



**Universidad
Europea CANARIAS**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

COMPRENDER LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA 1º DE
BACHILLERATO**

Covadonga Badiola González

TRABAJO FINAL DEL MÁSTER UNIVERSITARIO DE FORMACIÓN DE PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL, ENSEÑANZA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS.

Dirigido por Elena María Pérez González
Convocatoria julio 2022

Índice

Introducción y justificación	6
¿Qué es una programación y para qué programar?	7
Criterios seguidos para elaborar la programación	8
Contextualización	10
Características del entorno escolar	10
Centro	11
Aula y alumnado	13
Concreción curricular	14
Objetivos de la etapa	14
Objetivos de nuestra materia y contribución a las competencias	15
Criterios de evaluación, contenidos y estándares de aprendizaje evaluables	17
Unidades de programación	21
Metodología	28
Principios metodológicos	29
Estrategias	30
Tipos de actividades y agrupamientos	31
Actividades complementarias	33
Criterios organizativos: espacios y temporalización de las unidades didácticas	34
Materiales y recursos didácticos	35
Atención a la diversidad	36
Aspectos generales y normativa	36
Medidas ordinarias	38
Medidas extraordinarias	39
Educación en valores, planes y programas	40
Educación en valores desde la asignatura	41
Desarrollo de la comunicación lingüística	41
Integración de las TIC	43
Planes y programas del centro	44
Concreción en la programación de los planes institucionales del centro	46
Evaluación del aprendizaje del alumnado	46
Procedimientos e instrumentos de evaluación	47
Criterios de calificación	47
Planes de refuerzo y evaluación	47
Conclusión	47

Resumen

La Real Academia Española de la Lengua define *comprender* cómo “abrazar, ceñir o rodear por todas partes”. Se trata de una buena interpretación de aquello que se pretende hacer con la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo a través de esta programación didáctica.

En el siguiente trabajo se lleva a cabo una justificación de la importancia de la Historia, la propia asignatura y esta programación para poder crear ciudadanos críticos, justos y democráticos. Tal y como se recoge en los objetivos generales de la etapa.

Además, se recogen los aspectos fundamentales de cualquier programación: desde apartados legales, justificación, planificación y contenidos. Así como otros aspectos más transversales y que en nuestras aulas en la actualidad deben ser primordiales, como son: la educación inclusiva y en valores, llevándose a cabo un análisis detallado de la situación del centro y del aula; el posicionamiento del docente como guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando metodologías innovadoras y fomentando en los alumnos su desarrollo aptitudinal y la construcción por su parte de un aprendizaje significativo.

Finalmente, se recoge el proceso de evaluación integradora, que al igual que toda la programación, si fuera necesario y así lo exigiera el alumnado deberá ser modificado y adaptado, y tiene como fin último valorar el desarrollo y aprendizaje que ha tenido cada alumno de manera individual.

Palabras clave: aprendizaje, transversalidad, metodología innovadora, inclusividad, educación en valores, Tecnologías de la Información y la Comunicación.

1. Introducción y justificación

A continuación se va a llevar a cabo una Programación Didáctica orientada a alumnos y alumnas de 1º de Bachiller, siendo la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo.

En ésta profundizaré sobre las características del centro y su alumnado. Expondré una metodología innovadora basada en la pedagogía constructivista donde se trabajan tanto los contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales, un plan de acción para las personas en el aula con Necesidades Específicas del Aprendizaje (NEAE) y una enseñanza basada en competencias y valores, implementando para todo ello las Nuevas Tecnologías de la Información (TIC), así como el sistema de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por último llevaré a cabo unas conclusiones sobre la programación y valoración personal de la figura del docente.

Además, me gustaría señalar que en la elaboración de ésta, utilizaré el masculino con valor genérico para hacer referencia a ambos sexos, no utilizaré las formas dobles ya que pueden dificultar la lectura además de que si no se utilizan con coherencia pueden llegar a crear contrasentidos.

“Quien no conoce su historia está condenado a repetir sus errores”. El estudio de la historia es fundamental en el desarrollo de los más jóvenes, para crear una conciencia crítica y un pensamiento formado de lo complejo que es el mundo que les rodea. Esta asignatura permite conocer el pasado para entender el presente que vivimos y construir nuestro futuro. La razón histórica y el razonamiento geográfico pueden cumplir funciones sociales decisivas si se facilita la comprensión de las circunstancias en las que se ha gestado cada fenómeno social. Esa función es la del docente, ayudar al alumno a construir una idea propia y alejada de estereotipos. Hoy en día existe una necesidad de historia y de conocimiento del espacio en cada sociedad (Pérez, 2008).

