABLA 3. CHALLENGE BASED LEARNING. VENTAJAS Y DESVENTAJAS. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023).....	17
TABLA 4. CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE BASADO EN RETOS, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023).....	24
TABLA 5. TIPOS DE RETOS. SERVICIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LA UPM. (2020).....	29
TABLA 6. USO DE LAS HERRAMIENTAS. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023).....	30
TABLA 7. PLAN DE TRABAJO REALIZADO CON LOS ALUMNOS DE LICEO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	32
TABLA 8. RUBRICA 1- MIS PENSAMIENTOS FUENTE DE INVESTIGACIÓN. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	34
TABLA 9. EVALUACIÓN DE RETO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022).....	34
TABLA 11. ENCUESTA. TRADUCCIÓN DE PREGUNTAS AL ESPAÑOL. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	83
TABLA 12. ENCUESTA 2. TRADUCCIÓN DE LAS PREGUNTAS AL ESPAÑOL. FUENTE: ELABORACIÓN. (2023) .....	85

## Índice de figuras

FIGURA 1 - MAPA POLACO. REPORTE EVALUATIVO DOS IDIOMAS EN POLONIA. (1992) .....	13
FIGURA 2 - BEGOÑA GROS SALVAT. EVOLUCIÓN Y RETOS EN LA EDUCACION. (2011) .....	18
FIGURA 3. MODELO DE KOLB: APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA. (2016) .....	19
FIGURA 4. SEGUIMIENTO DE UN PLAN DE RETO. FUENTE ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	23
FIGURA 5 - LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) U OBJETIVOS GLOBALES. ASAMBLEA GENERAL DE LA NACIONES UNIDAS (2015). <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/OBJETIVOS_DE_DESARROLLO_SOSTENIBLE">HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/OBJETIVOS_DE_DESARROLLO_SOSTENIBLE</a> .....	26
FIGURA 6 - PIRÁMIDE HABILIDADES BLANDAS. – SOFT SKILLS. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. 2022 .....	32
FIGURA 7. ENCUESTA - PREGUNTA 1. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	36
FIGURA 8. ENCUESTA - PREGUNTA 2. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	36
FIGURA 9. ENCUESTA PREGUNTA 3. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. 2022.....	37
FIGURA 10. ENCUESTA PREGUNTA 4. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	38
FIGURA 11. ENCUESTA PREGUNTA 5. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	39
FIGURA 12. ENCUESTA PREGUNTA 6. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	39
FIGURA 13. ENCUESTA PREGUNTA 7. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2022) .....	40
FIGURA 14. ENCUESTA PREGUNTA 8. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	41
FIGURA 15. ENCUESTA PREGUNTA 9. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	41
FIGURA 16. ENCUESTA PREGUNTA 10. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	42
FIGURA 17. ENCUESTA PREGUNTA 11. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	42
FIGURA 18. ENCUESTA PREGUNTA 12. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	43
FIGURA 19. ENCUESTA PREGUNTA 13. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	44
FIGURA 20. ENCUESTA PREGUNTA 14. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2022) .....	44
FIGURA 21. ENCUESTA PREGUNTA 15. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	45
FIGURA 22. ENCUESTA PREGUNTA 16. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	45
FIGURA 23. ENCUESTA PREGUNTA 17. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	46
FIGURA 24. ENCUESTA PREGUNTA 18. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	46
FIGURA 25. ENCUESTA PREGUNTA 19. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	47
FIGURA 26. ENCUESTA PREGUNTA 20. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	47
FIGURA 27. ENCUESTA PREGUNTA 21. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	48
FIGURA 28. ENCUESTA PREGUNTA 22. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	48
FIGURA 29. ENCUESTA PREGUNTA 23. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	49

FIGURA 30. ENCUESTA PREGUNTA 1. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	50
FIGURA 31. ENCUESTA PREGUNTA 2. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	50
FIGURA 32. ENCUESTA PREGUNTA 3. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	51
FIGURA 33. ENCUESTA PREGUNTA 4. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	52
FIGURA 34. ENCUESTA PREGUNTA 5. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	52
FIGURA 35. ENCUESTA PREGUNTA 6. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	53
FIGURA 36. ENCUESTA PREGUNTA 7. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	54
FIGURA 37. ENCUESTA PREGUNTA 8. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	54
FIGURA 38. ENCUESTA PREGUNTA 9. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	55
FIGURA 39. ENCUESTA PREGUNTA 10. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2023) .....	56
FIGURA 40 - PIRÁMIDE HABILIDADES BLANDAS. – SOFT SKILLS. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	68
FIGURA 41 - MÉTODOS DE APRENDIZAJE – GANANCI.COM. 2018 <a href="https://gesvinromero.com/2018/02/18/PIRAMIDE-DEL-APRENDIZAJE-METODOS-ACTIVOS-Y-PASIVOS-INFOGRAFIA/">HTTPS://GESVINROMERO.COM/2018/02/18/PIRAMIDE-DEL-APRENDIZAJE-METODOS-ACTIVOS-Y-PASIVOS-INFOGRAFIA/</a> .....	70
FIGURA 42 - NIVELES DEL INSTITUTO CERVANTES DE LEEDS EN ESPAÑOL. 2022 <a href="https://leeds.cervantes.es/es/cursos_espagnol/estudiantes_espagnol/cursos_generales.htm">HTTPS://LEEDS.CERVANTES.ES/ES/CURSOS_ESPANOL/ESTUDIANTES_ESPANOL/CURSOS_GENERALES.HTM</a> .....	71
FIGURA 43 - DIMENSIONES APRENDIZAJE SEGÚN DAVID KOLB. ACTUALIDAD EN PSICOLOGÍA. (2023) .....	73
FIGURA 44 - MAPA MENTAL DEL GRUPO ELEMENTAL 1 PASIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	75
FIGURA 45 - MAPA MENTAL DEL GRUPO ELEMENTAL 2 ACTIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	75
FIGURA 46 - TEBEOS DE GRUPO ELEMENTAL 1- PASIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	76
FIGURA 47 - TEBEOS DEL GRUPO ELEMENTAL 2 ACTIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	76
FIGURA 48 - VOCABULARIO INSERTADO EN QUIZLET. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	77
FIGURA 49 - CUESTIONARIO DE PREGUNTAS EN LA PLATAFORMA EDPUZZLE. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) <a href="https://edpuzzle.com/media/63bbe69dc4f10f40f0e83a98">HTTPS://EDPUZZLE.COM/MEDIA/63BBE69DC4F10F40F0E83A98</a> .....	77
FIGURA 50 - QUIZLET GRUPO ELEMENTAL 1 ACTIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	78
FIGURA 51 - QUIZLET GRUPO ELEMENTAL 2 PASIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	78
FIGURA 52 - EVALUACIÓN EN LA PLATAFORMA QUIZIZZ (GRUPO ELEMENTAL 1) FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	79
FIGURA 53 - EVALUACIÓN EN LA PLATAFORMA QUIZIZZ (GRUPO ELEMENTAL 2) FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. (2022) .....	79

## Índice de videos y fotos

FOTO 1 - VIDEO ANIMACIÓN EN 2D – 2022. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. ....	67
FOTO 2 - GRUPO ELEMENTAL 1-PASIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. 2022 .....	74
FOTO 3 - GRUPO ELEMENTAL 2-ACTIVO. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA. 2022 .....	74

## 1. INTRODUCCIÓN

En este trabajo fin de máster, tras todos los conocimientos aprendidos y prácticas realizadas, la motivación ha sido dirigida porque consideramos que una de las dificultades más comunes que se presentan para aprender el idioma español en estudiantes cuya lengua materna es otra, son la falta de motivación y el poco interés que muestra el docente en introducir nuevos métodos de enseñanza, dado que son docentes que no están especializados en los procesos de aprendizaje-enseñanza. Esto suele provocar que las clases puedan llegar a ser poco interactivas y por tanto, a los jóvenes se les hace difícil aprender porque no tienen tiempo para practicar las destrezas adecuadas y trabajan de manera poco efectiva en las clases. Todo ello, suele dar lugar a que el conocimiento del idioma sea una dificultad y la introducción de nuevo vocabulario sea insuficiente. La desmotivación causa la pérdida del deseo de aprender y practicar las habilidades comunicativas (habla, escucha, lectura y escritura) que son la base del aprendizaje de un idioma (Chuquillanqui, 2015; Roldan,2018; Vera, 2020).

La vinculación del español al currículo educativo en países nativos de otra lengua podría concebirse como parte de las nuevas preocupaciones y exigencias de la mundialización (Chavarría, 2018). En estos momentos, en los países desarrollados, el dominio de una sola lengua no es suficiente para responder a las demandas que impone un mundo interconectado, donde las relaciones de trabajo, estudio y convivencia se generan con la comunicación y el idioma. De allí la necesidad del desarrollo de la capacidad y competencia lingüística de los futuros profesionales, con el fin de que dicho colectivo tenga una visión pluralista del mundo; entre en contacto, de forma enérgica y efectiva, con otras maneras de expresión y pensamiento, y se facilite el reconocimiento de la tolerancia, respeto y aceptación de los unos con los otros la necesidad de buscar el éxito académico y preparar mejor a los jóvenes para enfrentarse a un mundo global hace que los estudiantes deban crecer en conocimientos y desarrollar más habilidades comunicativas y entre ellas, el pensamiento crítico que es una habilidad clave para el aprendizaje y ser capaz de demostrar las competencias adquiridas. Es por ello, que en los principales congresos internacionales de educación se analiza cada vez más metodologías que mejoran su motivación hacia el estudio. Así mismo, ayudarles a descubrir nuevas habilidades, aptitudes y posibilidades de desarrollo es un nexo común de las nuevas metodologías frente a la clase magistral del profesor de idioma.

Al implementar esta metodología CBL (Challenge Based Learning) se genere el desafío de estimular la creatividad al alumnado en el proceso de enseñanza\*aprendizaje a la vez, que mejora su motivación porque se encuentra ante un reto que motiva su curiosidad.

Por ello, al aplicar el CBL se requiere del aporte de conocimientos, de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo como se pretende demostrar en el este proyecto final. De esta manera, se les estimula, es una metodología inclusiva, que involucra en el proceso de aprendizaje al estudiante como equipo. De aquí la importancia de que el CBL se base en los fundamentos del aprendizaje experimental ya que los alumnos día a día van a aprender haciendo, construyendo conocimientos y explorando y buscando soluciones.

Muchos autores que han estudiado al referente educador *Jean Piaget* coinciden en que para conocer el mundo es necesario explorarlo y que solo aquellos que experimentan constantemente, adquieren nuevos conocimientos sobre el funcionamiento del mundo y el entorno que los rodea, es por ello que el principal objetivo de la teoría es ver como los jóvenes procesan y tratan la información obtenida de su medio, mediante la interacción en actividades grupales en búsqueda de dar solución a los problemas en cuestión” (*Flores et al, 2019; Rodríguez et al., 2020*)<sup>1</sup>.

Por todo ello, y poniendo en el centro del aprendizaje al estudiante en la formación del idioma español, este trabajo ha permitido diseñar como desafío una actividad para conocer más de cerca a cada uno de los alumnos; el reto se ha bautizado con el nombre de “Mis pensamientos, fuente de investigación” para la ampliación específica del vocabulario en el área de inmersión lingüística del español en la mejora de la expresión verbal - escrita y el desarrollo de los “Soft skills” o “habilidades blandas”.

Por último, se evalúa el impacto que conlleva el uso de la metodología **CBL en la inmersión lingüística del idioma español en estudiantes de alto rendimiento**. Para las futuras líneas de investigación se tendrá en cuenta el análisis para identificar las competencias que permitieron a los alumnos aprender un nuevo idioma como lo es el español y adquirir nuevos conocimientos. El presente estudio se realizará con estudiantes preuniversitarios de VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV w Warszawie (Varsovia – Polonia).

El objetivo principal para desarrollar con los alumnos es invitarlos a que conozcan el léxico, las funciones de uso, la gramática y su cultura mediante actividades de desafío y a que se involucren más con el idioma, creándoles un ambiente positivo de aprendizaje cooperativo, experiencial, significativo, colaborativo y sobre todo que interactúen con el docente y aprendan participando. Es preciso acotar

---

<sup>1</sup> Flores, C., López, M., Orozco, H. y Pérez, I. (2019).



que la clave del éxito de la educación superior es preparar, apoyar e impulsar a los jóvenes a ser buenos seres humanos, profesionales e investigadores, en el ámbito social, cultural y académico.

Una de las motivaciones es comprobar si las entidades educativas que innovan deben estar más propensas al cambio, la innovación metodológica y a la creación de proyectos de CBL. Hago alusión a las palabras expuestas por la *Dra. Sanchidrian Pardo Maria Rosa, (2022)* “Solo quien innova puede sorprender en las habilidades y capacidades y no tiene por qué limitarse a compartir conocimientos.”<sup>2</sup> Otros autores como *Jiménez (2019)*<sup>3</sup> también señalaron en su momento “del valor de la educación, la enseñanza y la importancia de la imaginación, creatividad e innovación.”. Al igual hizo mención en su momento *López et al., 2021; Pérez et al., 2021*<sup>4</sup> “Para que el alumno sepa que aprende, se le debe dar retroalimentación sobre su trabajo: qué ha hecho bien y que necesita mejorar. Animarlos a que se autoevalúen para que puedan formularse comentarios basados en criterios de éxito y ante todo brindarles orientación continua.”.

Analizados los aspectos anteriores se concluye que los alumnos tratarán de tener el proceso de enseñanza\*aprendizaje adecuado a sus conocimientos y experiencias y el docente llevará a cabo un diseño, preparará, desarrollará y guiará al máximo el desarrollo de las capacidades de los estudiantes, y los animará abordando las tareas de forma diferente como sugiriéndoles llevar un portafolio de logros en el que recopilen su trabajo con comentarios y documenten así su evolución.

En estos momentos las enseñanzas del idioma se complementan con la formación en línea u online y cada vez son más los programas híbridos para que el estudiante pueda desarrollar más sus habilidades con el trabajo autónomo (Segura, 2004) creando incluso comunidades de aprendizaje. Por ello, y en esta introducción queremos destacar que hay tres agentes esenciales en la enseñanza del idioma y su éxito, el plan de trabajo y materiales de los profesores, en engagement alcanzado y la calidad de la entidad educativa. Es posible que haya adicionales, pero las tres siguientes engloban las demás y es una forma de sintetizar todo el proceso.

A. **El plan de trabajo** preparado para los alumnos de forma que puedan hacer frente a sus responsabilidades. El éxito del estudiante dependerá del seguimiento que haga el docente, observando

---

<sup>2</sup> Maria Rosa Sanchidrian Pardo. (2023).

<sup>3</sup> [Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación]. (2022).

<sup>4</sup> López, L., Agüero, M. y Jiménez, E. (2021).

su progreso de aprendizaje y la capacidad de desarrollar una tarea hasta completarla. Al final se deberá observar los resultados conseguidos de acuerdo con sus capacidades.

B. El éxito del profesor se produce cuando logre **generar confianza e interés** por la asignatura, cuando desarrolle, progrese y haga cambios. Se mirará con atención la relación que se establezca con el estudiante, y el conocimiento pleno de la materia y la motivación que despierte en cada área de trabajo, como la capacidad de comunicación y cooperación que tenga.

C. La calidad educativa de la institución de formación.

Los desafíos de la educación contemporánea impactan en las propuestas curriculares de idiomas y demandan su transformación al igual que está ocurriendo en otras áreas específicas del conocimiento. Por todo ello, este trabajo pretende comprobar que una práctica de CBL mejora el proceso de aprendizaje y nos hemos centrado en ella porque era importante empezar por una nueva metodología.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Justificación

#### 2.1.1. Trascendencia educativa

Desde el comienzo de las escuelas, la educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo y prueba de ellos son los informes académicos de la OCDE (2022) donde se explica como los países más desarrollados tienen mejores indicadores de calidad. Es por ello, que hasta Naciones Unidas ha considerado como uno de los objetivos de desarrollo sostenible la educación de calidad en su ODS número 4. Sin embargo, estos mismos informes demuestran que hay dos factores críticos para que la educación impacte en el progreso. Por un lado, los indicadores de abandono del sistema educativo de Polonia muestran la alta tasa de abandono más frecuente en las áreas de ciencias (51%) y humanidades (47%), según el Centro de Tratamiento de la Información – Instituto Nacional de Investigación (OPI PIB) y las tasas de abandono más bajas se registraron en las áreas de ciencias médicas y artes. El estudio realizado por los expertos mostró que la tasa de abandonos es de un 15% mayor entre los hombres que entre las mujeres. A 31 de diciembre de 2018, fue de 1230,3 mil alumnos en instituciones de educación superior, 61,6 mil menos que el año anterior, el 73,3% de ellos en universidades públicas. Y en el año 2017/2018, se graduaron 327,7 mil recibiendo sus diplomas, un 15,4% no terminó. Y, por otro lado, no puede haber modernización del sistema educativo debido a los cambios de gabinete y nuevas políticas impiden la modernización en la educación para hacer frente a los retos del mundo moderno. En el sistema Polaco en todas las etapas educativas el uso de otro idioma es una clave para el éxito de su política social. (MEN, 2022).

Tras describir este contexto, se confirma lo dicho mediante la aportación hecha por Pastor Cesteros, Susana (2020)<sup>5</sup> al mencionar que *“la calidad de enseñanza requiere un sistema de mejora, dado que la educación se entiende no solo como el desarrollo del intelecto, sino también como la construcción de las actividades de los alumnos y su integral funcionamiento en la sociedad”*. Otras autoras pusieron en estudio como *“la participación de los estudiantes cambia la perspectiva de las clases y convierte al docente ser guía de su aprendizaje”*<sup>6</sup>.

##### 2.1.1.1. El Español en Polonia

Para esta investigación se tomó como fuente el acuerdo bilateral firmado entre el Ministerio de Educación Nacional Polaco (MEN) y el Ministerio de Educación y Formación Profesional Español (MEFP)

---

<sup>5</sup> Pastor Cesteros, Susana (2020)

<sup>6</sup> Irene Melgarejo Moreno, María del mar rodríguez. (2014)

en mayo 6 de 1997, quienes aprobaron la incorporación del idioma español como lengua extranjera en los centros educativos polacos<sup>7</sup> La cooperación de ambos países en el ámbito de la educación en el Programa de Sucursales Bilingües y la Organización de las Pruebas de Selectividad para los egresados de estas clases se sumó a la definición de las condiciones necesarias para otorgar el título de Bachiller por el Ministerio de Educación y Cultura de España. Desde el momento del pacto entre ambos países ha habido un crecimiento constante de alumnos que comenzaron con el idioma español, aunque no fuera obligatorio su aprendizaje. A continuación, mostramos los datos relacionados con el aprendizaje del idioma a partir de la firma del convenio. Ver tabla 1.

**Tabla 1. Datos relacionados con el aprendizaje del idioma español en el año escolar 2007/2008. CODN.**

Fuente: Elaboración propia. (2023)

Año	2002/2003	2003/2004	2004/2005	2005/2006	2006/2007	2007/2008
Número de estudiantes	8650	10450	11580	15100	15640	16500

Con la entrada en vigor de la nueva ley de reforma en el año 2001<sup>8</sup> se incluyó dentro del currículo la posibilidad de elegir un segundo idioma opcional y que hizo parte de la enseñanza obligatoria en la etapa no universitaria en los Centros públicos de enseñanza secundaria impartiendo en ellos asignaturas como lengua y literatura española, geografía e historia española. (Informe relacionado con la enseñanza del español como idioma extranjero durante el año escolar 2007/2008, CODN, equipo de Análisis y Prognóstico en el Marco Educativo. Varsovia. 2008. Si bien es cierto, que los centros privados no tenían la obligatoriedad con el objeto de diferenciarse fueron los primeros en incorporar estas asignaturas.

Nos hemos realizado la pregunta de quién podría creer que en pleno siglo XX comenzó y en el siglo XXI el español continuó con impacto social en la población polaca, investigación que se confirma en el informe estadístico realizado por Soriano Abel M. y Montserrat Aguirre Pla-Giribert<sup>9</sup> después de que en el año 1994 se diera apertura del Instituto de Cervantes en la ciudad de Polonia. Como lo establece el informe la finalidad fué establecer un centro que se especializara en la promoción y expansión del idioma español en el programa primario, secundario, universitario y dando la viabilidad de establecer como base jurídica de las actividades del programa el Real Decreto 1027/1993, de 25 de junio, el cual regula La Acción Educativa Exterior y sus correspondientes convenios hispano-polaco. Esto se debe a la

<sup>7</sup> Ministerio de Educación Nacional. (MEN). 1997

<sup>8</sup> MEN, 2001, Dz. U. Nr 61, poz. 624.

<sup>9</sup> Referenciado en el anuario 2021 -El español en Polonia- Centro virtual Cervantes

Apertura del Primer Departamento Bilingüe en el XXXIV Liceo que lleva el nombre de “Miguel Cervantes” de Varsovia. 1992 y gracias al acuerdo firmado en 1997 por ambos países<sup>10</sup>. Ver Figura nr.1



Figura 1 - Mapa Polaco. Reporte evaluativo dos idiomas en Polonia. (1992)

Por el contacto continuo con el idioma español y los estudiantes, se pudo comprobar que el español es uno de los más elegidos por su popularidad y por la oportunidad que ofrece de cursar parte de sus estudios con una beca de Erasmus y que considera España como uno de los destinos preferentes para los estudiantes polacos cualquiera que sea la Facultad a la que pertenezcan y especialmente, los estudiantes de salud y ciencias.

Como se puede observar en la tabla 2 los niveles educativos en el idioma español para los polacos empiezan desde temprana edad. Estos alumnos eligen la asignatura de español en sus escuelas y una vez matriculada en su programa escolar pasa a ser obligatoria.

---

<sup>10</sup> Reporte de evaluación de dos idiomas (2008) Polonia

Tabla 2. Niveles educativos en el idioma español. (2023)

Idioma español en la educación formal de nivel no universitario de Polonia			
Grados de educación	número de escuelas	número de sucursales	número de estudiantes
Educación preescolar	176	568	7.821
Educación primaria	875	5.011	71.923
Liceo secundario general	766	7.534	115.545
Escuela técnica	136	1.145	17.325
Otras	25	104	1.182
TOTAL	1.978	14.362	213.796

Fuente: Ministerio de Educación Polaco. Datos porcentuales 30.09.2019. Traducción propia de García, J. (2023)

Con respecto a los datos suministrados por el Ministerio de Educación Polaco en el año escolar 2019-2020, se pudo concluir que el español desde el año 2002 hasta la fecha 2020 fue estudiado por 213.800 alumnos siendo considerado en la educación formal la cuarta lengua extranjera más elegida después del idioma inglés, alemán y ruso<sup>11</sup>. Con la puesta en marcha de la reforma educativa- la Ley de Educación de 2016 *“suprime el bachillerato medio inicial de tres años. Con este cambio se ha hecho imposible determinar cuántos estudiantes cursan el idioma español hasta la fecha. Sin embargo, con la comunicación aportada por el Ministerio de Educación Polaco concluye que el 80% de los estudiantes aprenden español como lengua extranjera, al tratarse de un lenguaje fácil de aprender en comparación con otros idiomas<sup>12</sup>. De estos estudiantes muchos optan por tener doblemente el examen de selectividad - EvAU (Evaluación para el Acceso a la Universidad), el certificado polaco (Matura) y el título de Bachiller español. Según reporte emitido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en Polonia, 602 estudiantes en mayo 2022 se presentaron para el examen de selectividad en español<sup>13</sup>”*.

En concreto, este trabajo pone el foco en la preocupación generalizada por el rendimiento académico de los liceístas. Para entender el rendimiento de los alumnos se tuvo que analizar el significado de *“tener capacidades”* y *“tener talentos”*.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua define que **capacidad** así f. Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo. **Talento** es m. **inteligencia**. **Capacidad de entender**. Lo anterior para ponerlo a prueba en la investigación que hace referencia a la nueva metodología para ser trabajada con dos grupos a quienes se les ha llamado *“estudiantes activos”* y *“estudiantes pasivos”*. *El estudio expuesto por las Profesoras M Sc Caridad Vera y M Sc Nilda (2006) se refiere a los rasgos característicos que se presentan entre los individuos y también el comportamiento*

<sup>11</sup> MEN, 2019

<sup>12</sup> MEN, 2016

<sup>13</sup> Exámen de selectividad. (2022)

*entre el grupo de personas que nos permite compararlas entre sí y que en parte depende de la experiencia y los factores sociales en que se desarrolla<sup>14</sup>.*

La importancia del estudio proviene de dos grandes afirmaciones que se han analizado en el máster de manera continua. Por un lado, que el estudiante capaz *Włodarczyk M; (2009)* reproduce lo que ha aprendido repitiendo reiteradamente sus nuevos conocimientos de forma sistemática y ambiciosa enseñada por sus padres a aprender. Solo les interesa conseguir logros sin desarrollarse. Por otro lado, los estudiantes con talento “son creativos, revelan una gran fluidez y originalidad de pensamiento.<sup>15</sup>”

Por todo ello, en este trabajo se ha pretendido hacer una comparación con dos grupos de estudiantes conformados por 15 personas cada uno. El grupo uno estaba integrado por los estudiantes activos, es decir “talentosos” y al grupo 2 que incorporaba los pasivos se les denominó “sistemáticos o capaces.”

De este proyecto fin de máster que incorpora una primera aproximación a la investigación, se formuló las siguientes cuestiones a contrastar. 1. **¿Cómo impactará Challenge Based Learning en la inmersión lingüística en español con estudiantes de alto rendimiento?** La motivación a la pregunta se debe especialmente a la preocupación generalizada por el rendimiento académico en el aprendizaje del español como lengua extranjera para los centros docentes. 2. **¿Cuáles son los obstáculos de mayor importancia que imposibilitan el uso adecuado de la metodología en la educación preuniversitaria?**

En este caso, la motivación proviene de ser capaz de analizarlos y preparar a los nuevos profesores de español en nuevas metodologías.

Este apartado es un punto básico en la investigación para aportar los comentarios hechos por los estudiantes polacos que cursan el primer grado de educación secundaria en su nivel A2 inicial y que han expresado y justificado la importancia para ellos de aprender el español como lengua extranjera:

- La empleabilidad.
- La necesidad de comunicarse con los familiares que viven fuera del país.
- El incremento del intercambio estudiantil.
- Las posibilidades de conocer la cultura de otros países hispanohablantes.

---

<sup>14</sup> Caridad Vera Salazar, Nilda Vera Salazar. (2006).

<sup>15</sup> *Włodarczyk M; (2009)*

De hecho, las investigaciones demuestran y según Franczyza, (2021) que ser bilingüe tiene muchas ventajas en el mundo actual, ya sea para ser más competitivo en el trabajo, estrechar lazos con los demás o conocer mejor el mundo que lo rodea. Comunicarse en más de un idioma permite romper las barreras de la comunicación y entenderse a un nivel más personal, puesto que, la red de interconexión en el mundo es cada vez más fuerte, por lo que una comunicación eficaz entre países es decisiva para el éxito de las corporaciones globales<sup>16</sup>. Rivera-Hernández Alejandra F., Garza-Rodríguez Nallely. (2022) también confirman las ventajas de comunicarse en varios idiomas ya que, nos ayuda a mantener buenas relaciones interpersonales y a encontrar el camino en la vida social<sup>17</sup>. De igual forma E. Peal y W.E. Lambert (1962) realizaron un estudio histórico sobre el bilingüismo, en que los niños bilingües superaban a los monolingües tanto en pruebas verbales como no verbales y llegó a la conclusión como los niños bilingües adquieren antes de sus compañeros su metaconciencia lingüística, es decir el autoconocimiento del lenguaje ya que, pueden aprender a escribir y leer más rápidamente que otros<sup>18</sup>. Otro estudio fue hecho por la Dra. Hernández-Calafat Maria (2021), al comentar que la forma de pensar de los monolingües proporciona ventajas lingüísticas y también beneficios en el buen funcionamiento del cerebro<sup>19</sup>.

Cabe destacar la importancia de establecer buenas estrategias metódicas de enseñanza\*aprendizaje para mejorar el aprendizaje autónomo. Como lo han planteado los autores anteriores cuando conocemos otra lengua más, nuestra visión del mundo es mucho más grande, compleja e influye en nuestra forma de pensar.

#### **2.1.1.2. El Challenge Based Learning y su impacto**

En la innovación educativas muchas son las innovaciones que complementan la clase magistral. En este trabajo el CBL considerado como una metodología que pone el reto en el centro del aprendizaje experiencial con sus ventajas y desventajas forman parte del eje vertebrador de este trabajo. Por ello, en esta figura 2 que hemos elaborado se resume esas oportunidades y desventajas que los referentes han considerado en distintos estudios.

---

<sup>16</sup> Franczyza. Nuestra Escuela. Berlitz. (2021)

<sup>17</sup> Rivera-Hernández Alejandra F., Garza-Rodríguez Nallely. (2022).

<sup>18</sup> Peal, Lambert. (1962).

<sup>19</sup> Maria Hernández-Calafat. (2021).



Tabla 3. Challenge Based Learning. Ventajas y Desventajas. Fuente: Elaboración propia. (2023)

<b>CHALLENGE BASED LEARNING</b>	<b>METODOLOGIA DE APRENDIZAJE</b>
<b>ABR</b>	<b>ACTIVO</b>
<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
Uso de métodos activos y modernos	Falta de experiencia en el uso de nuevas metodologías
Facilidad de transmisión de conocimientos de forma interesante	Falta de preparación en la creación de nuevos retos
Se enseña a resolver problemas de forma creativa	Falta de recursos para la realización de las actividades
Le permite adquirir nuevas experiencias en el aula y el trabajo en equipo	Falta de interés y motivación por parte de los profesores de algunas materias
Asimilan fácilmente los conocimientos	Falta de conocimiento de nuevas metodologías

El trabajo comienza indagando sobre cómo estudian los expertos-educadores e investigadores y alumnos sobre la implementación de nuevas metodologías en el aula. Por su parte se empezó por textualizar el comentario nr. 1 hecho por estos investigadores y lo que opinan sobre el método Hernán. P., Poquis. E, Rosa Amelia, Magda y Katherine 2022 así: *“El CBL es una metodología que ayuda a desarrollar la creatividad, el pensamiento crítico, el aprendizaje colaborativo y la motivación. Este método enfocado a los estudiantes sirve para que cuestionen los problemas y le den soluciones innovadoras, creativas y sostenibles en el tiempo<sup>20</sup>”* El aporte nr 2. sin embargo, lo plantearon los profesores Ochla. M., Wise. M., Gwizdek A, Gołaszewska A. (2023), de diferentes idiomas que trabajan en el sector educativo y en el liceo donde se ha hecho la investigación (incluye Polaco, Inglés, Francés, Alemán), que la actitud del profesor hacia los estudiantes puede influir en las fases sucesivas de enseñanza y que un profesor experimentado, actualizado y preparado puede transmitir mejores conocimientos y nuevas metodologías que un profesor inexperto.

Otros autores como (Lizet et al, 2018) hablaron del CBL como *“una experiencia de aprendizaje que se desarrolla en un contexto definido y que puede incluso ser ajeno al aula, donde los participantes deben enfrentarse una serie de actividades que en conjunto representan un reto extraordinario que no puede ser resuelto de forma individual y requiere un abordaje interdisciplinario y creativo.<sup>21</sup>”* No obstante estos autores Silva Quiroz, Juan, Maturana Castillo, Daniela (2017) hablaron de las teorías de aprendizaje centradas en el alumno que han promovido el uso de las metodologías activas, en tanto estrategias didácticas a disposición de los docentes que son valiosas herramientas para transformar la docencia y el proceso de enseñanza-aprendizaje. *“Estas son metodologías que ponen al estudiante al centro del*

<sup>20</sup> Pedro Hernán de la Cruz, Estela Poquis, Rosa Amelia Valle, Magda Isabel Castañeda, Katherine Rosemary. (2022)

<sup>21</sup> Lizett S., Mildred VI, Jorge E V, (2018).

proceso, donde la docencia no gira en función del profesor y los contenidos, sino el alumno y las actividades que este realiza para alcanzar el aprendizaje.<sup>22</sup>”

La modernización de los métodos son el elemento clave para construir una buena calidad de enseñanza en la educación. No obstante, su aplicabilidad será exitosa dependiendo del enfoque que los profesores planteen según el programa de su currículo, porque sólo ellos tienen la facultad y la libertad de aplicarlo. Desde otro punto de vista la autora Gros Salvat., B (2011)<sup>23</sup> *al igual hizo un análisis sobre la Evolución y Retos en la Educación y habla sobre las diferencias entre concebir el proceso de enseñanza centrado en los contenidos o en las actividades e-learning del siglo XXI*. Al hacer un análisis de la Figura 2, se observó que la formación centrada en el joven es de un nivel superior de compromiso a lo que facilita la autonomía y le genera capacidades en el aprender - aprender en cooperación con los compañeros o de forma individual. Sin embargo, lo puedo observar como profesora en las escuelas como el modelo educativo actual busca alternativas de trabajo; bien sea docente-alumno o alumno-docente para acrecentar su listeza personal, su dinamismo, sus juicios y sobre todo mejorar ese proceso de competitividad y comunicación en las partes implicadas.

Aprendizaje centrado en los contenidos	Aprendizaje centrado en las actividades
El estudiante suele ser reactivo y pasivo, a la espera de lo que diga o decida el docente.	➤ Los estudiantes tienen una implicación activa en su aprendizaje, sin esperar que el docente decida por ellos.
El margen de decisión del estudiante es pequeño	➤ Mucha libertad para los estudiantes y espacio para las propias decisiones en cuanto a ciertos elementos importantes de su aprendizaje.
Se fomenta un aprendizaje individual.	➤ Se fomenta un aprendizaje en colaboración con los compañeros.
Los estudiantes no tienen muchas oportunidades para aprender autónomamente.	➤ Los estudiantes tienen ocasiones de ser autónomos en su aprendizaje.
Competencias memorísticas y de replicación de contenidos.	➤ Competencias relacionadas con procesos, con una orientación a resultados, y a la búsqueda, selección y manejo de información.
La educación personal y profesional a menudo está restringida a periodos determinados de la vida.	➤ Educación personal y profesional a lo largo de la vida.

Fuente: Gros, 2011, p. 39.

**Figura 2 - Begoña Gros Salvat. Evolución y Retos en la Educación. (2011)**

De hecho, el Challenge Based Learning se “ha incorporado en áreas de estudio como la ciencia y la ingeniería, y demanda una perspectiva del mundo real porque sugiere que el aprendizaje involucra el

<sup>22</sup> Juan Silvia Quiroz, Daniela Maturana Castillo. (2017).

<sup>23</sup> Begoña Gros Salvat. (2011).

hacer o actuar del estudiante respecto a un tema de estudio (Jou, Hung y Lai, 2010)<sup>24</sup>. Pero no sólo el CBL “aprovecha el interés de los estudiantes por darle un significado práctico a la educación, pero también se desarrollan competencias claves como el trabajo colaborativo y multidisciplinario, la toma de decisiones, la comunicación avanzada, la ética y el liderazgo” (Malmqvist, Radberg y Lundqvist, 2015)<sup>25</sup>. Sin embargo, en el modelo de Kolb (1984) <sup>26</sup>“describe el aprendizaje como el resultado integral de la forma en la que las personas perciben y procesan una experiencia”.

La figura 3 describe las cuatro fases del Modelo de Kolb y la Association for experiential Education, 2015 establece para la Educación vivencial, las principales condiciones para promover un aprendizaje vivencial así:

- a. Las experiencias de aprendizaje diseñadas implican actividades de reflexión, análisis crítico.
- b. Las experiencias de aprendizaje promueven en el estudiante tomar la iniciativa, decidir y ser responsable de los resultados.
- c. El estudiante participa activamente en el planteamiento de las preguntas, siendo creativo en la solución del problema.
- d. El estudiante se involucra intelectualmente, creativamente en sus actividades.
- e. Los resultados de la experiencia no son totalmente predecibles.
- f. El profesor promueve las oportunidades espontaneas de aprendizaje
- g. El profesor plantea el problema y da apoyo al estudiante.
- h. Los resultados del aprendizaje son personales y son la base de la experiencia.
- i. Las relaciones entre, el estudiante consigo mismo, el estudiante con otros estudiantes y el estudiante con el mundo, son desarrollados a lo largo de la experiencia.



Figura 3. Modelo de Kolb: Aprendizaje a través de la Experiencia. (2016)

<sup>24</sup> Jou, M., Hung, C.K., y Lai, S.H. (2010).

<sup>25</sup> Malmqvist, J., Radberg, K.K, y Lundqvist, U. (2015).

<sup>26</sup> Reporte EduTrends. (2015).

Este trabajo pretendemos aplicarlo directamente al proceso de enseñanza\*aprendizaje del idioma español en un entorno de alto rendimiento en Polonia y “como la innovación educativa y metodologías activas en educación secundaria son indispensables para cambiar nuestro entorno y reformar los sistemas educativos e involucrar a la sociedad y a los agentes administrativos cuya educación depende exclusivamente de las partes intervinientes (profesor, alumno, familia, instituto) como lo mencionan en su estudio los autores Abellán Toledo, Yolanda; Herrada V, Rosario I. (2016)<sup>27</sup>.

En la introducción de un nuevo idioma, es necesario escuchar su pronunciación para hablarlo y conocer nuevo vocabulario para poder comprender lo que está escrito. Yoandra Gámez Ávila (2023) al definir que “*el lector comprende la lectura cuando ha leído el texto y la convierte en vivencias dando lugar a que ambas partes sean protagonistas de forma activa y creativa*<sup>28</sup>.” en eso se basa el Challenge Based Learning como se expone en este caso investigativo, generar un pensamiento creativo donde los alumnos puedan adquirir conocimientos prácticos, resolver problemas del mundo real y dominar competencias clave que les sirva a lo largo de su vida. Que los alumnos respondan a los mayores retos de la actualidad. Apoyar al estudiante y dando relevancia de su trabajo, qué hace, cómo hace, qué aprende y cómo lo aprende.

Evidentemente se observa un cambio en el método de enseñar y aprender en el siglo XXI y del como las nuevas metodologías están dando un giro total a la educación. Otra de los más recientes estudios el Dr. Luis Toro Dupouy director de Programas Académicos de OBServatory, Centro de Investigación de OBS Business School (2021) afirma que: “*Los caminos de aprendizaje son el soporte para crear y aumentar su motivación y evitar que abandonen el sistema, pero todo eso se logra con el uso de nuevas tecnologías. Al igual reafirmó que el desafío está en tratar de entender las herramientas, plataformas on-line y el creciente número de métodos pueden conseguir un aprendizaje y una enseñanza más eficaz.*<sup>29</sup> Actualmente se observa el afán de los agentes educativos en dar atención en primer lugar, a las necesidades de los alumnos, en segundo lugar, a su aprendizaje, y, en tercer lugar, al desarrollo de sus competencias. Un nuevo idioma es un enfoque nuevo a un verdadero reto. Ser o no conscientes de estos cambios, experimentar o no con metodologías nuevas, en las aulas siempre suceden cosas importantes. Importantes para el desarrollo de los alumnos, su funcionamiento, sus habilidades y la calidad de pensamiento sobre su entorno y en sí mismos.

---

<sup>27</sup> Abellán Toledo, Yolanda; Herrada V, Rosario I. (2016)

<sup>28</sup> Gámez Ávila, Yoandra (2023)

<sup>29</sup> Dupouy, Luis Toro. (2021)

Simplemente siendo su propio modelo de nuevos retos, de nuevos cambios, como ya se hizo mención en cierta ocasión la actitud hacia el trabajo, hacia la enseñanza, hacia el alumno es fundamental para su formación. Otros de los aspectos fundamentales y gracias a la Declaración de Bolonia se pudo fomentar los estándares europeos de calidad para entes educativos superiores y agencias. Con frecuencia se observa como investigadores buscan dar alternativas de solución cambiando los métodos tradicionales a los métodos nuevos. Pero este cambio de modelo educativo también nos conlleva a analizar la problemática existente del “abandono escolar prematuro y como constituye un obstáculo para el crecimiento económico y el empleo, ya que dificulta la productividad y la competitividad.

Según (Reyes, M 2004) considera que el aprendizaje de los alumnos es tan importante como la difusión de conocimientos y que los docentes deben estar siempre preparados en conocimiento para su mejor transmisión<sup>30</sup>. Desde la perspectiva de la educación, el docente es un factor esencial para la enseñanza de calidad, y es de gran importancia crear un estilo de enseñanza que sea dinámico, didáctico y pedagógico con la finalidad de que los jóvenes alcancen sus metas. Otra investigadora que en su momento aportó LIN JIA (2022)<sup>36</sup> como el cine y la televisión posibilitan que los estudiantes obtengan información sobre el tema que enfoca la unidad didáctica como método de enseñanza del idioma español.

Las habilidades cobran relevancia en el campo laboral y educativo. Autores como (Zepeda, Cardoso & Rey, 2019) “en su momento expresaron que la educación presenta debilidades en su plan curricular, y las habilidades técnicas tradicionales siguen sin tener cambio, a lo que conlleva a no poner en práctica las habilidades blandas<sup>36</sup>”. (Tito & Serrano, 2016) “Consideran que los profesores tienen como responsabilidad la introducción de habilidades blandas en la enseñanza y que cada institución debe reemplazar los currículos de enseñanza en las entidades formadoras”<sup>31</sup>.

Lo anterior para concluir que las entidades educativas tienen muchos desafíos a enfrentar y para evitar el abandono escolar, el profesor tiene como reto el de implementar nuevas metodologías para la mejora de la educación, además deberá tener en cuenta las predisposiciones individuales de los estudiantes y brindarles las herramientas necesarias para desarrollarse y superar los problemas. Resumiendo lo dicho los beneficios del CBL para el alumno es la mejora del aprendizaje, aumento de la independencia, desarrollo de la confianza en sí mismo y para el docente conocer mejor al alumno, utilizar y potenciar sus talentos individuales.

---

<sup>30</sup> Reyes, M. (2004)

<sup>31</sup> Maria Tito Maya, Bill Serrano Orellana. (2016).

### 2.1.1.3. Origen del Challenge Based Learning desarrollado por Apple.

Este enfoque pedagógico se le atribuye a la empresa Apple (2008) y también se le reconoce su aportación metodológica a este modelo basado en el aprendizaje experiencial en el que se trata de generar soluciones a problemas reales.<sup>32</sup> Esta iniciativa de colaboración educativa tiene como propósito promover un conocimiento más profundo de los contenidos que se están estudiando, identificar y resolver desafíos en su comunidades, así como compartir los resultados con el mundo; iniciativa reinventada en 2010 por parte de Apple Inc., en colaboración con la comunidad educativa. Su intención era revertir en el panorama educativo.<sup>33</sup> Otros autores investigaron en su momento como este modelo hace relevante el aprendizaje, pues da a los estudiantes problemas suficientemente grandes para aprender nuevas ideas y herramientas para resolverlos, pero a la vez, lo suficientemente cercanos para que les sea importante encontrar una solución. (Johnson, Smith, Smythe y Varon, 2009)<sup>34</sup>

De hecho, el nuevo modelo de desarrollo ha servido de investigación en la tecnología hoy por hoy que logra extenderse en otras áreas de investigación. Trata de probar y aplicar este método en el sistema educativo centrándolo en la enseñanza del idioma español. Se sabe que el educador tiene un impacto significativo en los adolescentes y que el profesor se convierte en un especialista de apoyo al aprendizaje. Pero no podemos descartar que la tarea principal de los profesores es el de formar el pensamiento de los alumnos sobre los problemas del presente y del futuro e impartir conocimientos y enseñarles a usar en la práctica los conocimientos adquiridos. Al poner en marcha esta metodología se busca fomentar la participación colaborativa involucrándolos en las actividades de pensamiento reflexivo, crítico, deductivo, lógico y creativo. Otro de los puntos expuestos en su momento por los ya mencionados autores es el acceso a la tecnología como parte integral del CBL, pues no solo proporciona a los estudiantes un medio para explorar distintas fuentes de información al tiempo que generan nuevas ideas, sino también les ofrece las herramientas para comunicar su trabajo<sup>35</sup>.

En este estudio de caso la metodología Challenge Based Learning implantada por Apple trata de utilizar actividades y acontecimientos cotidianos que al ser introducida se emplee de la forma más práctica y fácil en las aulas y que no se trate de aplicar elementos preferidos por la sociedad. Que se busque un medio de apoyo, que los jóvenes aprendan de sus errores, de sus experiencias y que desarrollen sus habilidades buscando soluciones. En términos concretos se ha dicho que hay que

---

<sup>32</sup> Vivat Academia. (2019).

<sup>33</sup> Aprendizaje Basado en Retos. BeChallenge. (2023).

<sup>34</sup> Johnson, Smith, Smythe y Varon. (2009).

<sup>35</sup> Apple, 2011 ; Johnson et., 2009 ; Johnson y Adams. (2011)

despertar la curiosidad a los estudiantes. Para analizar su introducción se diseñó el siguiente gráfico de reto con sus Etapas. Ver figura 7.

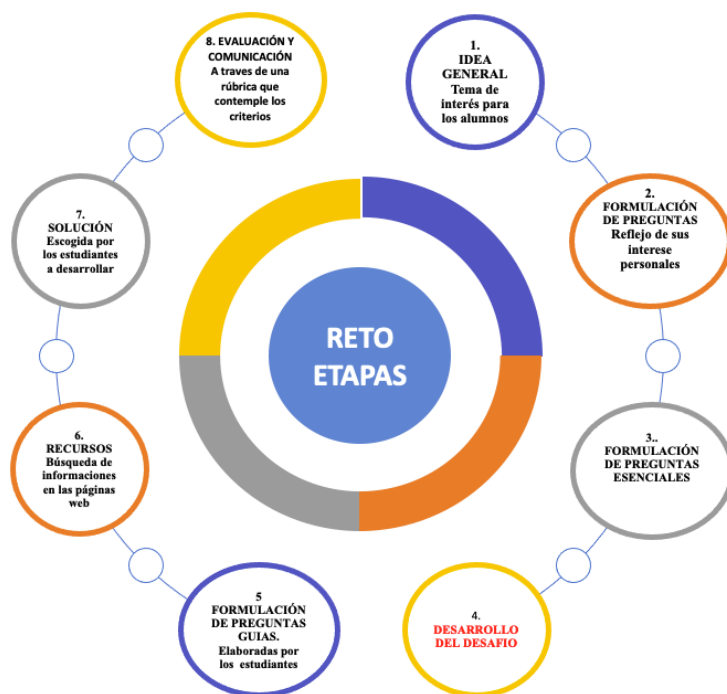


Figura 4. Seguimiento de un plan de reto. Fuente elaboración propia. (2023)

### 2.1.2. Descripción de la metodología.

Para describir la metodología es necesario reconocer la importancia de la educación, el alumno y la escuela de hoy porque son ellos quienes plantean una serie de retos al profesor. Por otro lado, las tecnologías, los recursos, los nuevos métodos están haciendo que se produzcan cambios en el ámbito de la educación, y es el CBL como método de activación que está llevando a ese cambio trascendental donde centra al alumno en su proceso de formación. Como aporte de lo investigado podemos concluir que una clase activa tiene más valor ya que, dota a los estudiantes de competencias necesarias para su desarrollo emocional, intelectual y social. Es de anotar que este método fue diseñado para alcanzar objetivos específicos como aprender a comprender nuestro medio social en búsqueda de nuevas respuestas.

*“El Challenge Based Learning comparte características con el Aprendizaje Basado en Proyectos. Ambos acercamientos involucran a los estudiantes en problemas del mundo real y los hacen participes del desarrollo de soluciones específicas. Sin embargo, estas estrategias difieren en que en lugar de*

presentar a los estudiantes un problema a resolver, el CBL ofrece problemáticas abiertas y generales sobre las cuales los estudiantes determinan el reto que abordarán<sup>36</sup>”. Por otro lado, “el CBL también tiene similitudes con el Aprendizaje Basado en Problemas. Este último es una técnica de enseñanza-aprendizaje colaborativa en la que se plantea una situación problemática relacionada con el entorno físico o social<sup>37</sup>. Para conocer las similitudes entre los métodos de aprendizaje se realizó la siguiente comparación. Ver Tabla 4.

**Tabla 4. Características del Aprendizaje Basado en Retos, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos. Fuente: Elaboración propia. (2023)**

CARACTERÍSTICAS	APRENDIZAJE BASADO EN RETOS	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS
<b>Aprendizaje</b>	<b>Metodología activa</b>	<b>Metodología centrada en el alumno</b>	<b>Metodología centrada en tareas</b>
	Actitud crítica, reflexiva	Capacidad de adquirir conocimientos	Planificación y diseño
	Análisis de la realidad que rodea nuestro entorno	Entorno de indagación continua	Creación e implementación del proyecto
<b>Pensamiento crítico</b>	Situación a un problema real	Enfrentarse a situaciones de la vida real	Desarrollo del producto o solución
<b>Pensamiento creativo</b>	Implementación a la solución del problema	Definición del problema (tema)	Búsqueda de información
	Evaluación flexible	Desarrollo de las preguntas del problema	Demostración del producto

Para el profesor Malmqvist y su equipo una buena metodología funciona cuando es práctica y presta un beneficio en la educación. Y cuando los alumnos investigan en forma activa con la posibilidad de cuestionar sus preguntas buscando una solución en su entorno<sup>38</sup>. Así mismo, Apple por medio de su plan de divulgación de Classroom Guide (2011), expuso muchas recomendaciones para implementar en las aulas el CBL y entre ellas manifestó la importancia de un buen diseño de “Reto” identificando el tiempo y cada una de las etapas, los objetivos a lograr, los criterios de evaluación y una serie de checkpoints útiles para mantener a cada grupo en el camino hacia la consecución de los objetivos<sup>39</sup>.

### 2.1.3. Principales estudios de la efectividad del Challenge Based Learning (CBL)

Muchos estudios apuntan que el CBL es la metodología que enfrenta los mayores desafíos del mundo. Se habla de muchas empresas e instituciones además de Apple inc., Singularity University que utiliza tecnologías exponenciales. Algunos ejemplos son los que se describen a continuación:

1. La universidad de Mondragón vincula su formación con la realidad.

<sup>36</sup> Gaskins, W. B., Johnson, J., Maltbie, C., y Kukreti, A. (2015).