Esta Programación Didáctica va enfocada a alumnos de 1º de Bachiller, dentro de la asignatura *Historia del Mundo Contemporáneo*, una modalidad que solo estudian los jóvenes que han escogido la modalidad de Bachiller de Arte o Humanidades y Ciencias Sociales. Esta programación se encuentra dentro del marco normativo de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de calidad educativa.

Debemos tener en cuenta que estos alumnos inician una nueva etapa educativa no obligatoria. Como expresa la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, tiene como finalidad proporcionar al alumnado la formación, la madurez intelectual y humana, los conocimientos y las habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia.

El fin último de esta programación es ayudar a consolidar en los jóvenes una madurez personal, desarrollando su espíritu crítico, fomentando el desarrollo de competencias que les sirvan para su futuro académico y laboral. Tal y como se recoge en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (2014), por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (pp. 169-201).

1.1. ¿Qué es una programación y para qué programar?

Una programación didáctica es un elemento fundamental en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Como señaló Imbernón (1992), “ayuda a eliminar el azar y la improvisación, permitiendo adaptar el trabajo pedagógico a las características culturales y ambientales del contexto. Es decir, ofrecer al alumnado una enseñanza personalizada y acorde a las necesidades del grupo e individuales” (Arjona, 2010, p. 6).

Para que una programación pueda llevarse a cabo en el aula, es necesario que tenga unas características generales:

- ❖ Adecuación a un determinado contexto. Como son: el entorno social y cultural del centro, las características de los jóvenes del aula, hacer un ejercicio de autovaloración como docente y tener en cuenta cómo van a trabajar docente-alumno.
- ❖ Concreción. El programa debe tener en cuenta de forma minuciosa todas las actividades que se van a llevar a cabo en el aula.
- ❖ Flexibilidad. No podemos entenderlo como algo cerrado y encorsetado, si no como algo abierto que tiene que ser revisado a lo largo de todo el curso para comprobar si son necesarios cambios debido a la realidad del aula.
- ❖ Viabilidad. Lo más importante de una programación es que pueda cumplir con sus funciones, que se ajuste al curso académico, a los espacios con los cuales podemos

contar y los recursos materiales que existen dentro del aula o del centro.

1.2. Criterios seguidos para elaborar la programación

Lo primero a tener en cuenta es la naturaleza del centro, en este caso nos encontramos en un centro público de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional, en la comunidad autónoma de Canarias, San Cristóbal de La Laguna, una de las ciudades más importantes de la comunidad. Se trata de un instituto referente en la integración de alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE). El centro cuenta con un Departamento de Orientación constituido por un psicólogo y tres pedagogos. Así mismo con un amplio número de docentes, profesores de Educación Secundaria y Formación Profesional, organizados por Departamentos Didácticos.

Otro de los criterios a tener en cuenta es la metodología y evaluación de la programación didáctica que llevaremos a cabo. Al encontrarnos en 1º de Bachillerato, será fundamental ofrecer a los alumnos medidas de aprendizaje que les ayuden a construir una conciencia crítica, así como guiarlos en lo referente a las oportunidades laborales y su futuro desarrollo profesional, trabajando competencias como el trabajo en equipo, la adaptación ante cambios estructurales y sociales, la reflexión y la inteligencia emocional.

Tal y como recoge la Orden EDC/65/2015, de 21 de enero (2015), por la que se describen las relaciones entre competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. Las competencias se conceptualizan como un “saber hacer” que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales (pp. 6986-7003).

Como ya adelantamos anteriormente, la metodología que vamos a aplicar está basada en la pedagogía constructivista. Este tipo de aprendizaje, denominado significativo, sitúa al alumno en el centro, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. El aprendizaje significativo se desarrolla a partir de dos ejes: la actividad constructiva y la interacción con otras personas (Romero, 2009, p.2). Prestando especial atención, como recoge la Ley Orgánica de Educación vigente, a los alumnos con Necesidad Específica de Apoyo Educativo. A estos efectos se les establecerán las alternativas metodológicas y

medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.