<sup>37</sup> Vicerrectoría de Normatividad Académica y Asuntos Estudiantiles. (2014).

<sup>38</sup> Malmqvist, J., Radberg, K.K, y Lundqvist, U. (2015).

<sup>39</sup> Apple. (2011).



2. El instituto Tecnológico de Monterrey adoptó el aprendizaje práctico y vivencial.
3. ESADE incluye aspectos metodológicos.
4. Full Sail University o Ball State University utiliza métodos de enseñanza inmersos y colaborativos.
5. La universidad norteamericana Aalborg University con su programa internacional llamado Problem Based Learning Model.
6. La Montana State University se emplea el programa para evaluar la motivación y los resultados académicos de los estudiantes.
7. La Universidad de Harvard quién evalúa lo mismo a través de su programa Harvard Innovation Lab mediante la creación de propuestas ingeniosas reafirmó que cada una le dio su propia empleabilidad para desarrollar sus programadas educativos.
8. El MIT con su programa Ideas Global Challenge, donde los estudiantes innovan mediante la gestión de proyectos de ingeniería. (MIT, 2015)
9. La Universidad de Connecticut, su Experiential Learning Collaborative ofrece a los alumnos adquirir habilidades de liderazgo y gestión de equipos.<sup>40</sup>

Con este estudio la educación moderna trata de desafiar el aprendizaje como un reto llevándola también a los centros educativos preuniversitarios y aplicarlo como método en el plan curricular. Es precisamente este método (CBL), la clave para explorar si el proceso de aprendizaje es efectivo y la enseñanza puede llegar a ser dinámica y real.

Por otra parte, el CBL aporta resultados positivos en otras ciencias como la tecnología al permitir entrar en contacto con personas que viven en otros lugares del mundo. Sin embargo, la educación preuniversitaria debe prepararse para afrontar los cambios del futuro y sensibilizar a los jóvenes al uso de herramientas necesarias para desenvolverse en un mundo globalizado. Según la estrategia de la Unión Europea, las competencias básicas, que deben desarrollarse a lo largo de la vida incluyen las competencias lingüísticas, las competencias comunicativas, el uso de nuevas tecnologías y la preparación para la vida en el mundo digital.<sup>41</sup> Aprender a aprender y el pensamiento crítico, las competencias sociales, cívicas, incluida la capacidad de comprender diferentes perspectivas y puntos de vista, el fomento de la innovación y el espíritu emprendedor hace que las escuelas en Polonia intenten tener en cuenta los retos del siglo XXI. Sin embargo, falta apoyo a estas iniciativas, ya que sigue

---

<sup>40</sup> Agüero Pérez, M.M, LÓPEZ Fraile, L.A (2019).

<sup>41</sup> Proyecto Comisión Europea. (2018).

funcionando bajo el sistema de conocimientos factuales, medidos por las notas y los resultados de los exámenes ignorando sus necesidades e intereses individuales, experiencias comentadas por los compañeros del instituto secundario. Para que las competencias lingüísticas se desarrollen en forma efectiva es necesario introducirlas en el Plan básico, pero muchos temas no están presentes en absoluto, debido a esto la OCDE sobre competencias globales está dispuesta a apoyar a Polonia en sus esfuerzos por aplicar soluciones eficaces en materia de seguir construyendo una economía y una sociedad basadas en el conocimiento y desarrollar la cultura del aprendizaje.<sup>42</sup>

Finalmente se concluye como el Challenge Base Learning puede ser la adaptación ideal como metodología para activar el pensamiento creativo de los polacos en la inmersión lingüística del español como lengua extranjera y conseguir aclarar las problemáticas o desafíos asociados a sus marcos educativos y a los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Naciones Unidas haciendo acotación de lo contemplado en La nueva ley española de educación LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre) que recoge la importancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y nos insta a trabajarlos en las aulas, ya que están relacionados con aspectos sociales, medioambientales, culturales y económicos. Ver figura 5.



Figura 5 - Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) u Objetivos Globales. Asamblea General de la Naciones Unidas (2015). [https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos\\_de\\_Developmento\\_Sostenible](https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos_de_Developmento_Sostenible)

<sup>42</sup> Estrategia de competencias de la OCDE. (2019).

#### **2.1.4. El CBL y su difusión en el idioma español.**

Los métodos actuales del Instituto Cervantes son utilizar el método comunicativo directo y situacional, sin la utilización de otra lengua de apoyo. Implica buscar la asociación mental entre el objeto y el concepto de la palabra.<sup>43</sup> Mirado desde otro punto de vista el CBL es una metodología activa donde se busca generar un proyecto para que los estudiantes ofrezcan una solución al problema planteado.

Esta estrategia consiste en ayudar a los estudiantes a aprender y a profundizar sobre los temas que se tratan, pero también hay que darles las herramientas necesarias para conocer el vocabulario y que así puedan elaborar un análisis más profundo sobre el problema planteado y a darle solución de forma creativa. Los beneficios que se presentan es que todas las personas que participan lo hacen de manera colaborativa y cooperativa ya que su objetivo es potenciar habilidades en creatividad e imaginación. Para que esta metodología llegue a tener su impacto social en las aulas de idiomas, tienen que involucrarse las partes que conforma la educación como triángulo educativo (Institución-estudiante-docente). Pues el docente busca que se ponga en práctica en las aulas de idiomas el pensamiento crítico, el aprendizaje activo y que los preuniversitarios desarrollen estrategias y habilidades que puedan utilizar para resolver problemas en un futuro y contando siempre con el apoyo de las instituciones.

---

<sup>43</sup> INMSOL 2023.

### 3. METODOLOGIA DE ESTE ESTUDIO DEL CASO

#### 3.1. Objetivos

El estudio de esta investigación se centró en probar mediante el CBL el impacto que conlleva el uso de la metodología Challenge Based Learning en la inmersión lingüística del idioma español en preuniversitarios de alto rendimiento con estudiantes del “VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV w Warszawie” (Varsovia – Polonia.) y la preocupación generalizada por su rendimiento en el proceso de aprendizaje.

En relación con este estudio se formuló las principales preguntas:

**1. ¿Cómo impactará Challenge Based Learning en la inmersión lingüística en español con estudiantes de alto rendimiento?** Una de las principales preocupaciones para los profesores de español que se ha generalizado es el rendimiento académico en el aprendizaje.

**2. ¿Cuáles son los obstáculos de mayor importancia que imposibilitan el uso adecuado de la metodología en la educación preuniversitaria?**

- a) La creación por parte del equipo de profesores de un reto como método de innovación educativa. El reto como se ha explicado en el apartado anterior debe ser acorde a los intereses de los liceístas que continuaron con el aprendizaje del idioma español como lengua extranjera con la finalidad de ampliar su conocimiento en el vocabulario y a la mejora en sus destrezas lingüísticas.
- b) La implementación del reto propuesto.
- c) Un análisis cualitativo de la puesta en práctica del CBL con dos grupos de estudiantes conformados cada uno de a 15 personas.
- d) La valoración por parte del docente en cuanto al desarrollo y sus resultados finales.

#### 3.2. Desarrollo de la investigación

En la primera pregunta se abordaron cuestiones como la implicación del director, que supervisa todo lo que ocurre en el instituto. La implicación del profesor para la profundización en sus conocimientos y su formación continua y la participación de los estudiantes en sus diferentes actividades.

En la segunda pregunta se centró en identificar las barreras que impiden una mejor comunicación relacionada con:


- a. los temores o con el plan de estudios básico.
- b. el conjunto de personas que forman el grupo, por ser diferentes unos con otros

- c. con toda la comunidad de profesores
- d. la predisposición personal del alumno.

El estudio del caso se basó en la metodología CBL como tema de análisis del TFM complementándola con las metodologías activas que coinciden con algunas semejanzas como lo son el Aprendizaje Basado en Proyecto, El Aprendizaje Basado en Problemas, y el Aprendizaje Experiencial. Para realizar la actividad se tomó como tipo el mini-reto debido a su versatilidad, como característica aplicable en la ESO como en la educación universitaria los desafíos estratégicos; facilitando la integración y uso de las TICs y cuyo tiempo de valoración osciló entre dos a cuatro semanas. Ver tabla 5.

Tabla 5. Tipos de retos. Servicio de Innovación Educativa de la UPM. (2020)

Nano-retos	Mini-retos
De corta duración, se centran en un contenido o habilidad particular, y están muy dirigidos por el profesor que define el reto. Suelen concluir antes de aplicar la solución con un público externo. Se utilizan para conceptos específicos que conducen a retos más significativos, o durante retos complejos.	Los alumnos tienen un mayor nivel de elección y responsabilidad. La duración (2-4 semanas) permite abordar la indagación con mayor profundidad. Puede ser o no multidisciplinar. Con la perspectiva " <i>muestra lo que puedes hacer</i> " son idóneos para preparar retos más extensos y de mayor alcance.
Retos Curriculares.	Retos Capitales
Con una duración mínima de 1 mes, dan autonomía a los equipos de estudiantes, quienes identifican "big Ideas", definen el reto y desarrollan investigaciones a través de varias disciplinas, hasta aplicar, evaluar y divulgar la solución en un entorno auténtico.	Son retos curriculares que se utilizan como una experiencia académica e intelectual de nivel superior para culminar un semestre, curso o itinerario formativo; y principalmente, se refieren a TFG y TFM.
Desafíos estratégicos	
Implican planificar a nivel institucional para definir la misión, identificar los desafíos, crear un lenguaje y cultura común, y elaborar planes estratégicos.	



### 3.3. Hipótesis de la investigación

A partir de los objetivos del estudio así construidos y de las principales preguntas de investigación, se elaboraron las siguientes hipótesis:

1. El uso del CBL ayuda a la concentración de los alumnos.
2. El CBL motiva a los estudiantes a ser más creativos.
3. El CBL involucra a los liceístas a participar en forma cooperativa
4. El uso de nuevas metodologías en el aula causa de inseguridad tanto en alumnos como profesores.
5. El mayor obstáculo es la falta de tiempo para preparar los materiales.

### 3.4. Herramientas

Por tratarse de estudiantes con alto rendimiento el profesor utilizó herramientas de coaching, es decir utilizo como recursos: conocimientos y habilidades que ya se tienen de acceso libre y la motivación. El trabajo en equipo con el profesor -coach permitió reconocer las habilidades, capacidades

y talentos del alumno. Ayudó a los alumnos a encontrar las ideas más adecuadas para alcanzar objetivos, resolver problemas. Se utilizaron preguntas, cuestionarios, encuestas, herramientas tecnológicas (Photoshop, Kahoot, Quizizz, Quizlet, Edpuzzle.). Ver tabla 6.

Se utilizaron dos cuestionarios de encuestas. La encuesta fue anónima y se realizó en la plataforma suvermonkey.com, lo que permitió presentar adecuadamente las preguntas y acompañarlas de explicaciones. Esto permitió recoger los datos desde dos perspectivas.

1. El cuestionario primero formado por dos grupos de estudiantes. Alrededor de 40 estudiantes respondieron a la encuesta, lo que se pudo obtener un análisis más amplio de lo que ellos piensan de la educación, institución, profesores y los métodos usados en su formación. Se expone el grupo de Liceístas del “VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV en Varsovia.
2. El cuestionario segundo a los profesores. El grupo fue seleccionado al azar por 11 profesores de distintas disciplinas que trabajan en el liceo y sector educativo.

Las herramientas utilizadas se definen como:

**Tabla 6. Uso de las herramientas. Fuente: Elaboración propia. (2023)**

HERRAMIENTAS		
1.	Photoshop	Es un programa que se encarga de editar videos en 2D y crear imágenes
2.	Kahoot	Plataforma donde se crean test de evaluación.
3.	Quizizz	Instrumento de gamificación que permite evaluar a los alumnos en forma activa
4.	Quizlet	Se usa para crear actividades interactivas educativas.
5.	Edpuzzle	El docente crea los materiales para ser usados en la clase.

Se realizaron las encuestas tanto a alumnos como a los docentes quienes opinaron tener un gran interés de querer participar en las actividades y de probar nuevas metodologías para hacer de las clases un aula más activa y dinámica, aunque hay que tener en cuenta que la mayoría no conoce la metodología Challenge Based Learning (CBL).

Es de suma importancia resaltar la educación inclusiva en Polonia y como es impartida en numerosas entidades educativas públicas y privadas. Al igual se pudo observar como con el paso de los años y al trabajar en el área de educación, las escuelas modernas intentan modificar el sistema educativo desarrollando dos etapas: 1. Formando a los jóvenes de acuerdo con sus capacidades cognitivas, emocionales y actitudes sociales adecuadas a su entorno. 2. Integrando a los profesores en el trabajo de desarrollo de competencias, habilidades y creando un entorno propicio de cooperación mediante capacitaciones. Se pretende realizar un estudio con el interés de comprobar si el método Challenge

Based Learning puede llegar a implementarse en la enseñanza del idioma español como lengua optativa. Y como muy bien lo expuso Rodríguez et al., 2021 *la característica de esta estrategia pedagógica es “un modo flexible, holístico, multidisciplinario y vivencial.”*<sup>44</sup>

Además, hay que poner a estudio este caso en las instituciones educativas preuniversitarias, tomando como referencia a universidades que la pusieron en práctica y las que han ido desarrollando el CBL como son *las universidades norteamericanas Aalborg University con su programa internacional llamado Problem Based Learning Model, además, en la Montana State University se emplea el programa para evaluar la motivación y los resultados académicos de los estudiantes, así también en la Universidad de Harvard, se evalúan lo mismo a través de su programa Harvard Innovation Lab (Agüero et al., 2019)*<sup>45</sup>

Es de anotar que este método será la base de estudio para poner en práctica la inmersión lingüística del español en estudiantes preuniversitarios y su impacto académico. Como bien dijo Zachary Herrmann (2022) *este aprendizaje ofrece ventajas mucho más favorables y es el de garantizar que el alumno sea el principal impulsor de su propio proceso de aprendizaje de modo que pueda aprender a resolver problemas cotidianos de forma independiente*<sup>46</sup>. Se empezó con un estudio exhaustivo para comprender la densidad de la metodología y como fué transformándose al paso de los años. Este método Challenge Based Learning, también llamado ABR tiene sus bases en el aprendizaje a través de las experiencias y como lo dijo su autor (Moore, 2013)<sup>47</sup> ***“los estudiantes aprenden mejor cuando participan en forma activa en experiencias abiertas al aprendizaje, que cuando participan de manera pasiva en actividades estructuradas”***.

Para finalizar es de suma importancia resaltar el enfoque de Howard Gardner sobre la mente humana que asume la existencia de diferentes estilos de cognición y formas individuales de aprender y comprender el mundo. Distinguió hasta ocho tipos de inteligencia y entre ellas la lingüística como la capacidad relacionada con la lectura, la escritura, el habla y el pensamiento con palabras. Según lo planteado en su investigación por Shannon, Alicia Marie. (2014). Todo ello para enfatizar teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos en el paso por el máster, la necesidad de conocer los perfiles de los estudiantes y así poder construir la base del trabajo. Y también analizar los puntos fuertes y débiles de los jóvenes será lo que nos llevará a trabajar y desarrollar mejor la metodología.

---

<sup>44</sup> Rodríguez, C., Pérez, J., Bracho, A., Cuenca, L. y Henríquez, A. (2021).

<sup>45</sup> Agüero, M., López, L., y Pérez, J (2019).

<sup>46</sup> Zachary Herrmann (2022)

<sup>47</sup> Moore, D. (2013).

## 4. PLANIFICACIÓN

Tras elegir la metodología el Challenge Based Learning, se creó el mini-reto, se analizó su desarrollo y evaluó su procedimiento con el siguiente proyecto: “Mis pensamientos, fuente de investigación” En el anexo se encuentra el video en Animación 2D– 2022. El reto fué verificar el aprendizaje en sus cuatro competencias lingüísticas de forma creativa y efectiva que combinan conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas a la situación. Para ello se incluyó dentro de su desarrollo las habilidades blandas asi. Ver figura 6.



Figura 6 - Pirámide Habilidades Blandas. – Soft Skills. Fuente: Elaboración propia. 2022

Para lograr los objetivos establecidos, se generaron diferentes etapas. La Tabla 7 describe los ciclos de las actividades a desarrollar con su respectivo cronograma.

Tabla 7. Plan de trabajo realizado con los alumnos de liceo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES					
ACTIVIDADES/MESES	2022	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
1	Elección del tema a investigar				
2	Encuestas a los alumnos sobre el método ABR				
3	Diseño del reto -video animación en 2D				
4	Planteamiento del método				
5	Desarrollo del método				
6	Evaluación del reto				
7	Estudio de los resultados				
8	Polémica de la metodología y Memoria				

Análisis sobre Aprendizaje Basado en Retos

Se tuvieron presentes estos recursos educativos, Software de aprendizaje (Quizizz, Quizlet etc.), gráficos, imágenes, enciclopedias en línea y estos materiales didácticos (material audiovisual, las presentaciones, libros de texto, medios tecnológicos como los móviles, y las tabletas. Los integrantes



formaron parte de dos grupos. Cada uno comprendió 15 estudiantes entre 16 y 17 años que cursan actualmente el grado primero grupo 1 se les llamó “sistemáticos o capaces” = estudiantes pasivos y la clase primera grupo 2 se les llamó “talentosos” = estudiantes activos. También fue participe de la actividad el vicedirector del liceo Mariusz W quien dijo que “en las aulas se tienen en cuenta las clases tradicionales donde los estudiantes participan mediante preguntas, algo que el profesor debe tener en cuenta.” La docente encargada de la asignatura del idioma español desafió a los alumnos a realizar el reto durante el proceso de enseñanza, al igual fue quien se convirtió en su mentora y les colaboró en su proceso formativo.

El español se imparte como lengua extranjera y el modelo educativo de enseñanza es pasiva, es magistral, ya que por años se ha trabajado con la misma metodología lo que, causa en los alumnos ser solo receptores y su capacidad creativa se ve afectada y poco desarrollada. Se puso en práctica esta metodología y se notó un gran interés de los estudiantes en querer intercambiar conocimientos, experiencias y sobre todo conllevó a los estudiantes a ser más activos en el aula. Al tratarse de una materia transversal, lo que se buscó en esta asignatura fué incorporar las dimensiones cognitivas, formativas e integrar la cultura escolar y a todos los miembros participativos de la institución educativa como iniciativa para poner en práctica el aprendizaje mediante desafíos. El tiempo de duración del estudio de caso se desarrolló en ocho sesiones in situ (en el aula), de 45 minutos cada una repartidas en cuatro semanas. Desde el 10 de noviembre 2022 hasta el 17 de diciembre del 2022. Si bien el CBL se aplica mejor cuando se enseña y participa de forma activa en experiencias abiertas de aprendizaje en actividades estructuradas también se trabajó en conjunto con el Aprendizaje Vivencial ya que se desarrolló el reto de aprender desde la emoción (Coaching educativo) y fue así como los estudiantes quisieron participar del trabajo en equipo lo que, los conllevó a desarrollar un pensamiento crítico y creativo.

Para crear el reto se hizo necesario indagar sobre la metodología CBL y recopilar la información bibliográfica para ampliar estas habilidades que se desarrollan colaborativamente a través de la investigación, discusión, creación y entrega. Fue así como el profesor fue guía en el desarrollo del trabajo y los motivó a resolver los retos reales y a encontrar las soluciones en su entorno cercano. La idea surgió de unificar varios temas que aparecen en el contenido del currículo y motivar el aprendizaje del vocabulario mediante la enseñanza interactiva. La sesión uno es informativo a lo que se entregó la Rúbrica 1 donde explicó en forma clara y concreta la actividad a desarrollar. Ver tabla 8.

Se retó a los preuniversitarios adquirir nuevos conocimientos prácticos, en cómo deben aprender a dominar las competencias que desde luego les han de servir a lo largo de su vida por el paso de la universidad y el enfoque en el mundo laboral, aprendiendo a resolver problemas de su entorno, dando sentido y relevancia a su trabajo diario, a lo que hacen, a lo que aprenden y a como lo aprenden.

**Tabla 8. Rubrica 1- Mis pensamientos fuente de investigación. Fuente: Elaboración propia. (2022)**

Actividad a realizar (czynność wykonywana)	Actividades Materiales (czynność dotyczące materiału)	Trabajo (praca)
<p>La presente actividad consta de cuatro partes a realizar durante las cuatro semanas:</p> <p>Tarea 1: Debéis realizar un mapa mental que deberá contemplar Ocho temas posibles de extraer de las ilustraciones basadas en el cortometraje "Dentro de mis pensamientos." El reto es extraer de las ilustraciones dadas, el vocabulario posible. Temas: a. Las partes del cuerpo b. La ropa c. Descripción de carácter. d. Descripción física. e. Verbos f. Colores g. Formas, estilos, materiales h. Lugares. Duración 90 minutos semanal.</p> <p>Tarea 2: Deben terminar la historia en la forma de tebeos. Pon a funcionar tu creatividad y ten en cuenta su contenido y forma. 90 min. semanal.</p> <p>Tarea 3: Debéis realizar una actividad gamificada que esté relacionado con el vocabulario de la actividad en la Plataforma Quizlet. Duración 90 min. semanal.</p> <p>Actividad 4: Se evaluará el conocimiento mediante las plataformas Edpuzzle y Quizizz. 90 min. semanal</p> <p>Tiempo límite: Cada tarea está diseñada para ser realizada en 45 min dos veces a la semana</p>	<p>Aula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Trabajo en grupo de cuatro personas.</li> </ul> <p>Trabajo previo. Organización y preparación de los materiales. (5 min)</p> <p>Mapa Mental</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Visualizar las tres ilustraciones y comentarlas. (10 min)</li> <li>◊ Diseñar el mapa mental. (10 min)</li> <li>◊ Desarrollar la actividad con un máximo de 40 palabras (35 min)</li> </ul> <p>Cómic</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Planifica el diseño (20 min)</li> <li>◊ Escribe un pequeño guión. (20 min)</li> <li>◊ Crea tus dibujos (20 min)</li> </ul> <p>Sala Ideojin</p> <p>Praca w grupach czterechosobowych.</p> <p>Prace wstępne. Organizacja i przygotowanie materiałów (5 min).</p> <p>Zwizualizuj trzy ilustracje i omów je (10 min).</p> <p>Zaprojektuj mapę myśli (10 min).</p> <p>Wykonaj ćwiczenie, używając maksymalnie 40 słów (35 min).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visualización de imágenes.</li> <li>2. Reflexionar sobre lo que se pide en "la actividad a realizar".</li> <li>3. Designación de un portavoz por grupo que comente las conclusiones a las que se ha llegado.</li> </ol> <p>.....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ogłódnienie obraru.</li> <li>2. Reflekacja nad tym, o co się prosi w "czynności do wykonania".</li> <li>3. Wyznaczenie osoby rzecznika każdej z grup, który skomentuje wywiązanie warszki.</li> </ol>

Para finalizar los grupos activos y pasivos se centraron en la realización de la actividad asignada como reto. El primer paso, consistió en identificar las ideas principales del trabajo. El segundo paso se planteó el reto, de acuerdo con el contenido de los temas (entrega de imágenes) y se enmarcó el problema, se creó una lista de preguntas orientativas, se definió la red de acción y se identificaron los recursos. (entrega de materiales para diseñar el mapa mental) Por último se formuló un prototipo de solución, se planificó su puesta en práctica, se evaluaron los resultados y se hizo la presentación. El docente evaluó los zonas fuertes y débiles, examinó delicadamente las áreas individuales de conocimiento, sostuvo al mismo tiempo un criterio holístico; apoyó el proceso de aprendizaje, pero sin darlo todo hecho y cuidó la autonomía del alumno. Se analizó el desenlace de la metodología CBL, su posible aplicación en las áreas de idiomas y se finalizó el análisis del caso a través de competencias entre los alumnos. El alumno que obtuvo el máximo de puntos recibió el premio de la excelencia (100%). Ver tabla 9.

**Tabla 9. Evaluación de reto. Fuente: Elaboración propia. (2022)**

Evaluación	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Reconocimiento
	Valoración	Planteamiento del reto	Creatividad e innovación	Actividad gamificada	Competencia evaluativa	Premio de oro			
<b>INDIVIDUAL</b>	10%	10%	40%	20%	20%	100%			
<b>GRUPAL</b>	10%	10%	30%	20%	30%	100%			

## **5. RESULTADOS**

### **5.1. ANÁLISIS DE ENCUESTAS**

Para comprobar la efectividad de la metodología CBL aplicada en las aulas, se diseñó un modelo de reto para recoger evidencias en búsqueda de cómo desarrollarlo y evaluarlo en el uso de las competencias transversales con los alumnos preuniversitarios del Liceo. Asimismo, antes de su desarrollo y después de sus actividades se elaboraron unas preguntas con el fin de conocer la opinión de los estudiantes. Para ello, decidimos utilizar una encuesta porque es un método reconocido científicamente. La encuesta fue definida por la masteranda y contrastada con un equipo de profesores de enseñanza de español e inglés, El objetivo del contraste era validar la encuesta tanto desde el contenido como la forma.

El contenido de las encuestas realizadas pretendía facilitar una visión sobre la actitud que presenta los alumnos frente a nuevas metodologías y como han sido percibidas en el aula. Se realizaron 23 preguntas para conocer el pensamiento de cada uno de los encuestados y sobre todo el uso de la metodología CBL en las aulas. Se preparó el cuestionario en la aplicación SurveyMonkey on-line que estuvo disponible por una semana. Esta plataforma garantizó la confidencialidad de los participantes en la investigación en línea. Los alumnos recibieron el enlace para que respondieran las preguntas en forma segura pero también individual. La escala de medición utilizada fue la de evaluar preguntas de opción múltiple, ya que es la forma efectiva de conocer las opiniones de manera inmediata con respecto a una metodología que se intenta lanzar en el idioma español como nueva propuesta de enseñanza. Tanto las encuestas dirigidas a los estudiantes como a los profesores están relacionadas en el trabajo de investigación.

Este cuestionario fue contestado por 56 estudiantes divididos en dos grupos, lo que permitió efectuar un juicio comparativo de los ítems. De igual modo se elaboró otra encuesta para conocer la opinión de los profesores y así poder completar el análisis de los resultados y ver la percepción que tiene cada docente sobre el método. El cuestionario fue validado por la profesora de español Mgr. Monika Wise.

#### **5.1.1. Resultados de la encuesta en el alumnado**

Como principal resultado podemos señalar que la muestra a la que iba dirigida eran estudiantes de segundo grado de ESO que actualmente se encuentran cursando el idioma de español en su nivel A2 elemental y el índice total de respuestas fue de 56. La encuesta contaba con 23 preguntas de selección múltiple. A continuación, vamos a detallar los resultados de las diferentes cuestiones planteadas.



Figura 7. Encuesta - Pregunta 1. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 1: ¿Cuál promedio de horas de enseñanza semanales consideras importante en el momento de aprender un idioma? (Traducción del polaco)** El objetivo de la primera pregunta era comprobar el grado de motivación de los alumnos, pues es una forma de valorar si son conscientes de su aprendizaje cuando lo tienen de forma constante, pues entre más contacto tengan con el idioma mejores resultados tendrán. Aunque la pregunta genera claramente cierta tensión puesto que algunos valoran más su tiempo libre y no su rendimiento académico. Y se ve como entre los encuestados predomina la tendencia a buscar soluciones más fáciles (ver figura 7): El 79% de los encuestados afirma que dos horas de clase a la semana serían suficientes, y solo el 21% elige la opción de clases frecuentes. Cabe anotar que el aprendizaje de una lengua extranjera suele ser una actividad extra. Rara vez los estudiantes consideran que un idioma este por encima de las asignaturas que deban aprender. En consecuencia, la opción de clases frecuentes de aprendizaje de idiomas pudo haber suscitado preocupación por la falta de tiempo para las tareas principales. Sin embargo, el resultado es claro: los encuestados esperan clases de intensidad moderada.

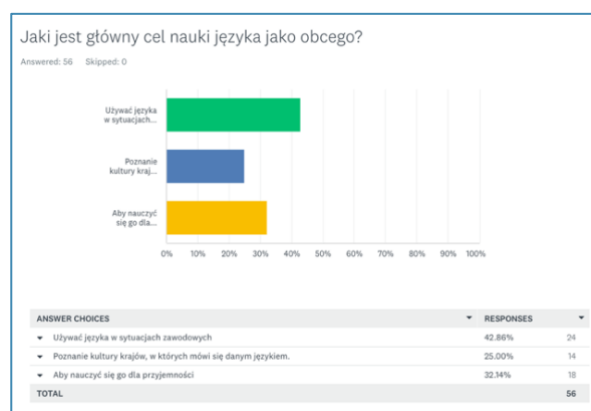


Figura 8. Encuesta - pregunta 2. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 2: ¿Cuál es el objetivo principal para aprender el idioma como lengua extranjera? (Traducción del polaco)** Es de tener en cuenta que, la motivación de los estudiantes de lenguas extranjeras depende en gran medida de su objetivo. El objetivo de la pregunta 2 era comprobar la motivación básica de los alumnos. Los encuestados pudieron elegir entre tres opciones: utilizar el idioma en situaciones profesionales, aprender sobre la cultura y aprender por placer. Los resultados muestran que las tres opciones fueron populares entre los encuestados (ver figura 8). El propósito más popular para aprender la lengua es utilizarla en situaciones profesionales (43% de los encuestados) y demuestra su preocupación por el futuro y la empleabilidad. Sin embargo, la prevalencia no es alta: las otras dos opciones también obtuvieron puntuaciones significativas: 32% (por placer) y 25% (para conocer la cultura). Cabe destacar la elevada proporción de estudiantes que afirmaron aprender la lengua por placer. Esto puede ser consecuencia del grupo objetivo, ya que la encuesta se realizó entre estudiantes de alto rendimiento, y éste es un grupo que encuentra placer en adquirir conocimientos.

Los resultados muestran que la enseñanza de idiomas debe hacer hincapié en los elementos formales, pero sin pasar por alto las cuestiones relacionadas con la cultura de los países cuya lengua se aprende. Es interesante indagar qué significa realmente aprender una lengua por placer. Puede haber un deseo subyacente de viajar, de establecer contacto interpersonal, de leer literaturas originales, o quizá de conocer incluso cuestiones lingüísticas inusuales como expresiones idiomáticas, acentos o dialectos diferentes.

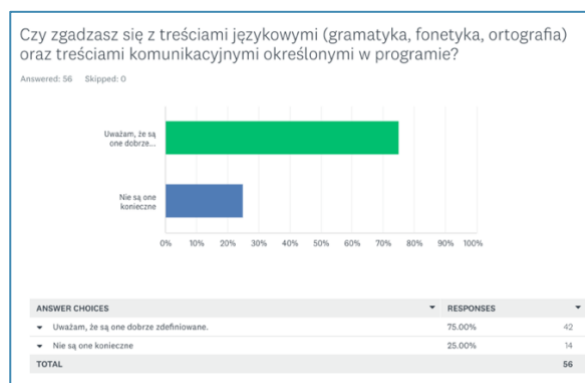


Figura 9. Encuesta pregunta 3. Fuente: Elaboración propia. 2022

**Pregunta 3: ¿Estás de acuerdo con los contenidos lingüísticos (gramática, fonética, ortografía) y los contenidos comunicativos definidos en el programa de estudios? (Traducción del polaco)** El objetivo de la pregunta 3 fue comprobar la satisfacción de los estudiantes con la estructura del programa de estudios. Los estudiantes tienen muy poca influencia en los elementos del programa, pero su opinión está relacionada con su motivación para aprender. Los que entienden y aceptan el programa estarán más dispuestos a participar en las actividades interactivas. Las respuestas de los encuestados (ver figura

9) indican cierto grado de conformismo. Solo el 25% de los encuestados afirma que algunos elementos del programa no son necesarios para el aprendizaje de idiomas.

Dado que hasta un 75 % de los encuestados aprueba el contenido del programa, cabe suponer que el plan de estudios cumple las expectativas de los estudiantes y no requiere cambios drásticos. Es posible que haya que mejorar la forma de impartir el material, pero el contenido en si es aceptado por los alumnos.

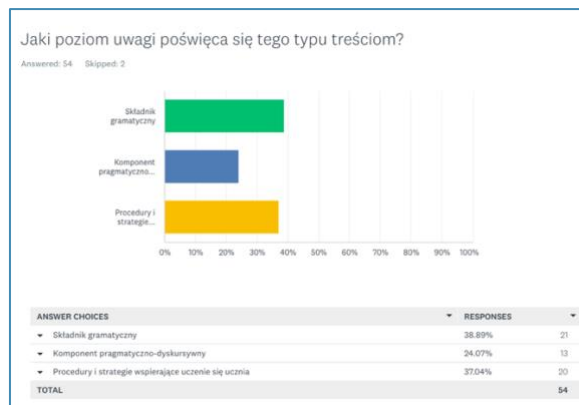


Figura 10. Encuesta pregunta 4. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 4: ¿Qué nivel de atención dedicas a este tipo de contenidos? (Traducción del polaco)**

Comprobar la percepción de los encuestados sobre la estructura de los contenidos curriculares es el tema de la pregunta 4. Se sabe que los encuestados no son profesores de idiomas experimentados y las respuestas dadas reflejan más bien la sensación subjetiva de los alumnos adquirida durante su participación en las clases. Los resultados, muy equilibrados (ver figura 10), indican que todos los contenidos didácticos están representados de manera más o menos uniforme. El ligero predominio del componente gramatical indica que los alumnos consideran que predomina durante la clase.

Los resultados equilibrados de las respuestas a esta pregunta también pueden indicar una comprensión incompleta de las mismas por parte de los encuestados. En los apartados "componente pragmático-discursivo" y "procedimientos y estrategias para apoyar el aprendizaje de los alumnos", los encuestados podían comprender distintos elementos de la lección. Por tanto, hay que suponer que existe un alto grado de error en las respuestas a esta pregunta.

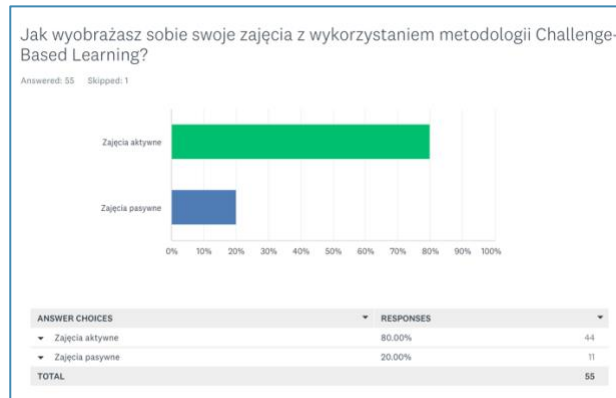


Figura 11. Encuesta pregunta 5. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 5: ¿Cómo te imaginas las clases, si se pusiera en práctica la metodología del Aprendizaje Basado en Retos? (Traducción del Polaco)** El objetivo de esta pregunta era comprobar las expectativas de los encuestados. Las respuestas propuestas sugerían una opción acorde con la lógica de toda la encuesta, es decir, "clases activas", pero la confirmación de las expectativas de los estudiantes es sumamente importante a la hora de introducir nuevos métodos de enseñanza. Las respuestas a esta pregunta reflejan la actitud de los alumnos y, probablemente, su apertura. Es claro (ver figura 11) que la mayoría de los encuestados esperan que las clases de CBL sean activas por naturaleza. Esto debería tenerse en cuenta a la hora de planificar las actividades a desarrollar en las clases. Lo que resulta desconcertante es el alto porcentaje de encuestados que eligieron la opción "actividades pasivas". Esto puede deberse a la percepción de elegir una respuesta contraria a las expectativas obvias de la encuesta.

Sin embargo, si las respuestas reflejan realmente los pensamientos de los encuestados, es posible que algunos de ellos consideren el CBL como el tipo de aprendizaje basado en proyectos, en el que se trabaja de forma independiente y donde cada uno valora su ritmo de trabajo, a lo que, lo llevaría a pensar que no es un método necesariamente activo.

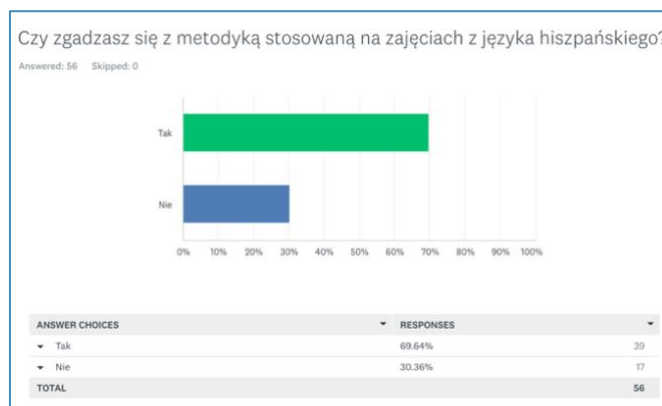


Figura 12. Encuesta pregunta 6. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 6: ¿Estás de acuerdo con la metodología que se usa en las clases de español? (Traducción del Polaco).** Esta pregunta hace referencia a la opinión de los estudiantes sobre la metodología actual de enseñanza del español. Los encuestados apoyaron mayoritariamente (70%) la metodología actual. Sólo el 30% de los alumnos expresaron cierta objeción (ver figura 12). La respuesta a esta pregunta debería haberse valorado con el rendimiento académico de los estudiantes, lo que lamentablemente estuvo fuera del alcance de la encuesta. Es muy probable que el rendimiento de los encuestados que no están de acuerdo con la metodología sea inferior al de los demás estudiantes. Esto confirmaría el fenómeno de la retroalimentación: un bajo rendimiento reduce la motivación, lo que a su vez dificulta un aprendizaje eficaz y contribuye a obtener malos resultados. La mayoría de los encuestados apoya la metodología y se muestra positiva ante posibles nuevos ejercicios y tareas.



Figura 13. Encuesta pregunta 7. Fuente: Elaboración propia (2022)

**Pregunta 7: ¿Cuál es tu opinión, en que se basa la metodología? (Traducción del Polaco)** La información sobre qué aspecto de la metodología utilizada es más importante para los alumnos es importante a la hora de hacer proyecciones sobre la introducción de nuevas tareas y contenidos. La pregunta 7 se diseñó para comprobar las preferencias de los encuestados. Más de la mitad de los encuestados (ver figura 13) estima que las actividades actuales refuerzan la comunicación. Una proporción significativa de alumnos presta atención a los contenidos gramaticales (24%) y un número relativamente elevado de encuestados afirma que todo depende del profesor.

Cabe destacar que sólo un 4% de los encuestados señala que la metodología se centra en la preparación de exámenes. Este porcentaje tan pequeño muestra que, en la percepción subjetiva de los alumnos, las clases tienen un carácter más práctico, orientado a la comunicación, y no sólo a la preparación de exámenes.





Figura 14. Encuesta pregunta 8. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 8: ¿En qué punto sitúas la metodología CBL que se aplica? (Traducción del Polaco)** El objetivo de la pregunta 8 era evaluar la metodología utilizada por los alumnos, o más bien clasificarla en uno de los dos grupos siguientes: énfasis en la importancia de la instrucción del profesor y énfasis en la importancia de la interacción profesor-alumno. La motivación y preferencia de los alumnos -, la elección entre tareas activas y pasivas también se explora con esta pregunta. Aunque el predominio del enfoque activo es claramente evidente (ver figura 14) -hasta un 58% de los encuestados cree que la interacción profesor-alumno es crucial para el proceso de aprendizaje-, el resultado no está del todo claro. El 42% confía en las instrucciones del profesor, es decir, manifiesta un enfoque pasivo, por así decirlo.

Las respuestas apoyan la hipótesis de que las actividades activas y que recurren a la interacción profesor-alumno suscitan una mayor comprensión e interés por parte de los alumnos. Esto significa que, con actividades de esta naturaleza, los alumnos mostrarán más interés y estarán más dispuestos a participar.

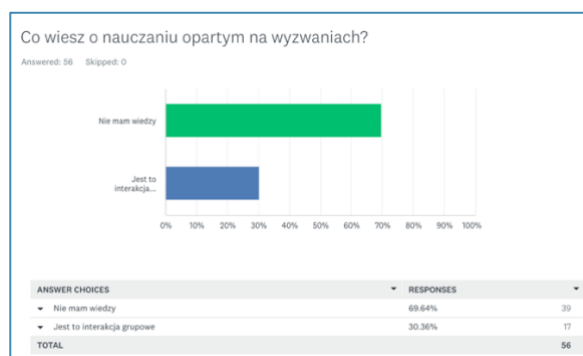


Figura 15. Encuesta pregunta 9. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 9: ¿Qué sabes del Aprendizaje Basado en Retos? (Traducción del Polaco)** Es difícil esperar que los alumnos conozcan a fondo una nueva metodología de enseñanza. Sin embargo, el grupo objetivo del estudio son personas con una inteligencia superior a la media, amplios intereses y motivación para aprender cosas nuevas. Es probable que entre los encuestados existen alumnos que ya tuvieron experiencia con este tipo de actividades. (ver figura 15) muestra que el 70% de los encuestados no tiene

conocimientos de CBL, y aunque el grupo restante asumió correctamente que el CBL es una interacción en grupo, es posible que simplemente utilizaran la lógica. Cabe suponer que los alumnos no tienen conocimientos de CBL. El 70% lo admitió explícitamente, y el grupo restante incluye probablemente a personas que nunca se han enfrentado a la metodología, pero han oído hablar de ella o simplemente suponen que se trata de trabajo en grupo.



Figura 16. Encuesta pregunta 10. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 10: ¿Has puesto en práctica el Aprendizaje Basado en Retos? (Traducción del Polaco)** El objetivo de esta pregunta era saber las razones por las que los alumnos no tienen experiencia en CBL. Los encuestados podían elegir entre dos opciones como razones para no introducir el CBL en sus clases: el carácter tradicional de las clases y la falta de experiencia del grupo y del profesor. Los resultados están distribuidos casi por igual (ver figura 16). Se observa un ligero predominio de las puntuaciones, lo que indica que, aunque las clases no son de carácter tradicional, nunca se ha introducido la metodología CBL. Sobre la base de los resultados, no es posible afirmar claramente qué razón prevalece. Cabe suponer que ambas son relevantes. No se ha utilizado el CBL en las clases porque algunas de las clases son de naturaleza tradicional, y en el caso de las clases más interactivas, hasta ahora no ha sido posible introducir el CBL.

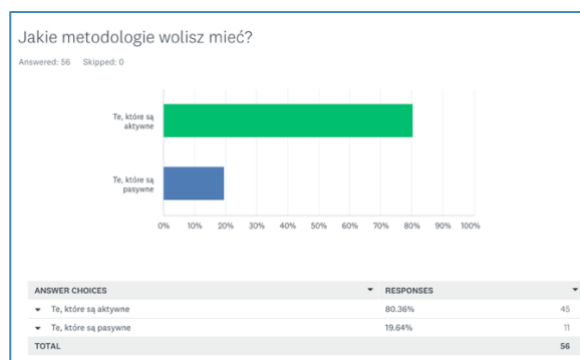


Figura 17. Encuesta pregunta 11. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 11: ¿Qué tipo de metodologías prefieres tener? (Traducción del Polaco)** Esta pregunta vuelve a poner a prueba las preferencias de los alumnos. La respuesta es crucial a la hora de planificar la

implantación del CBL en el aula. (ver figura 17) Se confirman las observaciones anteriores en que los alumnos prefieren tareas y ejercicios activos. Hasta un 80% de los encuestados se inclinan decididamente por esta forma de actividad. Cabe preguntarse por el porcentaje relativamente alto de estudiantes que dicen preferir las actividades pasivas. Esto puede deberse tanto a su perfil psicológico como a su rendimiento académico previo. Es bien sabido que a los introvertidos no les gusta el trabajo en grupo ni las tareas activas, mientras que, por otro lado, un buen rendimiento lingüístico facilita la comunicación con el grupo y permite romper barreras. Una vez más, se pone de manifiesto que existe un grupo de alumnos reacios a la introducción de metodologías activas y al trabajo en grupo.

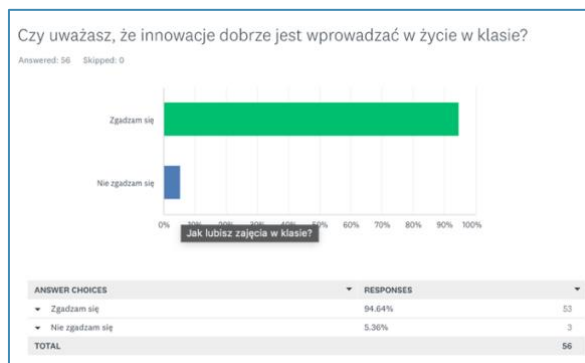


Figura 18. Encuesta pregunta 12. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 12: ¿Piensas que la innovación es buena ponerla en práctica en el aula? (Traducción del Polaco)** La mayoría de la gente teme los cambios drásticos en la vida. En cambio, las novedades de cualquier tipo, si están desprovistas de peligro, tienen un gran poder de atracción para las mentes abiertas. El objetivo de la pregunta 12 era averiguar cuál de estos factores prevalece: la curiosidad por los métodos innovadores o el miedo al cambio. Los resultados son claros (ver figura 18): una abrumadora proporción de los encuestados confirma que la innovación debe introducirse en el plan de estudios.

El pequeño porcentaje (5%) de estudiantes que prefieren las clases a tiempo completo puede considerarse un error estadístico. Comparando las respuestas a la pregunta 12 con las preguntas anteriores sobre las asignaturas preferidas por los alumnos, se observa que un gran número de los que antes tenían dudas sobre el carácter preferido de las clases, esta vez afirman claramente que la innovación es útil.

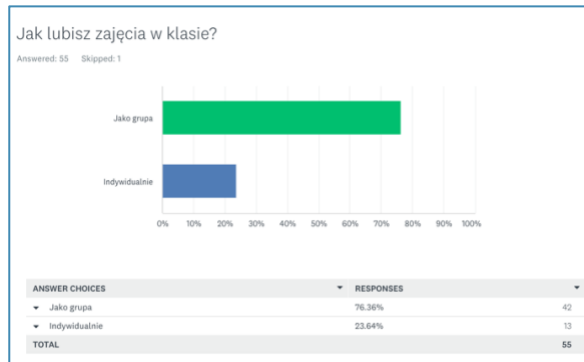


Figura 19. Encuesta pregunta 13. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 13: ¿Cómo te gusta realizar actividades en el aula? (Traducción del Polaco)** El objetivo de esta pregunta era conocer si los alumnos preferían las actividades individuales o en grupo (ver figura 19) muestra que prevalece la preferencia por el trabajo en grupo. Los alumnos prefieren realizar actividades en grupo cuando estas son activas y comunicarse con los demás participantes. El porcentaje relativamente alto de los que optaron por ejercicios individuales puede ser un reflejo del perfil psicológico introvertido de esta parte de los encuestados y de la influencia del rendimiento académico hasta el momento actual. Sin embargo, no cabe duda de que los estudiantes prefieren las actividades en grupo.

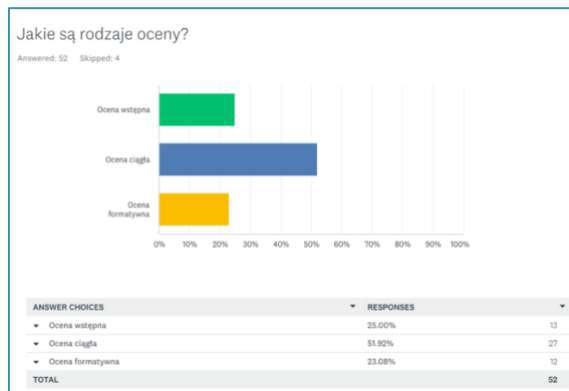


Figura 20. Encuesta pregunta 14. Fuente: Elaboración propia (2022)

**Pregunta 14: ¿Qué tipo de evaluación existe? (Traducción del Polaco)** La retroalimentación es una parte importante del proceso de aprendizaje. La evaluación es una forma de retroalimentación y el objetivo de la pregunta 14 era averiguar qué tipo de evaluación consideraban los estudiantes que predominaba. El 52% de los encuestados opinaron que la evaluación continua era dominante (ver figura 20). Esto coincide con lo esperado, la evaluación continua se utiliza en todas las etapas del aprendizaje y sólo ocasionalmente los profesores utilizan los otros tipos de evaluación.



Figura 21. Encuesta pregunta 15. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 15: ¿Hay alguna prueba de evaluación para aprobar el curso? (Traducción del Polaco)** El objetivo de la pregunta era averiguar cómo aprueban los alumnos el curso. Había dos opciones para elegir: un examen conforme al programa de estudios y una prueba independiente de dominio del material. (ver figura 21) indica un ligero predominio de la evaluación basada en una prueba independiente de dominio de la materia, pero el predominio de esta opción no es dominante (60%). Cabe suponer que los encuestados indican ambos tipos de pruebas: un examen y un auto test. La ligera tendencia observada del carácter de la prueba autónoma puede confirmar la preferencia de los alumnos por el trabajo en grupo y la participación en actividades activas.

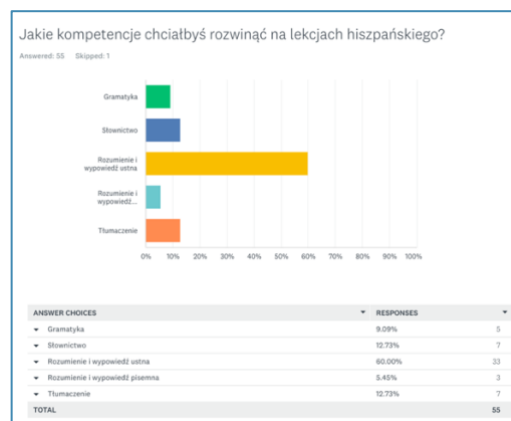


Figura 22. Encuesta pregunta 16. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 16: ¿Cómo se distribuye la evaluación de contenidos y destrezas? (Traducción del Polaco)** El aprendizaje de una lengua extranjera se basa en el desarrollo de diferentes competencias. La pregunta 16 se diseñó para determinar qué competencias lingüísticas consideran los alumnos más importantes y cuáles les gustaría desarrollar en sus clases de español. Se observa un claro predominio de la comunicación verbal (ver figura 22). Hasta un 60% de los encuestados marcaron el desarrollo de esta competencia lingüística como la principal tarea de sus clases de español. Todas las demás respuestas fueron elegidas de forma equilibrada por el 10% de los encuestados. La opinión predominante entre los

alumnos de alto rendimiento era que debían desarrollar la competencia de comunicación verbal en sus clases, dejando otros elementos, como lo es, la gramática, los deberes de casa, ya que no requieren la ayuda del profesor ni la interacción con otros alumnos.