Haremos hincapié en la formación a través de las TICs, utilizándose no solo como una fuente de información si no como herramientas en su aprendizaje. Desde el constructivismo se entienden las nuevas tecnologías como fundamentales ya que estimulan al alumno para la construcción del conocimiento con autonomía y permite al docente elaborar materiales y actividades de forma creativa.

Además, trabajaremos con otros departamentos didácticos, pudiendo ofrecer una educación transversal en la cual se articulen los conocimientos de las diferentes asignaturas. Profundizando así no solo en el currículo de Historia del Mundo Contemporáneo, si no en la capacitación de competencias para el alumnado. Entre los temas que se trabajarán están: identidad y sexualidad, autoconcepto, ecología, igualdad, valores, inteligencia emocional, entre otras; permitiendo a los alumnos desarrollarse como individuos sociales.

La programación se llevará a cabo desde la flexibilidad y el dinamismo permitiendo adaptarla a los fenómenos del contexto social y cultural del alumnado. Estableciendo la importancia de la educación en la que el alumno es el protagonista y promotor del conocimiento, dejando de lado una metodología educativa basada en la memorística (Zulay, 2018, p. 72).

Como ya adelantábamos, un objetivo principal es dotar al estudiante de competencias. De acuerdo con la OECD (2005), por competencias entendemos la capacidad que demuestra una persona para enfrentar demandas complejas y llevar a cabo con eficacia distintas tareas en contextos diversos (educativo, social, familiar, profesional y personal). En cada unidad se propone desarrollar y poner en práctica competencias tales como el control de habilidades, destrezas, conocimientos, valores, actitudes y emociones, así como otros componentes socioculturales (González y Navaridas, 2014, p. 70).

Como dicta el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (2015), por el que se establece un currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, "entre los objetivos del Bachiller está el proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia" (p. 187).

La evaluación es un elemento esencial de la programación y debe estar en sintonía con el resto de objetivos de ésta. Teniendo en cuenta, además, que esta evaluación es un gran condicionante en el comportamiento del estudiante, en su motivación, formas de estudio o esfuerzo, y, en consecuencia, en los resultados de aprendizaje (Biggs, 2005, p.19).

Estos criterios de evaluación establecen el tipo y grado de aprendizaje que se espera de los alumnos una vez alcanzado el fin de la asignatura. Constituyen normas explícitas de referencia, criterios orientadores que se concretan en la programación didáctica. Todo esto, teniendo en cuenta que es un elemento determinante para que se de una educación inclusiva que garantice el desarrollo de las personas y de la sociedad; tal como recoge la Orden de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la comunidad autónoma de Canarias (pp. 24775-24853).

2. Contextualización

2.1. Características del entorno escolar

El centro educativo se trata de un instituto de carácter público en una de las ciudades más habitadas de la Isla. Se encuentra en San Cristóbal de La Laguna, habitada por 155.000 personas y con un entramado de ciudades dormitorio alrededor de la misma, dicha área metropolitana tiene una población de más de 400.000 habitantes.

La Laguna fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1999, por lo cual, es una ciudad con un gran interés turístico y múltiples centros culturales ubicados principalmente en el centro de la ciudad.

El IES se encuentra ubicado en el situado a las afueras de la ciudad, en el Barrio San Benito, construido en la década de los 2000, por lo que su población es bastante homogénea, principalmente familias con hijos preadolescentes. El barrio donde está situado el centro es de un nivel socioeconómico medio-alto, siendo un barrio residencial que cuenta con todos los servicios necesarios: transporte público, centro de salud, farmacias, establecimientos, etc.

A escasos metros del IES encontramos otros dos colegios de carácter concertado, dentro de su misma área de influencia, en uno de ellos no se oferta Bachiller. Por ello, encontraremos alumnos recién llegados al centro tras cursar Educación Secundaria Obligatoria en uno de estos centros.

2.2. Centro

El instituto tiene una superficie de 4.000 m², de los cuales 2.000 m² son zonas verdes, deportivas y espacios al aire libre. El edificio principal está formado por 2 plantas y se estructura en forma de U: tiene un ala derecha, un ala izquierda y una parte central que une ambas. Además tiene un edificio anexo en la entrada del Instituto en el cual se imparten los cursos de Formación Profesional así como diferentes talleres para profesores, familias y alumnado.

Cuenta con una oferta educativa de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional: Hostelería y Turismo. Tiene con un total de 450 estudiantes, repartidos en las diferentes ofertas educativas y con una plantilla de 50 profesores organizados en diferentes departamentos. Así mismo, cuenta con un Departamento de Orientación, formado por un psicólogo y tres pedagogos.

El centro cuenta con los siguientes servicios:

- Una entrada con servicio de información.
- Aulas específicas donde los profesores se reúnen con las familias de los alumnos.
- Secretaría.
- Despachos para los docentes y sala de juntas.
- Cafetería.
- Fotocopiadora, tanto para el uso de los profesores como del alumnado.
- Sala de lectura y prensa.
- Biblioteca.
- Aula de Logopedia.
- Aula Medusa.
- Departamento de Orientación.
- Aula de música.
- Laboratorios.

- Salón de actos.
- Ascensor.
- Salas de informática y tecnología.
- Aula de diseño y plástica.
- Un polideportivo y un gimnasio.
- Parking.

Es considerado como un centro de referencia en la comunidad autónoma para la atención de alumnos con Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA), principalmente Altas Capacidades Intelectuales (ALCAIN), por lo que cuenta con un significativo número de alumnos que presentan estas características.

En cuanto a las medidas de atención a la diversidad, la mayor parte se dirigen a los dos primeros niveles de la ESO, destacan los desdoblamiento de grupos tras una primera valoración al comienzo del curso, un programa de refuerzo de materias no superadas en ESO y Bachiller, y formación anual para los docentes en educación inclusiva.

Dentro del recinto escolar se llevan a cabo diferentes proyectos, actividades complementarias y extraescolares. Entre ellas, podemos destacar: entrenamientos y partidos del Club de Baloncesto Altre, se realizan lunes, martes y jueves de 16:30 a 17:30h; proyecto de un Instagram del Instituto supervisado por la profesora de Informática, todos los días de 15:00 a 15:30h; Talleres de Robótica y Nanotecnología para adolescentes, los miércoles de 16:30 a 17:30h; y Grupo de Teatro, impartida por una profesora extraescolar los viernes de 16:30 a 17:30h. Todas las actividades tratan de no coincidir en horarios para que los alumnos puedan acudir a más de una actividad.

2.3. Aula y alumnado

El centro educativo cuenta en todas las aulas con una pizarra tradicional, un ordenador para el docente y un proyector. Además, se puede reservar el Aula Medusa donde cada alumno cuenta con un ordenador y hay una pizarra interactiva. La comunicación entre profesorado-alumnado-familias, se lleva a cabo a través de Google y todas las herramientas que nos ofrece: Gmail, Chat de Google, Classroom, Meet, etc. Además, cada aula cuenta con un

asistente virtual controlado por voz, que manda comunicaciones, crea tareas, pone cronómetros y hace las funciones de una agenda de la clase.

Los alumnos de un aula de 1º de Bachiller suelen tener entre 15 y 18 años. Se encuentran en la adolescencia, donde encontramos cambios tanto a nivel biológico, psicológico como social. Estos cambios suponen modificaciones estructurales significativas. Gracias a estos cambios estructurales, los adolescentes adquieren formas de pensamiento y reflexión más abstractos, acompañados de transformaciones psicológicas como es el autoconcepto, la autoestima o el desarrollo de la identidad.

En definitiva, 1º de Bachiller es un curso donde los adolescentes consolidan su identidad personal, social y sexual. Además, ya se tiene afianzado el pensamiento hipotético deductivo y el alumno es capaz de realizar razonamientos lógicos. Una vez consolidadas estas capacidades los conocimientos previos y la estimulación educativa son fundamentales en el desarrollo del aprendizaje y las competencias.

Esta programación didáctica está enfocada a los alumnos de 1º Bachiller C, correspondiente a la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales. Se trata de un grupo pequeño por debajo de la media habitual de las aulas, cuenta con 16 personas. Es un grupo heterogéneo, algo que suele suceder en esta modalidad.