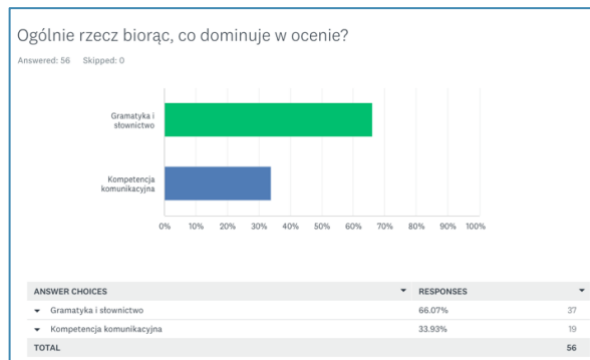


Figura 23. Encuesta pregunta 17. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 17: ¿Qué predomina en la evaluación? (Traducción del Polaco)** Esta pregunta volvió a poner a prueba la opinión de los alumnos sobre la forma en que se les evalúa. Esta vez, se pidió a los encuestados que seleccionaran los elementos que dominan la evaluación. Según dos tercios de los encuestados, la gramática y el vocabulario son los elementos clave de la evaluación (ver figura 23). Sólo un tercio de los encuestados afirma que se evalúa la competencia comunicativa. Comparando las respuestas a la pregunta 16 con las respuestas a la pregunta 17, se observa que las clases y, en particular, la forma de evaluarlas no responde a las expectativas de los alumnos, que cuentan con practicar la comunicación verbal y en realidad son evaluados por su vocabulario y gramática.

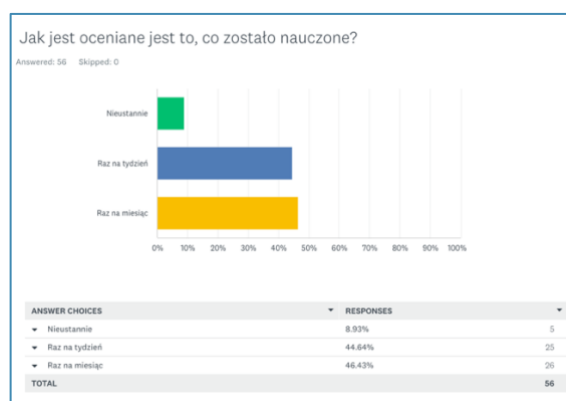


Figura 24. Encuesta pregunta 18. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 18: ¿En qué medida se evalúa lo que se ha enseñado? (Traducción del Polaco)** Con esta pregunta se desea conocer la opinión de los alumnos sobre la frecuencia de la evaluación.

Los resultados recogidos en la (ver figura 24) muestran que la evaluación continua no es una práctica frecuente. Sólo el 9% de los encuestados afirma que se les evalúa de forma continua. La mayoría de los estudiantes, más del 90% en total, indican que se les evalúa de forma cíclica, mensual o semanalmente.



Figura 25. Encuesta pregunta 19. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 19: ¿Qué materiales de enseñanza se utilizan en las clases? (Traducción del Polaco)** La opinión de los alumnos sobre la flexibilidad del profesor a la hora de elegir los materiales fue el tema de la pregunta 19. Aunque cada programa de estudios está fijado formalmente por las instituciones pertinentes, el profesor encargado de la clase puede elegir los materiales didácticos hasta cierto punto. La mayoría de los alumnos afirma que el profesor tiene la posibilidad de cambiar el material didáctico (ver figura 25). Casi el 70% de los encuestados afirma que es el profesor quien elige el material que se utiliza en clase.



Figura 26. Encuesta pregunta 20. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 20: ¿Cuál es el origen de los libros de texto usados en clase? (Traducción del Polaco)**

En la mayoría de los casos, los libros de texto conforman la estructura de las clases. Aunque el profesor tenga alguna posibilidad de modificar las clases, todo el curso y todas las actividades, se basan en el libro de texto. Como lo reafirma la mayoría de los encuestados, utilizan libros de texto desarrollados en el país (ver figura 26). Esto se debe en parte a las sugerencias de las instituciones responsables de la

educación. El profesor está obligado a seguir un plan de estudios de acuerdo con los libros de texto impuestos, lo que deja poca flexibilidad en la elección de materiales y métodos educativos.

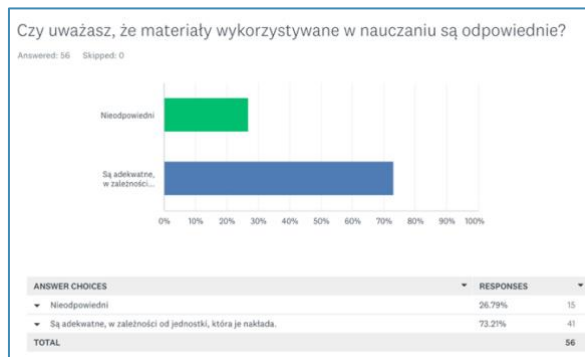


Figura 27. Encuesta pregunta 21. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 21: ¿Piensas que los materiales empleados en la enseñanza son adecuados? (Traducción del Polaco)** La evaluación subjetiva de la calidad de los materiales fue el tema de esta pregunta. Se pidió a los alumnos que evaluaran los materiales utilizados en clase. Las respuestas se resumen en la (ver figura 27). La mayoría de los encuestados (73%) considera que los materiales son adecuados, pero hasta un 27% afirma que son inadecuados. La insatisfacción con los materiales puede tener varias dimensiones. No es sólo el contenido didáctico, sino también el tipo de ejercicios utilizados en el proceso de aprendizaje lo que los alumnos valoran subjetivamente.

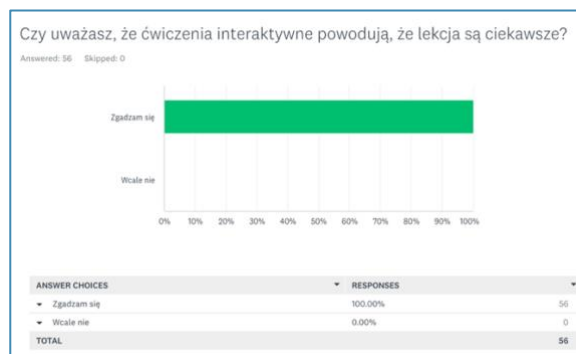


Figura 28. Encuesta pregunta 22. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 22: ¿Piensas que las actividades interactivas produjeron más interés en los alumnos? (Traducción del Polaco)** El objetivo de esta pregunta era comprobar las preferencias de los estudiantes en cuanto a si las clases interactivas eran más interesantes. A pesar de las diferencias en las respuestas a las preguntas anteriores, cuando algunos estudiantes eligieron las clases pasivas como opción preferida para aprender idiomas, esta vez todos (100%) los encuestados dijeron que las clases interactivas son más interesantes. Esto significa que la actitud de los alumnos hacia las clases interactivas



es positiva y, por tanto, cabe esperar mejores resultados en los grupos que trabajan de forma interactiva (ver figura 28).

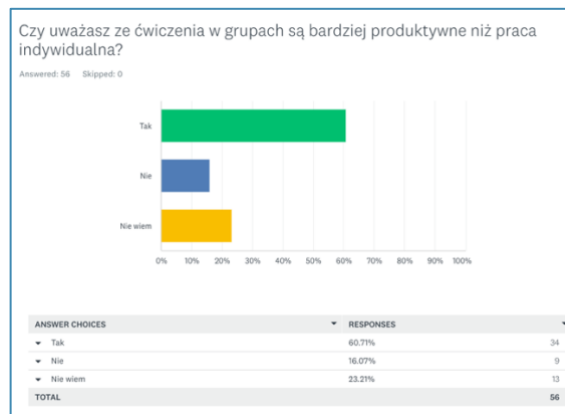


Figura 29. Encuesta pregunta 23. Fuente: Elaboración propia. (2022)

**Pregunta 23: ¿Consideras que los ejercicios en grupo fueron más productivos que el trabajo individual? (Traducción del Polaco)** El objetivo de la pregunta 23 era comprobar las preferencias de los alumnos por las tareas en grupo y el trabajo individual. Los resultados se resumen en la (ver figura 29). Casi dos tercios de los encuestados afirmaron que trabajar en grupo era más productivo. Sólo un 16% eligió la opción totalmente negativa, y un número relativamente elevado de encuestados no tenía opinión. Las respuestas a esta pregunta, especialmente a la luz del conjunto de la encuesta, confirman la preferencia de los alumnos por el trabajo en grupo, la participación en actividades activas dirigidas a la comunicación verbal.

### 5.1.2. Resultados de la encuesta en el profesorado

La investigación realizada a través de la encuesta 2 trato de identificar las opiniones de los profesores que laboran en esta institución educativa con respecto a la utilidad, aplicación de los métodos activos en el proceso educativo y determinar las ventajas en el uso de estas metodologías y así poder completar el análisis de los resultados y ver la percepción que tiene cada docente sobre el método. En la encuesta participaron 11 profesores especializados en diferentes áreas de idiomas (francés, inglés, polaco, español, italiano, ruso y alemán). La encuesta contó con 10 preguntas cerradas de tipo selección múltiple. En las Figuras 30-40 se pueden ver las gráficas que corresponden a las respuestas.

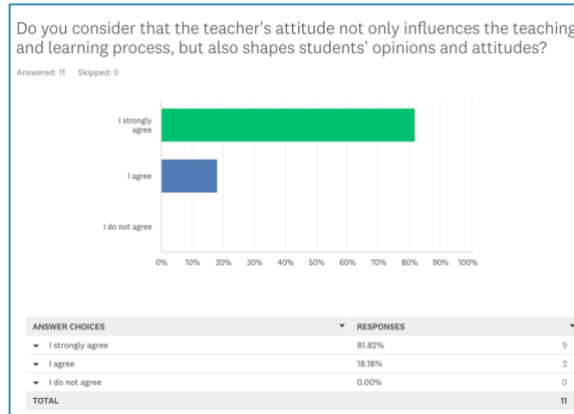


Figura 30. Encuesta pregunta 1. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 1: ¿Consideran que la actitud del profesor no solo influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que también moldea las opiniones y actitudes de los alumnos? (Traducción del inglés)** El objetivo de la primera pregunta era averiguar hasta qué punto los profesores son conscientes del papel que desempeñan en la formación de los jóvenes. Se preguntó a los encuestados si estaban de acuerdo con la afirmación de que el comportamiento de los profesores influye en las opiniones y el proceder de los alumnos. Los resultados se resumen en la (ver figura 30) Todos los encuestados reconocieron que existe una influencia del profesor en las actitudes de los alumnos. La mayoría de los que participaron en la encuesta afirmaron que esta influencia es muy clara. Es probable que los profesores, conscientes de su papel en la formación de los jóvenes, estén más dispuestos a utilizar métodos pedagógicos innovadores. El hecho de que entre los encuestados no hubiera ninguna persona que considerara el proceso de enseñanza como una mera transmisión de conocimientos indica el alto potencial innovador del grupo encuestado.

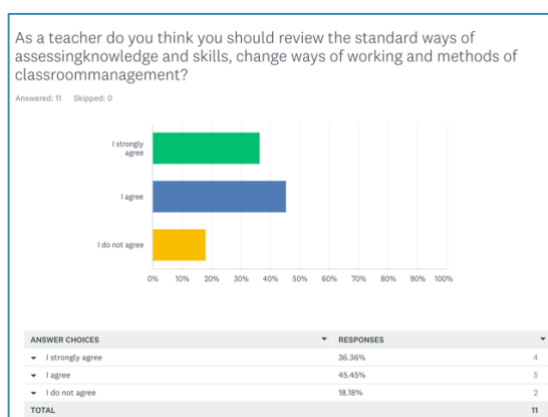
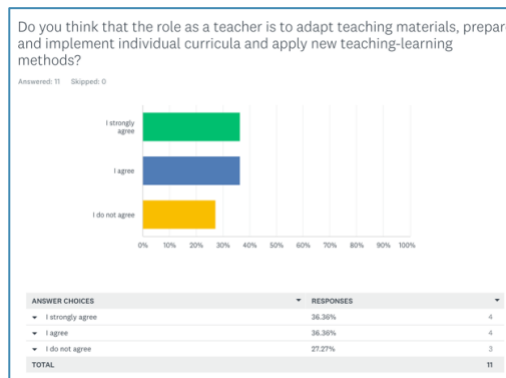


Figura 31. Encuesta pregunta 2. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 2: ¿Cómo profesor crees que debes revisar las formas de estándar de evaluar los conocimientos y las habilidades, cambiar las formas de trabajo y los métodos de gestión en el aula? (Traducción del inglés)** Examinar si es función del profesor introducir cambios en los métodos de evaluación y enseñanza fue el tema de la pregunta 2. En la (ver figura 31) se resumen las respuestas. Aunque más del 80% de los encuestados está de acuerdo con la opinión de que el profesor debe cambiar los métodos de trabajo con los alumnos y evaluar los resultados de este trabajo, un gran porcentaje de personas parece afirmar que esta no es la función del profesor.

Cabe preguntarse por qué hasta un 20% de los encuestados cree que no es responsabilidad del profesor cambiar los métodos de enseñanza y evaluación. Si se tiene en cuenta que entre las respuestas positivas predominan las bien moderadas, se observa que sólo el 36% de los encuestados considera, sin lugar a duda, que la modificación de los métodos es tarea del profesor. Los demás probablemente preferirían recibir la orientación adecuada de las instituciones pertinentes y no asumir la responsabilidad de los resultados inciertos de los métodos innovadores.



**Figura 32. Encuesta pregunta 3. Fuente: Elaboración propia. (2023)**

**Pregunta 3: ¿Piensas que la función como profesor es adaptar los materiales didácticos, preparar y aplicar planes de estudios individuales y aplicar nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje? (Traducción del inglés)** Los profesores no son un grupo de desempleados. Es bien sabido que los planes de estudio están sobrecargados y que no hay suficientes horas lectivas para cubrir todos los temas requeridos. El objetivo de la pregunta 3 era conocer la opinión de los profesores sobre si se sienten responsables de adaptar los materiales y cambiar los métodos de enseñanza. La figura 32 muestra claramente que las opiniones están divididas. Aproximadamente un tercio de los encuestados afirma que es responsabilidad del profesor adaptar los materiales y los métodos de enseñanza. Otro tercio piensa que podría hacerlo, pero probablemente no se ven a sí mismos en el papel de innovadores, ya sea por falta de tiempo o de preparación. Una confirmación interesante de las observaciones anteriores (preguntas 1 y 2) es el alto porcentaje de personas que afirman que el profesor debería centrarse en la

ejecución de la lección en lugar de modificar métodos y materiales. Según gran parte de los encuestados, sugieren que el plan de estudios debe proceder de las instituciones pertinentes.

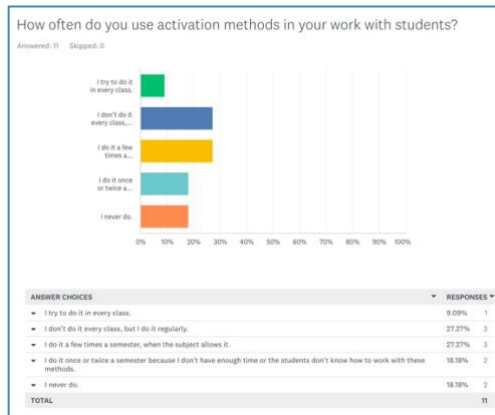


Figura 33. Encuesta pregunta 4. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 4: ¿Con qué frecuencia utiliza métodos de activación en su trabajo con los alumnos? (Traducción del inglés)** El objetivo de la pregunta 4 era averiguar con qué frecuencia utilizan los profesores métodos dinámicos en clase. Esto es importante, ya que un profesor que utiliza métodos activos con frecuencia probablemente esté más abierto a métodos de enseñanza innovadores. Las respuestas muestran (ver figura 33) que más de la mitad de los encuestados utilizan métodos activos ocasionalmente (27% - regularmente, 27% - varias veces por semestre). Sólo una persona admitió que utiliza métodos de aprendizaje activo en todas las clases, mientras que aproximadamente el 40% de los encuestados utiliza estos métodos con poca frecuencia. La mayoría de las personas afirmaron que los métodos proactivos se utilizan en sus clases de vez en cuando, y sólo el 19% de los encuestados admitieron que no utilizan estos métodos en absoluto.

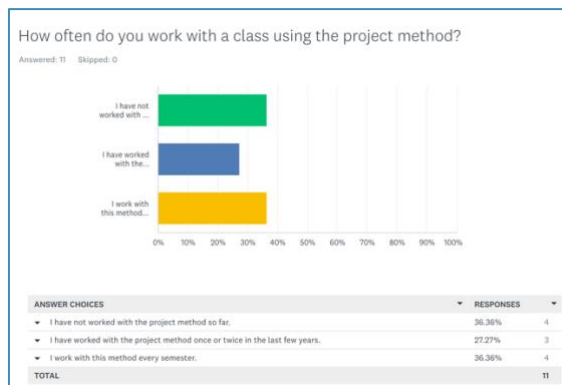


Figura 34. Encuesta pregunta 5. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 5: ¿Con qué frecuencia trabaja con una clase utilizando el método de proyectos? (Traducción del inglés)** Un método de enseñanza bastante popular son los proyectos. Pueden ser proyectos individuales o en grupo. Sin embargo, requieren una preparación adicional por parte de los profesores y, por supuesto, la adecuación de los proyectos a los temas de la estructura curricular. El objetivo de la pregunta 5 era averiguar con qué frecuencia se utilizan los métodos de proyectos en las clases. Aunque las respuestas fueron equilibradas como podemos ver en la (ver figura 34), llama la atención el elevado número de personas que no utilizan estos métodos (37%). Se puede concluir que el resto de los participantes en la encuesta utilizan métodos de proyectos de vez en cuando.

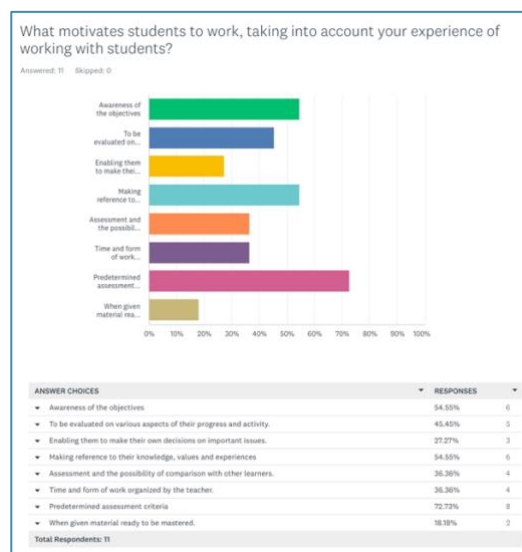


Figura 35. Encuesta pregunta 6. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 6: ¿Qué motiva a los alumnos a trabajar, teniendo en cuenta su experiencia de trabajo con ellos? (Traducción del inglés)** La pregunta más importante que se plantean todos los educadores conscientes: qué motiva a los alumnos a aprender fue el tema de la siguiente parte de la encuesta. Los resultados se resumen en la figura 35 se pidió a los encuestados que seleccionaran los elementos que, en su opinión, motivan mejor a los alumnos. Cada profesor tiene sus propias observaciones y opiniones subjetivas, por lo que los resultados fueron bastante equilibrados. Se observa que el cumplimiento de los criterios de evaluación, la orientación hacia los conocimientos, experiencias de los alumnos y el conocimiento de los objetivos de aprendizaje aparecen en primer plano como los factores más importantes para motivar a los alumnos. Según los profesores participantes en la encuesta, dar a los alumnos material con la recomendación de que lo dominen no les motiva para aprender. Un resultado interesante y sorprendente es que "tener la posibilidad de decidir sobre aspectos importantes" no se identificó como un factor de motivación importante para los alumnos.

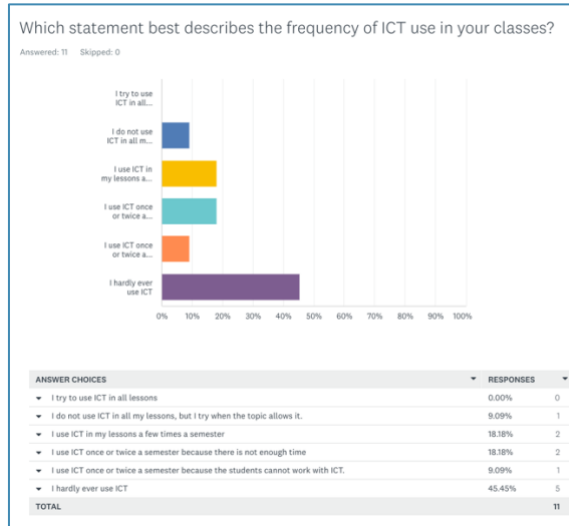


Figura 36. Encuesta pregunta 7. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 7: ¿Qué frase describe mejor la frecuencia de uso de las TIC en sus clases? (Traducción del inglés)** La introducción de métodos innovadores se combina con el uso de las últimas tecnologías. El objetivo de la pregunta 7 era averiguar con qué frecuencia se utilizan las TIC en clase. Una observación triste, pero probablemente coherente (ver figura 36) es que casi la mitad de los encuestados (45%) no utiliza las TIC en clase. Un grupo comparable utiliza las herramientas una o varias veces por semestre. Entre los encuestados no hay ninguno que afirme utilizar las TIC en todas las clases. Aunque es probable que a los alumnos no les importe, es difícil imaginar clases que no realicen el 100% de los métodos y herramientas de enseñanza tradicionales. Incluso si esto fuera posible, requeriría un gran esfuerzo por parte del profesor.

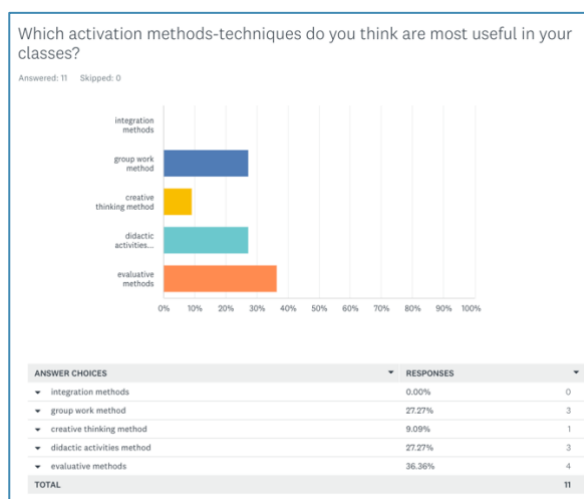


Figura 37. Encuesta pregunta 8. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 8: ¿Qué motiva a los alumnos a trabajar, teniendo en cuenta su experiencia de trabajo con ellos? (Traducción del inglés)** La pregunta 8 pretendía averiguar qué métodos activos utilizan más a menudo los profesores. Los resultados se resumen en la figura 37. Los métodos evaluativos fueron elegidos por nada menos que el 37% de los encuestados. Muy pocos eligieron el pensamiento creativo y absolutamente nadie indicó los métodos de integración como técnicas utilizadas en las aulas. En opinión del autor, estas respuestas no reflejan la realidad. En general, se considera que los métodos de integración y los métodos creativos son muy populares ya que, si los métodos de integración y el pensamiento creativo se utilizan poco en las aulas, esto significaría que incluso los profesores que se declaran abiertos y dispuestos a introducir nuevas tecnologías, en realidad se ciñen a métodos más tradicionales.

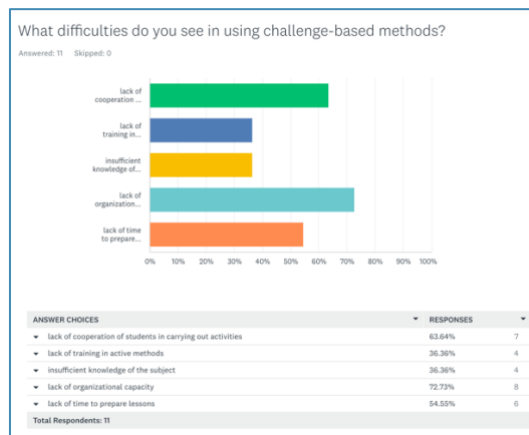


Figura 38. Encuesta pregunta 9. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 9: ¿Qué dificultades ve en la utilización de los métodos basado en retos? (Traducción del inglés)** La introducción de nuevos métodos siempre conlleva algunas dificultades. El objetivo de la pregunta 9 era conocer la opinión subjetiva de los profesores sobre las dificultades más importantes que acompañan a la introducción del CBL. En primer lugar, la falta de capacidad organizativa (ver figura 38) el 70% de los encuestados afirma que los problemas organizativos obstaculizan el éxito de la introducción del CBL. Un número muy elevado de encuestados (hasta el 64%) sospecha de la falta de cooperación de los estudiantes. No es sorprendente que más de la mitad de los profesores señalen que no tienen tiempo para preparar nuevos materiales y métodos.

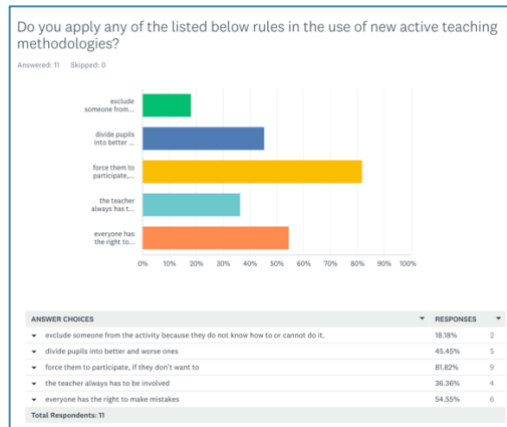


Figura 39. Encuesta pregunta 10. Fuente: Elaboración propia. (2023)

**Pregunta 10: ¿Aplica algunas reglas en el uso de nuevas metodologías de enseñanza activa?**

**(Traducción del inglés)** Los trabajos en equipo y los ejercicios que utilizan métodos innovadores exigen que el profesor aplique ciertas reglas para organizar el trabajo en el aula. La pregunta 10 tenía por objeto averiguar cuáles son las reglas más utilizadas por los profesores. La mayoría de los encuestados (ver figura 39) afirma que tiene que obligar a los alumnos a trabajar con nuevas metodologías. Más de la mitad de los profesores reconoce que los alumnos tienen derecho a cometer errores. Por otra parte, un porcentaje similar de encuestados, hasta un 45%, divide a los alumnos en grupos de diferentes niveles, tratando más bien de evitar tener que apartar a los alumnos de la actividad (sólo un 19% de los encuestados admite que excluye a los alumnos si no están adecuadamente preparados o no quieren hacer el ejercicio). Una observación interesante es que los profesores dan por sentado que los alumnos no se comprometerán con los nuevos métodos de activación. La primera parte del estudio, la encuesta a los alumnos contradice esta observación. Es probable que la mayoría de los alumnos estén dispuestos a participar en ejercicios innovadores, pero los profesores señalan subjetivamente sólo un pequeño número de alumnos que no se sienten cómodos trabajando de esta manera. Esta puede ser la razón del elevado número de respuestas que indican la necesidad de obligar a los alumnos a participar en nuevas actividades.

A modo de síntesis señalar como la mayoría de los estudiantes eligen estudiar español por motivos de empleabilidad y placer. Analizados los resultados obtenidos de las preguntas 5, 22 y 23 nos lleva a concluir que los estudiantes prefieren clases activas, ejercicios interactivos, trabajo en grupo y comunicación verbal. Por lo tanto, la metodología CBL enfoca el interés del estudiante en realizar actividades interactivas indirectamente conectadas con el material didáctico. La implementación del método debería concentrarse en las encontradas preferencias que por su parte garantizará mayor interés y mejor rendimiento o concentración.



Se puede concluir que tanto los estudiantes y profesores que han participado en la encuesta señalan que es prioritario la puesta en práctica del CBL y otras nuevas metodologías, especialmente aquellas que motivan a los y las estudiantes.

Según los profesores encuestados se debe hacer un estudio más profundo para determinar si la metodología que es aplicable en la enseñanza de idiomas extranjeros puede ser aplicada a cada tema que se trabaje en clase. Estas encuestas por lo tanto demuestran que se hace necesario continuar con la investigación ya que, la mayoría continúa teniendo dudas en su aplicación porque la implementación de un nuevo método conlleva a la creación de nuevos materiales e invertir mucho tiempo del cual en la mayoría considera que es escaso.

Conclusión 1.- Una de las principales barreras para el uso de nuevas metodologías como el CBL en la enseñanza de idiomas es el profesor y su cultura inmovilista.

Conclusión 2.- Los estudiantes valoran positivamente las metodologías que, aunque les exijan mayor trabajo les motivan hacia el estudio.

## 6. CONCLUSIONES Y FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Este proyecto fin de máster de iniciación a la investigación facilita unas conclusiones tras la puesta en marcha del estudio de un caso de aprendizaje de un idioma en estudios preuniversitarios.

En Polonia hasta hace pocos años, el español se podía solo estudiar en institutos bilingües, sin embargo, en la actualidad hay escuelas públicas y privadas que se dedican específicamente a la enseñanza de nuevos idiomas y especialmente, el español, a la promoción cultural y de sus costumbres. Como se trata de un idioma que desarrolla la empleabilidad es bien recibido por la educación polaca y por su sociedad porque existen movimientos migratorios o procesos laborales abiertos con el tejido empresarial hispanoparlante. Además, aprender el español es la garantía eficaz y eficiente para su educación profesional en este mundo tan globalizado donde las empresas multinacionales exigen a sus trabajadores un nivel medio-avanzado de conocimiento de una lengua. Aunque el español es un idioma más, este es de especial importancia y es el más popular de los idiomas para aprender en las escuelas desde el preescolar hasta los estudios universitarios.

La investigación descrita, proporciona unas conclusiones sobre la aplicación del método CBL en la enseñanza del español como idioma optativo en un Liceo preuniversitario donde se promueve el conocimiento educativo sociocultural de los países hermanos que conforman la Unión Europea. El planteamiento de la investigación fue el de comprobar el impacto de la metodología el Challenge Based Learning en la inmersión lingüística en español con estudiantes de alto rendimiento. Los resultados de análisis de caso han permitido probar dos contextos de enseñanza diferentes:

- Cómo es la enseñanza tradicional donde el aprendizaje es guiado por el docente quien a su vez aporta tanto material necesario para enseñar las reglas gramaticales, mejorar los conocimientos lingüísticos del alumnado, y su grado de dominio;
- La enseñanza divergente o pensamiento lateral donde el cambio se produce en la mente de los profesores cuando usa métodos de enseñanza activa.

Con este análisis se pudo comprobar que el estilo de enseñanza puede ser beneficioso siempre y cuando los objetivos estén pactados y las reglas contempladas en el plan de estudios a lo que se concluye que todo esto se logra cuando hay participación conjunta y cooperación en el desarrollo de habilidades socioeducativas.

Al ser el liceo un ente que tiene décadas de trayectoria y su enseñanza se remota desde los años 1885 continúa con una formación clásica, lección magistral donde el centro del proceso es el profesor y el centro del proceso es la enseñanza frente al aprendizaje.

La política educativa polaca está en momentos de cambios concentrándose en la transformación del proceso de enseñanza al de aprendizaje y busca como fomentar la educación capacitando a los profesores para que apliquen la “neuro didáctica en las aulas”, ya que permite alejar el aprendizaje memorístico para poner a los alumnos en condiciones de buscar, verificar, seleccionar y organizar la información de forma autónoma y eficaz y de resolver problemas de forma creativa.

Este estudio ha tratado de evidenciar como el impacto de CBL en el idioma español puede motivar a los alumnos a que emprendan el camino del aprendizaje creando sociedades sostenibles. Es un intento de responder a la pregunta de cómo cambiar la perspectiva actual de las actividades escolares y convertirlas en un proceso eficaz de aprendizaje y experimentación. De modo que, si se fijan las pautas de trabajo, la motivación intrínseca llega a ser más valiosa cuando el profesor enfoca sus clases desde la fase cognitiva, personal, social, educativa, profesional y despierta el interés del alumno en ampliar sus nuevos conocimientos para comprender mejor su entorno, y así estimular su educación para el logro de sus metas. De ahí que vale la pena resaltar que, el papel importante del docente actual es encontrar formas eficaces de animar a los jóvenes a aprender. Para ello, estos estudiantes deben sentirse atraídos por las clases activas, para que así, ese interés de aprendizaje les genere como motivación personal esforzarse más por conseguir mejores resultados, tener disciplina e involucrar a otros, ser reconocidos en su medio y sobre todo que logren nuevos conocimientos y los pongan en práctica. Por lo tanto, estos jóvenes deben sentir que consiguieron su objetivo en la vida siendo buenos profesionales, pero para que ellos alcancen la cima el profesor debe ser innovativo en su enseñanza\*aprendizaje.

Para comprobar lo mencionado, se trató de probar y se pudo constatar la metodología mediante el diseño, desarrollo y análisis de un mini-reto creado en las aulas de clases con dos grupos conformados de a 15 estudiantes cada uno. Los resultados de la investigación demostraron la cooperación en equipo, la participación y creativa de la lengua, la combinación del aprendizaje con el uso de los conocimientos de la asignatura y el desarrollo de las habilidades. Se pudo analizar que, aunque se trata de preuniversitarios del mismo liceo los estudiantes capaces fueron eficientes, rápidos de reflejos, tuvieron mayor capacidad para determinados procesos cognitivos y estuvieron dispuestos a participar en la metodología CBL; en cambio los estudiantes talentosos lo tuvieron definido en un área de actividad específica. Se concluyó que el alumno que recibe buenas notas en la escuela y prácticamente en todas las asignaturas es un estudiante capaz en el aprendizaje, pero no talentoso, porque le cuesta adaptarse

a las nuevas metodologías, ya que están acostumbrados a las clases tradicionales. Sin embargo, para que los alumnos y profesores obtengan mejor provecho y disfruten de los beneficios de esta forma de enseñanza, es necesario que la dirección escolar se pronuncie en la toma de decisiones para garantizar un apoyo mejor y más tangible a los profesores que deseen aplicar el método en su labor docente. De forma similar debe la institución incentivar a los alumnos mediante concursos organizados a que realicen trabajos de proyecto.

Aunque la tendencia es positiva, sólo aquellos docentes que son apasionados son capaces de despertar el interés de sus alumnos pueden hacer del ente educativo un lugar innovativo, creativo y pueden lograr a través de sus conocimientos lograr el respeto, la admiración y ganarse la transformación del conglomerado educativo siendo persuasivos y convincentes.

Es por ello que consideramos que como conclusión podemos crear el siguiente decálogo.

- 1.- El uso de las metodologías activas mejora la motivación de los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje.
- 2.- Los profesores más motivados hacia la innovación educativa se inscriben con mayor facilidad a nuevas experiencias docentes.
- 3.- Los idiomas son áreas de conocimientos que pueden sumergirse a nuevas metodologías educativas y por ello, hay muchos estudios sobre ello que han sido referenciados.
- 4.- La gran barrera para el uso de metodologías que se enfrentan o complementan a la lección magistral es la valoración del tiempo que hay que dedicar a preparar las actividades por los profesores cuando existen libros con actividades para el aprendizaje de idiomas que son de fácil acceso.
- 5.- El conocimiento de nuevas herramientas es crucial para el desarrollo de las clases interactivas.
- 6.- El uso del ICT atrae con mayor facilidad e interés a los estudiantes.
- 7.- Introducir nuevas tecnologías en forma complementaria.
- 8.- No introducir nuevas tecnologías si el profesor no tiene experiencia y amplio conocimiento en como ejecutarlas.
- 9.- Evitar introducir nuevos métodos de forma imprevista ya que, puede causar inseguridad a algunos estudiantes.
- 10.- Hay que evitar los retos complicados. Se recomienda definir el reto acorde con el nivel del grupo.

Por último, señalar fuera del decálogo que el estudio concluyó, que se debe complementar las actividades de las clases tradicionales con las clases activas para facilitar una mejor formación que responda a los talentos e intereses individuales y se involucre al alumnado en las actividades de aprendizaje para que disfruten innovando.

En un futuro las nuevas líneas en las que trabajar tras haber realizado este trabajo serían las que pasamos a desarrollar.

Por un lado, comprobar cómo se incorpora en la reciente formación on-line la enseñanza de idiomas y la incorporación de nuevas metodologías como el CBL.

Por otro, contrastar si la personalidad del estudiante incide en los resultados del aprendizaje de idiomas dada las dificultades encontradas en el trabajo en equipo.

A su vez, podemos añadir la importancia de la formación del profesore en nuevas metodologías y si existen incentivos en los centros de idiomas a la incorporación de nuevas metodologías activas teniendo en cuenta la permanencia o rotación del profesorado de idiomas.

Por último, podría valorarse si el género es una variable de sesgo en la enseñanza de idiomas cuando se utilizan metodologías activas.

## 7. BIBLIOGRAFIA

1. Abandonar los estudios no es rentable. (2022) Ministerio de Educación y Ciencias. Polonia <https://www.gov.pl/web/edukacja-i-nauka/porzucenie-studiow-sie-nie-oplaca-nowe-funkcje-systemu-ela>
2. Abellán Toledo, Yolanda; Herrada V, Rosario I. (2016). Innovación educativa y metodologías activas en educación secundaria: la perspectiva de los docentes de lengua castellana y literatura. Redined. Revista Fuentes. v.18, n. 1; p. 65-76  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/120465>
3. Anuario (2021) El español en el mundo. El español en Polonia.  
[https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario\\_21/europa/polonia.htm](https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_21/europa/polonia.htm)
4. [European Comisión]. (2020). <https://education.ec.europa.eu/es/education-levels/higher-education/inclusive-and-connected-higher-education/bologna-process>
5. [Reporte EduTrends]. (2015). Observatorio de innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey. <https://educacionparalasingularidad.com/2017/03/13/aprendizaje-basado-en-retos/>
6. Comisión Europea: Monitor de la Educación y la Formación 2017  
[http://ec.europa.eu/education/policy/strategic-framework/et-monitor\\_es](http://ec.europa.eu/education/policy/strategic-framework/et-monitor_es)
7. Flores, C., López, M., Orozco, H. y Pérez, I. (2019). Arquitectura de un juego serio inteligente basado en retos de matemáticas básicas. ReCIBE. Revista electrónica de Computación, Informática, Biomédica y Electrónica, 8 (2), 1-14.  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/5122/512261374006/512261374006.pdf> [ Links]
8. Fuentes Wilmer. (2021) Metacognición y Comprensión Lectora con Textos Bilingües.
9. <https://publications.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/1b66bb9e-7d3e11e5-b8b7-01aa75ed71a1>
10. Jiménez, Y. (2019). ¿Cómo desarrollar competencias de creatividad e innovación en la educación superior? Caso: carreras de ingeniería del Instituto Politécnico Nacional. Revista Iberoamericana para la Investigación y Desarrollo Educativo, 9 (18), 1-21. <https://doi.org/10.23913/ride.v9i18.427> [ Links]
11. Malmqvist, J., Radberg, K.K, y Lundqvist, U. (2015). Comparative Analysis of Challenge-Based Learning Experiences. Proceedings of the 11th international CDIO Conference, Chengdu University of information Technology, Chengdu, Sichuan, P.R. China. Recuperado de: [http://rick.sellens.ca/CDIO2015/final/14/14\\_Paper.pdf](http://rick.sellens.ca/CDIO2015/final/14/14_Paper.pdf)
12. Rodríguez, C., Bowen, C., Pérez, J., y Rodríguez, M. (2020). Evaluación de las capacidades de aprendizaje colaborativo adquiridas mediante el proyecto integrador de saberes. Formación universitaria, 13(6), 239-246. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000600239>.
13. Rodríguez, C., Pérez, J., Bracho, A., Cuenca, L. y Henríquez, A. (2021). Aprendizaje Basado en Retos como estrategia enseñanza-aprendizaje de la asignatura resistencia de los materiales. Revista Dominio de las Ciencias, 7 (3), 82-97.
14. Zambrano, I. (2019). El desarrollo de la creatividad en estudiantes universitarios. Revista Conrado, 15 (67), 355-359
15. [Apple]. (2011). Challenge based learning: A classroom guide. Recuperado de: [http://www.apple.com/br/education/docs/CBL\\_Classroom\\_Guide\\_Jan\\_2011.pdf](http://www.apple.com/br/education/docs/CBL_Classroom_Guide_Jan_2011.pdf)
16. [Aprendizaje Basado en Retos]. BeChallenge. (2023). <https://blog.bechallenge.io/aprendizaje-basado-en-retos/>
17. [Escuela de español]. (2023). INMSOL. Granada <https://www.inmsol.com/es/metodologia-profesores>
18. [Estrategia de competencias de la OCDE]. (2019). Competencias para construir un futuro mejor. <https://www.oecd.org/employment/emp/Skills-strategy-poland-report-summary-PL.pdf>

19. [Harvard Innovation Lab]. (2015). President's Challenge Topics. <https://innovationlabs.harvard.edu/>
20. [Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación]. (2022). [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642022000401409#B15](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642022000401409#B15)
21. [Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación]. (2022). [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642022000401409#B15](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642022000401409#B15)
22. [Instituto Cervantes]. (2022). Niveles del Instituto Cervantes de Leeds en español. España [https://leeds.cervantes.es/es/cursos\\_espanol/estudiantes\\_espanol/cursos\\_generales.htm](https://leeds.cervantes.es/es/cursos_espanol/estudiantes_espanol/cursos_generales.htm)
23. [Ley Organica 3]. (2022, 31 de marzo). Por la que se modifica la Ley Organica 3. (2020 de 29 de diciembre) y a su vez modifica la Ley Organica 2. (2006 de 3 de mayo), de Educación. Formación Profesional. España
24. [Ministerio de Educación Polaco]. (1997). Acuerdo entre el MEN y el MEFP. Porozumienie między Ministerstwem Edukacji Narodowej Rzeczypospolitej Polskiej a Ministerstwem Edukacji i Kultury Hiszpanii w sprawie tworzenia i funkcjonowania klas dwujęzycznych z językiem hiszpańskim w liceach ogólnokształcących Rzeczypospolitej Polskiej, organizacji egzaminu dojrzałości dla absolwentów tych klas oraz określenia warunków niezbędnych dla nadania im przez Ministerstwo Edukacji i Kultury Hiszpanii Título de Bachiller z dnia 6 maja. Polonia.
25. [MINISTERIO DE EDUCACION]. (2019). Programa Pedagógico Primer y Segundo Nivel de Transición. Unidad de Curriculum y Evaluación UCE. Gobierno de Chile
26. [PMK DIGITAL LEARNING]. (2021). El aprendizaje basado en retos. y gamificación. aprendizaje y metodologías ágiles.
27. [Proyecto Eduativo UDD Futuro]. (2018). Recuperado de: <https://uddfuturo.udd.cl/712-2/>
28. [Proyecto]. (2018). Las tres propuestas de la Comisión Europea para mejorar las competencias clave de los ciudadanos europeos. <https://www.educaweb.com/noticia/2018/01/24/3-propuestas-comision-europea-mejorar-competencias-clave-ciudadanos-europeos-16282/>
29. [Teachers College]. (2022) La voz de la erudición en la educación. Universidad de Columbia. Volumen 114, Numero 2. <https://doi.org/10.1177/0161468112114002>
30. [Vicerrectoría de Normatividad Académica y Asuntos Estudiantiles]. (2014). Qué es el Aprendizaje Basado en Problemas. Recuperado de: [http://sitios.itesm.mx/va/diie/tecnicasdidacticas/2\\_1.htm](http://sitios.itesm.mx/va/diie/tecnicasdidacticas/2_1.htm)
31. [Vivat Academia]. Revista de Comunicación. (2019). Madrid  
A. Zalewska. (2016). Dz.U.poz.1453. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej.
32. Aalborg University (s.f.). Global-Management. <https://www.en.aau.dk/education/master/economics-and-business-administration/innovation-management>
33. Agüero, M., López, L., y Pérez, J (2019). Challenge Based Learning como modelo de aprendizaje profesionalizante. Caso del programa Universidad Europea con Comunica +A. Vivat Academia, (149), 1-24. Madrid. <https://www.vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/1158/1908>
34. Ávila, Yoandra Gámez. (2023). Modelo didáctico de la lectura expresiva en la Educación Secundaria Básica. [https://www.academia.edu/97370349/Modelo\\_did%C3%A1ctico\\_de\\_la\\_lectura\\_expresiva\\_en\\_la\\_Educaci%C3%B3n\\_Secundaria\\_B%C3%A1sica](https://www.academia.edu/97370349/Modelo_did%C3%A1ctico_de_la_lectura_expresiva_en_la_Educaci%C3%B3n_Secundaria_B%C3%A1sica)
35. C., Patrick. Manyak, Von Gunten., Heather David Autenrieth, Gillis, Carolyn., Julie Mastre-O'Farrell, Elizabeth Irvine-McDermott., Baumann, James F Camille L., Z. Blachowicz. (2014). Four Practical Principles for Enhancing Vocabulary Instruction. *The Reading Teacher*, 68(1), 13-23.
36. Cedefop/Eurydice: La lucha contra el abandono temprano de la educación y la formación, 2014
37. España Chavarría Carolina. (2009). Revista Electrónica Educare Vol. XIV, N° 2, [63-69], ISSN: 1409-42-58, Julio-Diciembre, 2010.

38. Ferreira, Eva. (2019). El blog de Studia XXI Universidad. Una conversión publica sobre la universidad. España. <https://www.universidadsi.es/veinte-anos-despues-de-bolonia-nuevos-retos-para-las-agencias-de-calidad/>
39. Franczyza. (2021). Nasze szkoły. Berlitz Corporation. <https://www.berlitz.com/pl-pl/blog/korzysci-dwujezycznosci>
40. Gaskins, W. B., Johnson, J., Maltbie, C., y Kukreti, A. (2015). Changing the Learning Environment in the College of Engineering and Applied Science Using Challenge Based Learning. *International Journal of Engineering Pedagogy (iJEP)*, 5(1), 33-41. Recuperado de: <http://journals.sfu.ca/onlinejour/index.php/i-jep/article/view/4138>
41. Gros Salvat., Begoña. (2011). Evolución y Retos en la Educación. Construyendo el E-learning del siglo XXI. Editorial UOC
42. Hernández-Calafat, Maria. (2021) El cerebro del bebe multilingüe. *Journal of Neuroeducation*. Universidad de Barcelona.
43. <https://ec.europa.eu/migrantintegration/librarydoc/indicators-of-immigrant-integration-2015-settling-in>
44. Imbernon, Francesc. Cien años de la metodología de proyectos. (2018) EL DIARIO DE LA EDUCACIÓN. Madrid. <https://eldiariodelaeducacion.com/2018/04/04/1918-2018-cien-anos-de-la-metodologia-de-proyectos/>
45. Jou, M., Hung, C.K., y Lai, S.H. (2010). Application of Challenge Based Learning Approaches in Robotics Education. *International Journal of Technology and Engineering Education*, 7(2), 1-42. Recuperado de: <http://ijtee.org/ijtee/system/db/pdf/72.pdf>
46. Kolb, D. (1984). *Aprendizaje experiencial: experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, New Jersey, EUA: Prentice Hall. <http://academic.regis.edu/ed205/Kolb.pdf>
47. LIN, JIA. (2022) El visionado de películas y series subtituladas en el aprendizaje de lengua española en los estudiantes chinos. *Revista MarcoELE*. Universidad de Salamanca, España. [https://www.academia.edu/97307492/EL\\_VISIONADO\\_DE\\_PEL%C3%8DCULAS\\_Y\\_SERIES\\_SUBTITULADAS\\_EN\\_EL\\_APRENDIZAJE\\_DE LENGUA\\_ESPA%C3%91OLA\\_EN\\_LOS\\_ESTUDIANTES\\_CHINOS\\_BIODATA](https://www.academia.edu/97307492/EL_VISIONADO_DE_PEL%C3%8DCULAS_Y_SERIES_SUBTITULADAS_EN_EL_APRENDIZAJE_DE LENGUA_ESPA%C3%91OLA_EN_LOS_ESTUDIANTES_CHINOS_BIODATA)
48. Lizett S., Mildred VI, E V Jorge, (2018). Aprendizaje basado en desafíos: una experiencia de innovación para enfrentar problemas de salud pública. *Educacion Med*. 2018;19 (T3).
49. López, L., Agüero, M. y Jiménez, E. (2021). Efecto del aprendizaje basado en retos sobre las tasas académicas en el área de comunicación de la Universidad Europea de Madrid. *Revista Formación Universitaria*, 14 (5), 65-74. [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000500065&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000500065&script=sci_arttext) [ Links]
50. Maya, Maria Tito., Serrano Orellana, Bill. (2016). Desarrollo de soft skills una alternativa a la escasez de talento humano. *INNOVA Research Journal*. [https://www.researchgate.net/publication/331805004\\_Desarrollo\\_de\\_soft\\_skills\\_una\\_alternativa\\_a\\_la\\_escasez\\_de\\_talento\\_humano](https://www.researchgate.net/publication/331805004_Desarrollo_de_soft_skills_una_alternativa_a_la_escasez_de_talento_humano)
51. Melgarejo Moreno, Irene., Rodríguez, María del Mar. (2014). El nuevo entorno educativo de Bolonia: ágoras transformadas por el esquema Tecno-Holista. Universidad Católica San Antonio de Murcia. [https://www.academia.edu/96728341/El\\_nuevo\\_entorno\\_educativo\\_de\\_Bolonia\\_%C3%A1goras\\_transformadas\\_por\\_el\\_esquema\\_Tecno\\_Holista](https://www.academia.edu/96728341/El_nuevo_entorno_educativo_de_Bolonia_%C3%A1goras_transformadas_por_el_esquema_Tecno_Holista)
52. Mercedes, Maria., Luis Antonio., Pérez, Javier. Challenge Based Learning. *Vivat Academia*. *Revista de Comunicación*. Universidad Europea (2020).
53. Moore, D. (2013). For interns, experiencia isn't always the best teacher. *The Chronicle of Higher Education*. Recuperado de: <http://chronicle.com/article/For-Interns-Experience-Isnt/143073/>



54. Oficina de estadísticas. (2018). <https://stat.gov.pl/obszary-tematyczne/edukacja/edukacja/szkolnictwo-wyzsze-w-roku-akademickim-20182019-wyniki-wstepne,8,6.html>
55. Organización de las Naciones Unidas (2015). Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) u Objetivos Globales.. Asamblea General de la Naciones Unidas. [https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos\\_de\\_Desarrollo\\_Sostenible](https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos_de_Desarrollo_Sostenible)
56. Ortiz Colon, Ana Maria., Jordán, Juan., Agredal, Miriam. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7315128>
57. Panorama de la educación. Indicadores de la OCDE. (2022) Informe español. Ministerio de Educación y Formación Profesional. <https://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:34e47eea-3bf6-4334-9ef5-604d43f59b9f/panorama-2022-digital-def.pdf>
58. Pastor Cesteros, Susana. (2020). SinoELE. II. Didáctica de ELE: metodología y estrategias. Universidad de Alicante. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/108031>
59. Pérez, Agüero M.M, LÓPEZ Fraile, L.A (2019). El Aprendizaje Basado en Retos. <https://www.vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/1158/1908>
60. Qinyu Liu, Zhujun Liu. (2021). Una revisión sobre la relación entre bilingüismo y memoria de trabajo. Open Journal of Modern Linguistics, Vol.11 No.2. Australia. DOI: 10.4236/ojml.2021.112010
61. Qinyu Liu, Zhujun Liu. (2021). Una revisión sobre la relación entre bilingüismo y memoria de trabajo. Open Journal of Modern Linguistics, Vol.11 No.2. Australia. DOI: 10.4236/ojml.2021.112010
62. Quiroz Silva, Juan., Castillo, Maturana., Daniela. (2017) Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educacion superior. Innovación Educativa, ISSN: 1665-2673 vol. 17, numero 73 [enero-abril 2017]
63. Reyes, M. (2004). Formación de profesores universitarios: Un diagnóstico de necesidades, México.
64. Rivera-Hernández Alejandra F., Garza-Rodríguez Nallely. (2022). El translenguaje como pedagogía para el desarrollo de la competencia comunicativa oral en inglés. Revista Lengua y Cultura. Biannual Publication, Vol. 4. No. 7. 81-88 [https://www.academia.edu/98465450/El\\_translenguaje\\_como\\_pedagog%C3%ADa\\_para\\_el\\_desarrollo\\_de\\_la\\_competencia\\_comunicativa\\_oral\\_en\\_ingles](https://www.academia.edu/98465450/El_translenguaje_como_pedagog%C3%ADa_para_el_desarrollo_de_la_competencia_comunicativa_oral_en_ingles)
65. Robinson, Sir Ken. (2018). La forma de aumentar las oportunidades de los niños es centrarse en la cultura de la escuela. Elige educar. Chile. <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/sir-ken-robinson-la-forma-de-aumentar-las-oportunidades-de-los-ninos-es-centrarse-en-la-cultura-de-la-escuela>
66. Rogers, B. (2011). Comportamiento en el aula: una guía práctica para la enseñanza eficaz. Classroom Guide. Londres.
67. Sanchidrian Pardo Maria Rosa. Universidad Europea de Valencia. (2023). <https://es.linkedin.com/in/rosasanchidrian>
68. Smith, Johnson Smythe y Varon. (2009). Challenge Based Learning como modelo de aprendizaje.
69. Tatoj, Cecylia., Majewska, Renata., Spychała, Małgorzata., Zajęc, Marek., Piech, Ewa. (2008). Raport Ewaluacyjny Sekcje dwujęzyczne z językiem Hiszpańskim w Polsce. Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli. Warszawa.
70. Toro Dupouy, Luis. (2021). Centro de Investigación de OBS Business School.
71. Toro Dupouy, Luis. (2021). Informe OBS Sobre innovacion educativa. Centro de Investigación de OBS Business School. Universidad de Barcelona. <https://marketing.onlinebschool.es/Prensa/Informes/Informe%20OBS%20Sobre%20innovaci%C3%B3n%20educativa.pdf>

72. Velazco, Pedro Hernán de la Cruz, Poquis Velásquez, Estela., Valle Chávez, Rosa Amelia., Castañeda Sánchez, Magda Isabel., Sánchez Anastacio, Katherine Rosemary. (2022). Aprendizaje basado en retos en la educación superior: Una revisión bibliográfica. Universidad Cesar Vallejo. Lima Perú.
73. Vera Salazar, Caridad., Vera Salazar., Nilda. (2006). Universidad Pedagógica Enrique José Varona. Cuba.
74. Vergara, Carlos. (2023). La teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb.  
<https://www.actualidadenpsicologia.com/la-teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>
75. Witkowska, Alicja. (2019). Dz.U.poz.1937. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej.
76. Włodarczyk Małgorzata. (2009). El alumno talentoso. Quién es y de dónde vienen sus talentos. Varsovia.
77. Zachary Herrmann, (2022) Centro de Aprendizaje Profesional de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Pensilvania.
78. Zdziebłowski Szymon. (2022). Abandono. Estos son los cursos más abandonados por los estudiantes en Polonia. Bankier.pl <https://www.bankier.pl/wiadomosc/Dropout-Te-kierunkinajczesciej-porzucaja-studenci-w-Polsce-8393609.html>
79. Zepeda, M., Cardoso, E., & Rey, C. (2018). El desarrollo de habilidades blandas en la formación de ingenieros. Científica 23(1), 61-67. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/614/61458265007/html/index.html>

## 8. ANEXOS

### 8.1. PLANIFICACIÓN

#### 8.1.1. Estudio del caso

Tras elegir la metodología el Challenge Based Learning, se creó el mini-reto, se analizó su desarrollo y evaluó su procedimiento con el siguiente proyecto: “Mis pensamientos, fuente de investigación”



Foto 1 - Video Animación en 2D – 2022. Fuente: Elaboración propia.

[https://drive.google.com/file/d/1fqC7qVNi\\_Q4p1LY\\_-rXxGUsMyQKBec1j/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1fqC7qVNi_Q4p1LY_-rXxGUsMyQKBec1j/view?usp=sharing)

#### 8.1.2. Base de la investigación

El reto fué verificar el aprendizaje en sus cuatro competencias lingüísticas de forma creativa y efectiva que combinen conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas a la situación. La idea de este reto fue:

- Realizar una lista de vocabulario que se extrajo de esta animación (mapa mental)
- Crear tebeos para finalizar la historia.
- Crear preguntas con pausas en la animación. (Plataforma EDPUZZLE)
- Realizar una actividad gamificada. (Plataforma Quizlet)
- Evaluar su contenido y el aprendizaje obtenido. (Plataforma Quizizz)

Para ello se incluyó dentro de su desarrollo las habilidades blandas así: ver figura 40.



Figura 40 - Pirámide Habilidades Blandas. – Soft Skills. Fuente: Elaboración propia. (2022)

### 8.1.3. Etapas de la actividad

Para lograr los objetivos establecidos, se generaron diferentes etapas. La Tabla 1 describe los ciclos de las actividades a desarrollar con su respectivo cronograma. Seguidamente se mencionaron las fases utilizadas para desarrollar esta investigación:

- Elección de los temas a realizar
- Encuestas a los alumnos sobre el conocimiento del método.
- Comprobación bibliográfica de la metodología Aprendizaje Basado en Retos
- Coordinación con el alumnado para la realización de la actividad aplicando la metodología del ABR.
- Diseño del reto y el planteamiento del método.
- Desarrollo del reto.
- Evaluación del reto: Encuestas a los alumnos sobre la metodología aplicada.  
Encuesta a los profesores que enseñan español y otros idiomas.
- Estudio de los resultados logrados.
- Polémica de la metodología usada.
- Redacción de la memoria

Durante las actividades realizadas se aclaró como debe ser utilizada la estructura del tema con la información adecuada de lo que deben captar, es decir extraer todo el vocabulario posible sin omitir nada de su contenido y se tuvo que exponer los aspectos más relevantes.

Se incluyó como puntos claves los siguientes para describir con nuestras propias palabras lo que se captó de la animación.

1. Qué tipo de narración fue.

2. Cómo se empezó.
3. Cuántos personajes intervinieron.
4. Cómo se dieron los hechos.
5. Cuál fue su relato
6. Cómo finalizó
7. Que enseñanza nos dejó este método.

#### **8.1.4. Recursos educativos**

Se tuvieron presentes estos recursos educativos, Software de aprendizaje (Quizizz, Quizlet etc.), gráficos, imágenes, enciclopedias en línea.

#### **8.1.5. Materiales didácticos**

Para desarrollar este estudio y para facilitar el proceso de aprendizaje se tuvieron en cuenta el material audiovisual, las presentaciones, libros de texto, medios tecnológicos (móviles, tabletas etc.), el árbol de decisiones, diferentes variedades de debate, juegos de aprendizaje.

#### **8.1.6. Personas que intervienen**

Para lograr los objetivos mencionados se establecieron diferentes fases. La Tabla 5 enseña las diferentes fases y su tiempo respectivo de formación y duración. Seguido se mencionó las fases tenidas en cuenta para el desarrollo de esta investigación. Los integrantes formaron parte de dos grupos. Cada uno comprendió 15 estudiantes entre 16 y 17 años que cursan actualmente la clase primera grupo 1 se les llamó “sistemáticos o capaces” = estudiantes pasivos y la clase primera grupo 2 se les llamó “talentosos” = estudiantes activos del Liceo en VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV w Warszawie” (Varsovia – Polonia.) quienes tuvieron que analizar las similitudes y diferencias que explicaron un mismo tema aplicado al método CBL. El vicedirector del liceo Mariusz Włodarczyk comentó lo siguiente: “Su historia y trayectoria data del año (1885) haciendo de las aulas clases tradicionales, el Liceo cuenta con mucha experiencia en la formación de estudiantes y es conocido por muchos años por su currículo académico recibiendo la medalla en excelencia educativa por años consecutivos ocupando siempre los primeros puestos.” La autora dice que: El español se imparte como lengua extranjera y el modelo educativo de enseñanza es pasiva, es magistral, ya que nunca se puso en marcha alguna metodología lo que, causa en los alumnos ser solo receptores y su capacidad creativa se ve afectada y poco desarrollada. Se puso en práctica esta metodología y se notó un gran interés de los estudiantes en querer intercambiar conocimientos, experiencias y sobre todo conllevó a los estudiantes a ser más activos en el aula; puesto que estas actividades de alguna manera estimularon su cerebro. Se tuvo en cuenta la pirámide del

aprendizaje (Gananci) que los llevó a preguntarse ¿Cómo se logra introducir los métodos de aprendizaje activos en la educación?



Figura 41 - Métodos de aprendizaje – Gananci.com. 2018 <https://gesvinromero.com/2018/02/18/piramide-del-aprendizaje-metodos-activos-y-pasivos-infografia/>

## 8.2. RESULTADOS

### 8.2.1. Ciclo 1: Comprobación bibliográfica

En este estudio se llevó a cabo una exploración bibliográfica a través de [www.academia.edu](http://www.academia.edu) en búsqueda de encontrar respuesta sobre la implementación del CBL en las aulas y lo que conllevó a determinar de un lado su eficaz funcionamiento desde su creación en empresas y de otro lado su enfoque en las instituciones educativas que generaron un fructífero avance en el aprendizaje activo.

### 8.2.2. Ciclo 2: Organización del estudio

A través del lapso de organización con el VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV w Warszawie” durante el periodo 2022-2023 se eligieron los 1<sup>os</sup>. cursos de ciclo en el área de formación educativa secundaria para el aprendizaje del idioma español impartido por la profesora Johanna G. y se puso en análisis el estudio del CBL en estudiantes de nivel elemental 1. Al tratarse de una materia transversal, lo que se buscó en esta asignatura fué incorporar las dimensiones cognitivas, formativas e integrar la cultura escolar y a todos los miembros participativos de la institución educativa como iniciativa para poner en práctica el aprendizaje mediante desafíos. A través de los encuentros con los estudiantes, se especificaron los propósitos pedagógicos y las competencias específicas a lograr durante estas actividades, como a su vez el nivel de conocimiento de la metodología CBL por parte de los alumnos. También se estableció el tiempo de duración, se fijaron los recursos tecnológicos y los recursos materiales a usar en el aula. El tiempo de duración del estudio de caso se desarrolló en ocho sesiones in situ (en el aula), de 45 minutos cada una repartidas en cuatro semanas. Desde el 10 de noviembre 2022 hasta el 17 de diciembre del 2022.

Los Objetivos didácticos determinados que se tuvieron en cuenta:

- Vocabulario relacionado con las ilustraciones, mediante la elaboración de un mapa mental.
- Interacción oral y toma de decisiones en la realización del reto.
- Trabajo en equipo.
- Interacción escrita y diseño de personajes para la creación de tebeos.
- Competencias digitales.
- Aprendizaje autónomo.

Los recursos utilizados para la realización de esta actividad se incluyen las tabletas, los teléfonos inteligentes (smartphone), bibliografías e información digital.

El nivel del grupo se evidencia de acuerdo con la estructura fijada por el Instituto Cervantes y su escala de enseñanza-aprendizaje correspondiente a cada grado. (Elemental 1) como para los que continúan con el idioma mediante el sistema de evaluación. (Elemental 2). Los dos grupos seleccionados los clasifique en grupo activo y grupo pasivo de acuerdo con el programa académico del Liceo. Son estudiantes que tienen dentro de su currículum el idioma español obligatorio. Ver figura 3.

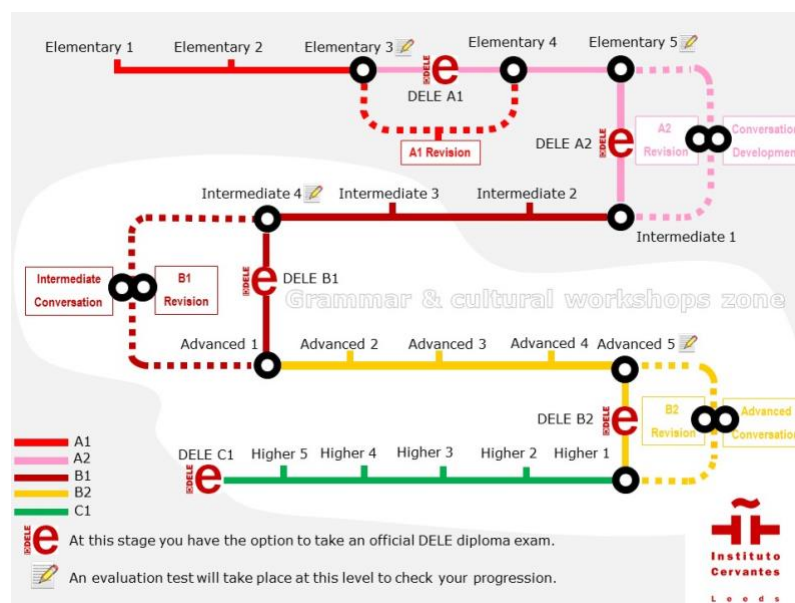


Figura 42 - Niveles del Instituto Cervantes de Leeds en español. 2022  
[https://leeds.cervantes.es/es/cursos\\_espanol/estudiantes\\_espanol/cursos\\_generales.htm](https://leeds.cervantes.es/es/cursos_espanol/estudiantes_espanol/cursos_generales.htm)

El propósito fue el de convertir la perspectiva actual de las actividades y mejorar el proceso de enseñanza mediante retos e involucrar a los estudiantes hacer parte de su aprendizaje. Se dividió cada grupo formado por 15 alumnos y se les invitó a poner en práctica el Mini-retro como actividad multidisciplinar.

Se hizo el proceso de selección mediante una evaluación para clasificar a los alumnos y así dividir los grupos. Los grupos se clasificaron así: el primer grupo son estudiantes abiertos, espontáneos y con una alta capacidad de entendimiento a estos se llamó “activos” y el segundo grupo son estudiantes introvertidos, intuitivos y menos participativos a estos se les llamó pasivos. El CBL se aplica mejor cuando se enseña y participa de forma activa en experiencias abiertas de aprendizaje en actividades estructuradas y trabajándola en conjunto con el Aprendizaje Vivencial ya que se desarrolló el reto de aprender desde la emoción (Coaching educativo) y es así como los estudiantes aprendieron a trabajar en equipo y a desarrollar un pensamiento crítico y creativo.

### 8.2.3. Ciclo 3: Boceto del reto

El reto se creó, para ser dirigido a estudiantes tanto activos como pasivos como incentivo de aprendizaje. Se intentó con este tipo de metodologías generar interés al alumnado. Para crear el reto se hizo necesario indagar sobre la metodología CBL y recopilar la información bibliográfica para ampliar estas habilidades que se desarrollan colaborativamente a través de la investigación, discusión, creación y entrega. Fue así como el profesor fue guía en el desarrollo del trabajo y los motivó a resolver los retos reales y a encontrar las soluciones en su entorno cercano. La idea surgió de unificar varios temas que aparecen en el contenido del currículo y motivar el aprendizaje del vocabulario mediante la enseñanza interactiva, sumergiéndose en el idioma y pensando en forma activa.

### 8.2.4. Ciclo 4: Realización del Mini-retro

La fase de realización necesitó de la colaboración de varios agentes:

- Los alumnos del nivel elemental 1, (activos) subdivididos en grupos.
- Los alumnos del nivel elemental 1, (pasivos) subdivididos en grupos.
- Coaches: estudiantes tutores que guiaron a sus compañeros en el aprendizaje.
- Docente que creó el reto y que ayudó al desarrollo de la actividad, por tratarse de un mini-retro.

La docente encargada de la asignatura del idioma español fue la encargada de desafiar a los alumnos a realizar el reto durante el proceso de aprendizaje, al igual quien se convirtió en su mentor y les colaboró en su proceso formativo.

En este estudio se desarrolló cada una de las etapas del ABR y se explicó tal cual como se introdujo al inicio de esta investigación teniendo en consideración algunas sugerencias encaminadas a dar solución a las inquietudes que tuvieron los estudiantes.

Se comenzó con una descripción de la actividad y la metodología a emplear quedó plasmada en un documento que contuvo los puntos más relevantes a realizar. Estas sesiones de aprendizaje se desarrollaron así:



#### 8.2.4.1. Sesión 1: Incorporación al reto

La sesión uno es informativo, la docente informó sobre los puntos a realizar en el reto, explicó la metodología y estableció las reglas de juego a cumplir. A continuación, hizo entrega de la Rúbrica nr 1 donde explicó en forma clara y concreta la actividad a desarrollar y dio la oportunidad a los estudiantes para que interactuaran entre ellos, y compartieran experiencias con el profesor. Ver tabla 8.

En esta sesión se hizo distribución de los dos grupos en subgrupos y se les bautizó en activos y pasivos, para distinguirlos en la investigación. Se reto a los preuniversitarios adquirir nuevos conocimientos en la forma práctica, a dominar competencias que les sirvan a lo largo de su vida por el paso de la universidad y el mundo laboral aprendiendo a resolver problemas de su entorno dando sentido y relevancia a su trabajo diario, a lo que hacen, a lo que aprenden y a como lo aprenden. Se les puso en consideración como aprender a desarrollar los cuatro estilos de aprendizaje según el psicólogo David Kolb (1984.)<sup>48</sup> Adaptadores, asimiladores, divergentes o convergentes y fomentar el aprendizaje colaborativo y las estrategias de apoyo. Ver Figura 43.



Figura 43 - Dimensiones aprendizaje según David Kolb. Actualidad en Psicología. (2023)

Por años se busca ver la escuela como un lugar importante para el autodesarrollo, la formación de los rasgos de carácter, la mejora de las competencias, el lugar de aprendizaje. Frente a los cambios

<sup>48</sup> Carlos Vergara. (2023). La teoría de los estilos de aprendizaje de kolb. <https://www.actualidadenpsicologia.com/la-teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>

constantes, este enfoque se convierte en un verdadero reto. En el aula se observa como los alumnos actúan, crean, se expresan y participan de forma activa asumiendo el compromiso y experimentando el poder de su propia influencia. Las fotos indican como los estudiantes desarrollaron las cuatro etapas del modelo de Kolb (experiencia concreta, observación reflexiva, teorización (pensar) y experimentación activa).



Foto 2 - Grupo Elemental 1-Pasivo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

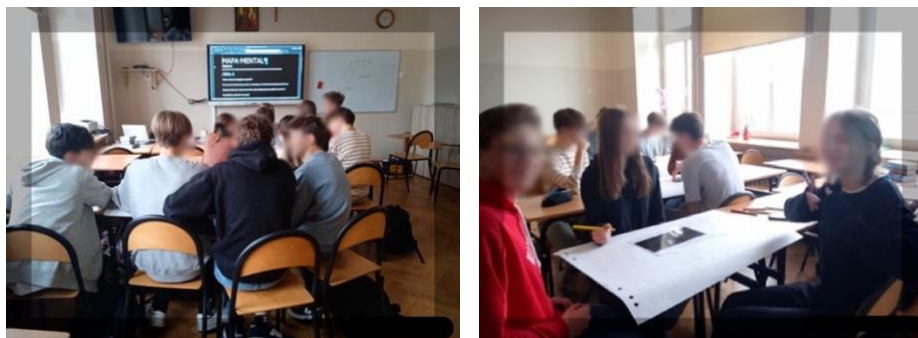


Foto 3 - Grupo elemental 2-Activo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

Los grupos activos y pasivos se centran en la realización de la actividad asignada como reto. El primer paso, consistió en identificar las ideas principales del trabajo. El segundo paso se planteó el reto, de acuerdo con el contenido de los temas (entrega de imágenes) y se enmarcó el problema, se creó una lista de preguntas orientativas, se definió la red de acción y se identificaron los recursos. (entrega de materiales para diseñar el mapa mental) Por último se formuló un prototipo de solución, se planificó su puesta en práctica, se evaluaron los resultados y se hizo la presentación. El tiempo que se tomaron para realizar la actividad cuatro semanas. Parte primera del reto. Ver figuras 44 y 45.

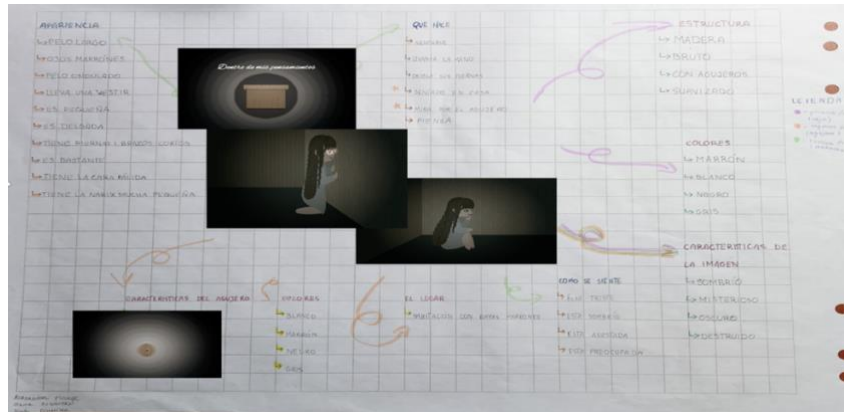


Figura 44 - Mapa mental del grupo elemental 1 Pasivo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

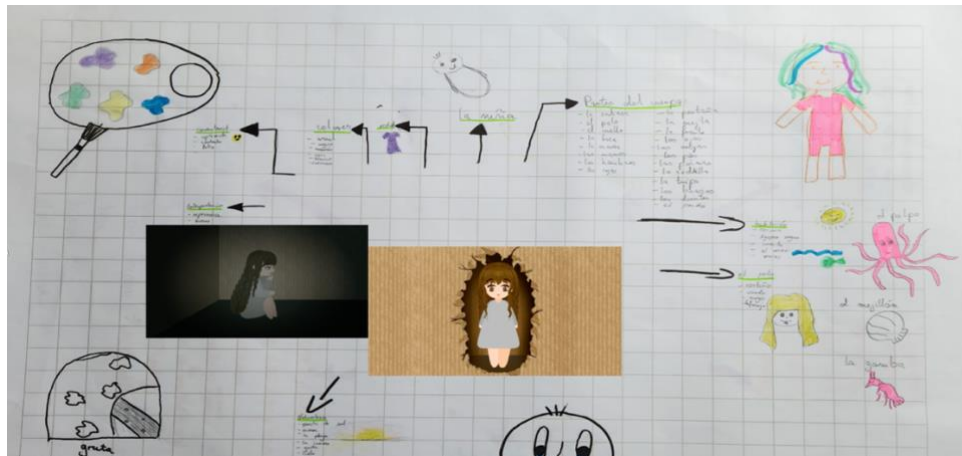


Figura 45 - Mapa mental del grupo elemental 2 Activo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

Los grupos debatieron sobre el contenido de los temas y su correspondiente vocabulario. Para la realización de la actividad los alumnos tuvieron en cuenta los temas contemplados en su plan de estudios: a. Las partes del cuerpo humano, b. El aspecto físico, c. La descripción del carácter, d. Las prendas de vestir, e. Los colores, f. Formas, estilos, materiales h. Lugares.

#### 8.2.4.2. Sesión 2: Pensamiento divergente

Como segunda parte del reto en esta sesión, los estudiantes tuvieron que imaginar, acertar el final de la historia sin ver todavía la parte final en el cortometraje (video animación en 2D). Aquí tuvieron como objetivo crear, diseñar completar la historia mediante el uso de tebeos, dibujar ilustraciones y escribir pequeños textos en el idioma español. Ver figuras 46-47.



Figura 46 - Tebeos de grupo elemental 1- Pasivo. Fuente: Elaboración propia. (2022)



Figura 47 - Tebeos del grupo elemental 2 Activo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

### 8.2.4.3. Sesión 3: Refuerzo de aprendizaje

Tras la sesión de pensamiento divergente, se pudo observar que los alumnos alcanzaron un conocimiento amplio de los temas. Como tercera sesión del reto fue preparar una actividad gamificada como refuerzo de su aprendizaje. Se aplicó el aprendizaje colaborativo como característica de esta metodología activa basado en el CBL. Este método de trabajo implicó a los estudiantes a tener mejor comunicación, a relacionarse en forma efectiva con sus compañeros, a compartir sus ideas y a llegar a una solución. En el aula los alumnos usaron las tabletas, los teléfonos inteligentes (smartphone) para llevar a efecto la actividad ingresaron en la plataforma Quizlet una totalidad de 70 palabras nuevas que comprendió el vocabulario aprendido durante las ocho sesiones. Todas las expresiones y el vocabulario lo documentaron en español. Estos medios didácticos les permitió generar nuevas ideas, conceptos, y la

habilidad de combinar el conocimiento de una nueva forma. Esta actividad les motivó ganar puntos y competir entre ellos. Ver figura 48.

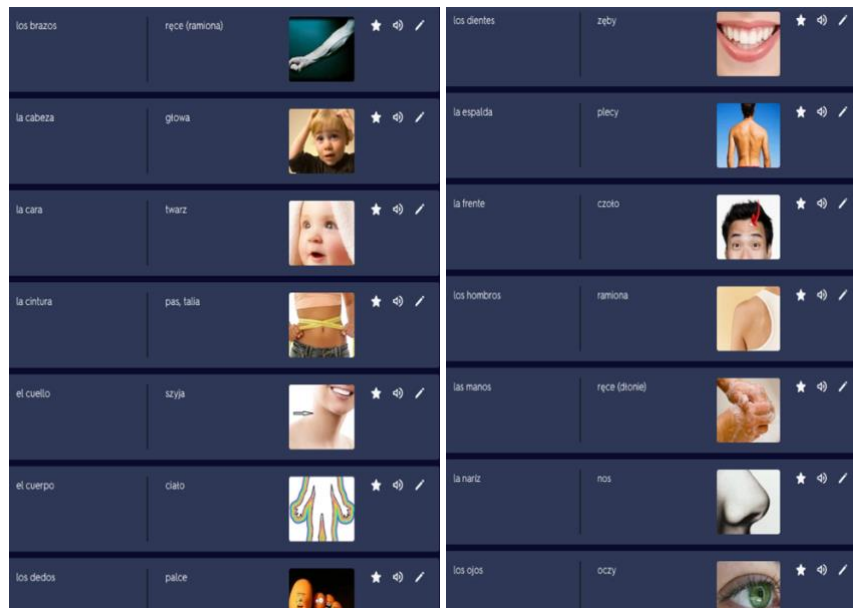


Figura 48 - Vocabulario insertado en Quizlet. Fuente: Elaboración propia. (2022)

#### 8.2.4.4. Sesión 4: Comunicación asertiva y cuestionarios

Siguiendo con el esquema de las sesiones, en la cuarta sesión la docente preparó un cuestionario en la Plataforma EDPuzzle con variedad de preguntas y respuestas para observar el nivel de entendimiento y aprendizaje del idioma. Se pudo analizar el interés, la motivación y provecho de aprender nuevos temas. El cuestionario les permitió repasar los temas vistos en las seis sesiones primeras. Los alumnos pudieron analizar, comprender y debatir las respuestas con un tiempo de solución de 5 minutos. Ambas clases estuvieron muy activas, llevando a concluir que, si se conoce el tema, el interés y la participación puede ascender hasta el 100%. Ver figura 49.

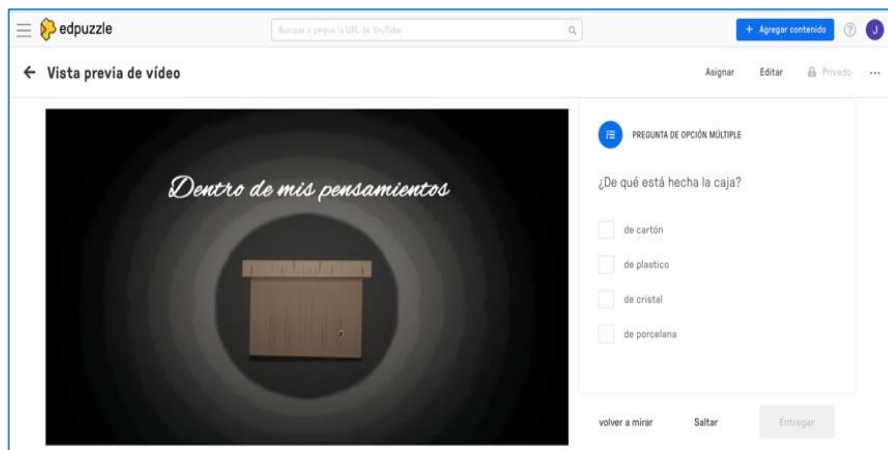


Figura 49 - Cuestionario de preguntas en la Plataforma Edpuzzle. Fuente: Elaboración propia. (2022)  
<https://edpuzzle.com/media/63bbe69dc4f10f40f0e83a98>

La cooperación de los liceístas para realizar la actividad fue bastante alta, la organización del trabajo les dio la oportunidad de satisfacer sus necesidades de seguridad, reconocimiento. La implicación de las actividades les generó curiosidad y al crear nuevas situaciones se convirtieron en exploradores y experimentadores. En conclusión, los retos se pueden plantear y pueden ser aplicados en la asignatura del idioma español siempre que las estrategias estén bien definidas y que los alumnos comprendan el significado de la metodología CBL. Ver figuras 50-51.

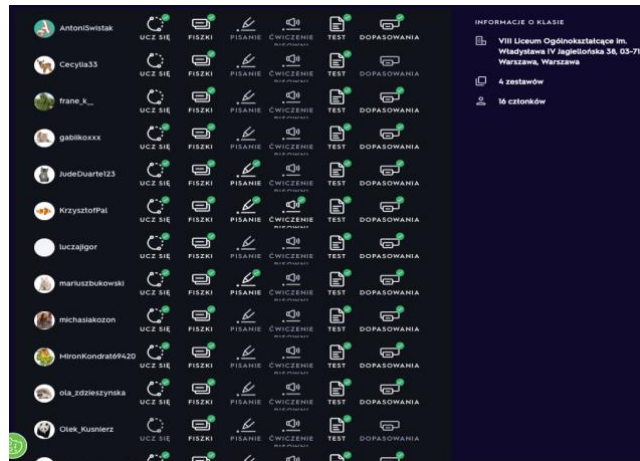


Figura 50 - Quizlet grupo elemental 1 Activo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

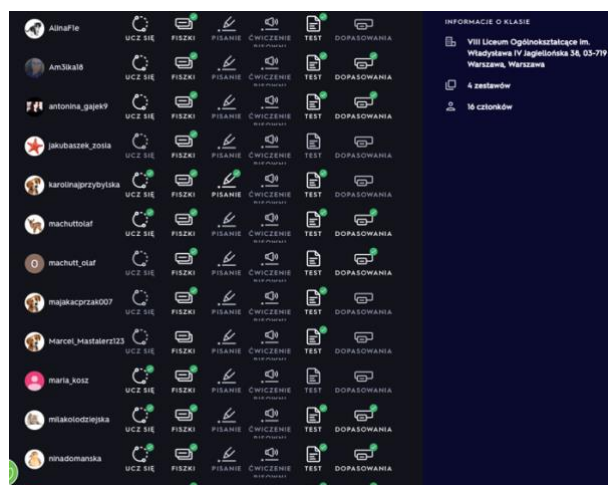


Figura 51 - Quizlet grupo elemental 2 Pasivo. Fuente: Elaboración propia. (2022)

#### 8.2.4.5. Sesión 5: Evaluación

Al comienzo del reto se realizó la evaluación diagnóstica con el fin de evaluar los conocimientos y competencias previas con las que contaba el estudiante. Esto con la intención de saber cómo empezar o continuar con la enseñanza del idioma y la transmisión de sus nuevos conocimientos, y es a esto lo que llamamos el aprendizaje significativo porque nos permite conocer el punto de partida en la que se encuentran los estudiantes. Se realizó un examen sencillo con preguntas básicas que permitió al docente

determinar el nivel en que se encontraba cada alumno de acuerdo con el currículo académico establecido por el ente educativo “VIII Liceum Ogólnokształcące im. Władysława IV w Warszawie” (Varsovia–Polonia.) y que aplica a la asignatura del idioma español. La evaluación se dividió en tres notas porcentuales para ser calificadas en forma individual y grupal, al comienzo de la actividad, en el transcurso del desafío y al final del reto. Para la evaluación final se realizó un examen a través de la Plataforma Quizizz donde participaron todos los estudiantes. EL estudiante que ocupó el primer puesto obtuvo el porcentaje máximo. Ver figura 52-53.

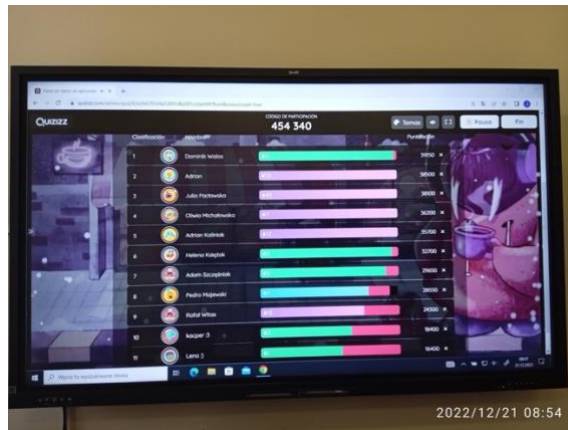


Figura 52 - Evaluación en la Plataforma Quizizz (grupo elemental 1) Fuente: Elaboración propia. (2022)

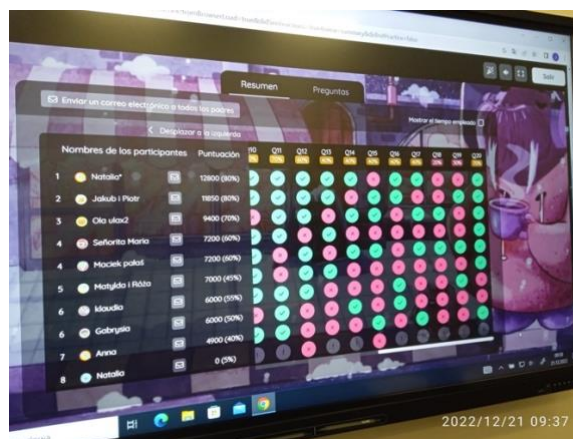


Figura 53 - Evaluación en la Plataforma Quizizz (grupo elemental 2) Fuente: Elaboración propia. (2022)

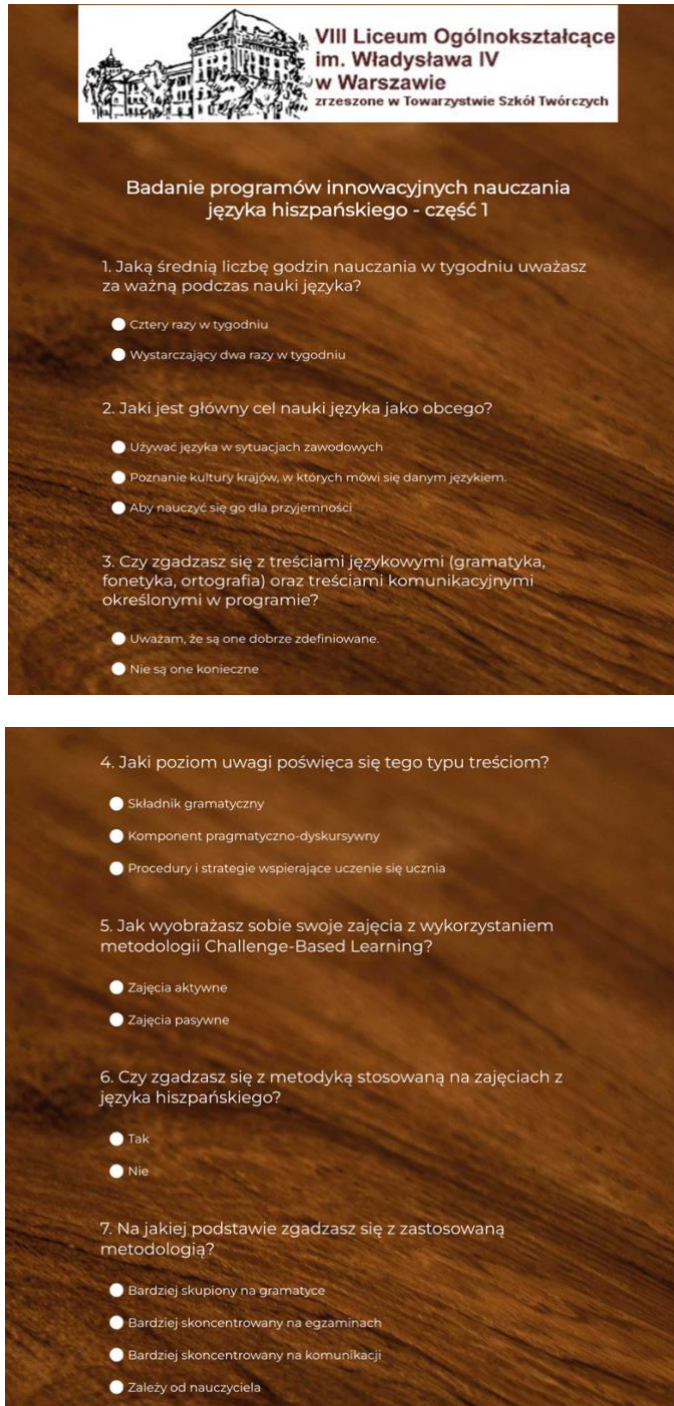
El docente evaluó los zonas fuertes y débiles, examinó delicadamente las áreas individuales de conocimiento, sostuvo al mismo tiempo un criterio holístico; apoyó el proceso de aprendizaje, pero sin darlo todo hecho y cuidó la autonomía del alumno. Se analizó el desenlace de la metodología CBL, su posible aplicación en las áreas de idiomas y se finalizó el análisis del caso a través de competencias entre los alumnos. El alumno que obtuvo el máximo de puntos recibió el premio de la excelencia (100%).


Para finalizar la actividad los grupos se hicieron su propia autoevaluación; seleccionaron al grupo ganador entre los compañeros, su análisis fue detallado paso a paso y verificaron el proceso llevado por cada grupo hasta su culminación final, teniendo en cuenta el cumplimiento de la totalidad del reto diseñado. Estos estudiantes recibieron el premio de oro. (100% adicional nota de 6)



## 8.3. ENCUESTAS

### 8.3.1. Las preguntas de la encuesta a los alumnos



 **VIII Liceum Ogólnokształcące**  
**im. Władysława IV**  
**w Warszawie**  
zrzeszone w Towarzystwie Szkół Twórczych

**Badanie programów innowacyjnych nauczania języka hiszpańskiego - część 1**

1. Jaką średnią liczbę godzin nauczania w tygodniu uważasz za ważną podczas nauki języka?

- Cztery razy w tygodniu
- Wystarczający dwa razy w tygodniu

2. Jaki jest główny cel nauki języka jako obcego?

- Używać języka w sytuacjach zawodowych
- Poznanie kultury krajów, w których mówi się danym językiem.
- Aby nauczyć się go dla przyjemności

3. Czy zgadzasz się z treściami językowymi (gramatyka, fonetyka, ortografia) oraz treściami komunikacyjnymi określonymi w programie?

- Uważam, że są one dobrze zdefiniowane.
- Nie są one konieczne

4. Jaki poziom uwagi poświęca się tego typu treściom?

- Składnik gramatyczny
- Komponent pragmatyczno-dyskursywny
- Procedury i strategie wspierające uczenie się ucznia

5. Jak wyobrażasz sobie swoje zajęcia z wykorzystaniem metodologii Challenge-Based Learning?

- Zajęcia aktywne
- Zajęcia pasywne

6. Czy zgadzasz się z metodyką stosowaną na zajęciach z języka hiszpańskiego?

- Tak
- Nie

7. Na jakiej podstawie zgadzasz się z zastosowaną metodologią?

- Bardziej skupiony na gramatyce
- Bardziej skoncentrowany na egzaminach
- Bardziej skoncentrowany na komunikacji
- Zależy od nauczyciela

8. Gdzie umieścić zastosowaną metodologię?

- Uczenie się ucznia zależy w dużej mierze od instrukcji nauczyciela.
- Uczestnictwo w zajęciach obraca się wokół interakcji między nauczycielem a uczniami.

9. Co wiesz o nauczaniu opartym na wyzwaniach?

- Nie mam wiedzy
- Jest to interakcja grupowe

10. Czy zastosowałeś w praktyce nauczanie oparte na wyzwaniach?

- Nie, bo zajęcia, które mamy są tradycyjne
- Nie, ponieważ ta metodologia nigdy nie została opracowana w klasie.

11. Jakiego rodzaju metodologię wolisz mieć?

- Te, które są aktywne
- Te, które są pasywne

12. Czy uważasz, że innowacje dobrze jest wprowadzać w życie w klasie?

- Zgadzam się
- Nie zgadzam się

13. Jak lubisz zajęcia w klasie?

- Jako grupa
- Indywidualnie

14. Jakiego rodzaju są oceny?

- Ocena wstępna
- Ocena ciągła
- Ocena formatywna

15. Czy istnieje jakiś test oceniający, aby zaliczyć kurs?

- Tak, egzamin zgodnie z programem nauczania
- Tak, samodzielny sprawdzian opanowania materiału zgodnie z programem nauczania

16. Jakiego rodzaju kompetencje chciałbyś rozwinąć na lekcjach hiszpańskiego?

- Gramatyka
- Słownictwo
- Rozumienie i wypowiedź ustna
- Rozumienie i wypowiedź pisemna
- Tłumaczenie

17. Ogólnie rzecz biorąc, co dominuje w ocenie?

- Gramatyka i słownictwo
- Kompetencja komunikacyjna

18. Jak jest oceniane jest to, co zostało nauczone?

- Nieustannie
- Raz na tydzień
- Raz na miesiąc

19. Jakie materiały dydaktyczne są wykorzystywane na zajęciach?

- Do ustalenia przez rodzimego nauczyciela
- Decyzję podejmuje instytucja edukacyjna

20. Jakie jest pochodzenie podręczników stosowanych na zajęciach?

- Książki sprowadzane z Hiszpanii
- Wykorzystywane są podręczniki opracowane w kraju.

21. Czy uważasz, że materiały wykorzystywane w nauczaniu są odpowiednie?

- Nieodpowiedni
- Są adekwatne, w zależności od jednostki, która je nakłada.

22. Czy uważasz, że ćwiczenia interaktywne powodują, że lekcja są ciekawsze?

- Zgadzam się
- Wcale nie

23. Czy uważasz że ćwiczenia w grupach są bardziej produktywnie niż praca indywidualna?

- Tak
- Nie
- Nie wiem

Done

**Tabla 10. Encuesta. Traducción de preguntas al español. Fuente: Elaboración propia. (2023)**

1.	¿Cuál promedio de horas de enseñanza semanales consideras importante en el momento de aprender un idioma?
2.	¿Cuál es el objetivo principal para aprender el idioma como lengua extranjera?
3.	¿Estás de acuerdo con los contenidos lingüísticos (gramática, fonética, ortografía) y los contenidos comunicativos definidos en el programa de estudios?
4.	¿Qué nivel de atención dedicas a este tipo de contenidos?
5.	¿Cómo te imaginas las clases, si se pusiera en práctica la metodología del Aprendizaje Basado en Retos?
6.	¿Estás de acuerdo con la metodología que se usa en las clases de español?
7.	¿Cuál es tu opinión, en que se basa la metodología?
8.	¿En qué punto situas la metodología CBL que se aplica?
9.	¿Qué sabes del Aprendizaje Basado en Retos?
10.	¿Has puesto en práctica el Aprendizaje Basado en Retos?
11.	¿Qué tipo de metodologías prefieres tener?
12.	¿Piensas que la innovación es buena ponerla en práctica en el aula?
13.	¿Cómo te gusta realizar actividades en el aula?
14.	¿Qué tipo de evaluación existe?
15.	¿Hay alguna prueba de evaluación para aprobar el curso?
16.	¿Cómo se distribuye la evaluación de contenidos y destrezas?

17. ¿Qué predomina en la evaluación?
18. ¿En qué medida se evalúa lo que se ha enseñado?
19. ¿Qué materiales de enseñanza se utilizan en las clases?
20. ¿Cuál es el origen de los libros de texto usados en clase?
21. ¿Piensas que los materiales empleados en la enseñanza son adecuados?
22. ¿Piensas que las actividades interactivas produjeron más interés en los alumnos?
23. ¿Consideras que los ejercicios en grupo fueron más productivos que el trabajo individual?

### 8.3.2. Las preguntas de la encuesta al profesorado

VIII Liceum Ogólnokształcące  
im. Władysława IV  
w Warszawie  
zrzeszone w Towarzystwie Szkół Twórczych

EVALUATION OF CURRICULUM AND TEACHING CASE,  
COMPETENCES AND SKILLS

QUESTIONNAIRE FOR TEACHERS

I kindly ask you to answer some questions about your work with students and your experiences in teaching. The purpose is to evaluate the project by using the ChallengeBased Learning methodology.

1. Do you consider that the teacher's attitude not only influences the teaching and learning process, but also shapes students' opinions and attitudes?

I strongly agree

I agree

I do not agree

2. As a teacher do you think you should review the standard ways of assessing knowledge and skills, change ways of working and methods of classroom management?

I strongly agree

I agree

I do not agree

3. Do you think that the role as a teacher is to adapt teaching materials, prepare and implement individual curricula and apply new teaching-learning methods?

I strongly agree

I agree

I do not agree

4. How often do you use activation methods in your work with students?

I try to do it in every class.

I don't do it every class, but I do it regularly.

I do it a few times a semester, when the subject allows it.

I do it once or twice a semester because I don't have enough time or the students don't know how to work with these methods.


I never do.

5. How often do you work with a class using the project method?


I have not worked with the project method so far.

I have worked with the project method once or twice in the last few years.


I work with this method every semester.

6. What motivates students to work, taking into account your experience of working with students? 


- Awareness of the objectives
- To be evaluated on various aspects of their progress and activity.
- Enabling them to make their own decisions on important issues.
- Making reference to their knowledge, values and experiences
- Assessment and the possibility of comparison with other learners.
- Time and form of work organized by the teacher.
- Predetermined assessment criteria
- When given material ready to be mastered.

7. Which statement best describes the frequency of ICT use in your classes? 


- I try to use ICT in all lessons
- I do not use ICT in all my lessons, but I try when the topic allows it.
- I use ICT in my lessons a few times a semester
- I use ICT once or twice a semester because there is not enough time
- I use ICT once or twice a semester because the students cannot work with ICT.
- I hardly ever use ICT

8. Which activation methods-techniques do you think are most useful in your classes? 

- integration methods
- group work method
- creative thinking method
- didactic activities method
- evaluative methods

9. What difficulties do you see in using challenge-based methods? 

- lack of cooperation of students in carrying out activities
- lack of training in active methods
- insufficient knowledge of the subject
- lack of organizational capacity
- lack of time to prepare lessons

10. Do you apply any of the listed below rules in the use of new active teaching methodologies? 

- exclude someone from the activity because they do not know how to or cannot do it.
- divide pupils into better and worse ones
- force them to participate, if they don't want to
- the teacher always has to be involved
- everyone has the right to make mistakes

**Tabla 11. Encuesta 2. Traducción de las preguntas al español. Fuente: Elaboración. (2023)**

1.	¿Consideran que la actitud del profesor no solo influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que también moldea las opiniones y actitudes de los alumnos?
2.	¿Cómo profesor crees que debes revisar las formas de estándar de evaluar los conocimientos y las habilidades, cambiar las formas de trabajo y los métodos de gestión en el aula?
3.	¿Piensas que la función como profesor es adaptar los materiales didácticos, preparar y aplicar planes de estudios individuales y aplicar nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje?
4.	¿Con qué frecuencia utiliza métodos de activación en su trabajo con los alumnos?
5.	¿Con qué frecuencia trabaja con una clase utilizando el método de proyectos?
6.	¿Qué motiva a los alumnos a trabajar, teniendo en cuenta su experiencia de trabajo con ellos?
7.	¿Qué frase describe mejor la frecuencia de uso de las TIC en sus clases?
8.	¿Qué motiva a los alumnos a trabajar, teniendo en cuenta su experiencia de trabajo con ellos?
9.	¿Qué dificultades ve en la utilización de los métodos basado en retos?
10.	¿Aplica algunas reglas en el uso de nuevas metodologías de enseñanza activa?