Tenemos un alumno Altas Capacidades (ALCAIN) al que le han adelantado un curso en la ESO y ha tenido Adaptaciones Curriculares de Enriquecimiento en el resto de cursos, desde los 12 años se le ha identificado por el Departamento de Orientación como sobredotación intelectual. Además, nos encontramos con una alumna con DEA, diagnosticada con dislexia, por lo cual se implementarán medidas ordinarias para que pueda superar la asignatura con éxito. Y, por último, un alumno diagnosticado con Trastorno de Déficit de Atención (TDAH), aunque ya por su edad no presenta comportamientos de inquietud o disrupción en el aula, sí que tiene dificultades a la hora de mantener la concentración y atención, lo que le delimita a la hora de seguir el ritmo de la clase.

De los 16 alumnos, contamos con un total de 10 niñas y 6 niños. En la clase se cuenta con un repetidor, una chica. No suele ser habitual encontrarse una tasa alta de repetición en Bachiller, debido a que es el primer curso en el que no es obligatoria la educación.

3. Concreción curricular

En este enunciado profundizaremos en el diseño del currículum, para ello, utilizaremos el Decreto 315/2015, del 28 de Agosto (2015), por el que se establece el currículum de Bachiller y se regulan determinados aspectos sobre su organización, evaluación, promoción y titulación del alumnado en la comunidad autónoma de Canarias (pp. 25289-25335).

En esta etapa de Bachiller se organiza en materias y comprende dos cursos. El currículum de las diferentes materias de esta etapa es establecido en el Decreto 83/2016, de 4 de Julio (2016), por el que se establece el currículum de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en Canarias (pp. 17046-19333).

3.1. Objetivos de la etapa

La Consejería de Educación del Gobierno de Canarias determina que el Bachiller contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- ❖ Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como los derechos humanos.
- ❖ Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- ❖ Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes.
- ❖ Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- ❖ Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- ❖ Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- ❖ Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

- ❖ Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y sus principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- ❖ Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- ❖ Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- ❖ Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- ❖ Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- ❖ Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además, en la comunidad autónoma de Canarias, el currículo contribuirá a que el alumnado de esta etapa conozca, aprecie y respete los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de nuestra comunidad autónoma, así como los de su entorno más cercano, según lo requieran las diferentes materias, valorando las posibilidades de acción para su conservación.

3.2. Objetivos de nuestra materia y contribución a las competencias

En este apartado desglosaremos los objetivos de la materia Historia del Mundo Contemporáneo y su contribución al desarrollo de las competencias, profundizando esencialmente en la Competencia social y cívica (CSC). Todo ello dentro del marco normativo, competencia, tanto la ordenación específica como su currículo para su ámbito de actuación, de la comunidad autónoma de Canarias. Nos basaremos en el currículo básico por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (2014), y el establecimiento del marco competencial descrito en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero (2015), por la cual se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

A través del Decreto 83/2016, de 4 de julio (2016), se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la comunidad autónoma de Canarias:

En el curso de 1º de Bachillerato se centrará en el estudio de la historia contemporánea, en el que profundizaremos en los sucesos históricos acontecidos desde el siglo XVIII hasta la actualidad. La finalidad de la materia es ofrecer al alumnado las herramientas suficientes para poder conocer nuestro pasado más reciente y con ello, reflexionar sobre el entorno social, cultural y político actual. Se pretende que el alumno pueda contextualizar y aplicar los conceptos claves de la asignatura recogidos en el currículo (pp. 17819-17840).

Con todo esto, a nivel competencial el alumno podrá reflexionar sobre los sucesos presentes con rigor científico y contribuir en la actualidad para crear una sociedad más justa y equitativa. Contribuyendo así a varios de los objetivos generales del Bachillerato recogidos en la LOMCE (2015):

- ❖ Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- ❖ Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social (p. 30).

Dentro de la asignatura, además, fomentaremos la actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático, dando a conocer los índices de contaminación que no han dejado de crecer desde la I Revolución Industrial y que han modificado nuestra forma de explotación de los recursos naturales de la Tierra.

Otro de los temas en los que se profundizará es la lucha por la igualdad, haciendo hincapié desde la asignatura en el reconocimiento y lucha por los derechos fundamentales de todos los seres humanos, especialmente los de las mujeres.

Con ayuda de una metodología innovadora buscaremos afianzar un carácter emprendedor, en el que se fomente la creatividad, adaptación a las nuevas situaciones,

iniciativa, esfuerzo y trabajo en equipo. Algo que se recoge en los objetivos principales a desarrollar en esta etapa, ya que los alumnos pronto se enfrentarán a sus primeras experiencias laborales.

Otra de las competencias que se desarrollará dentro de la materia es la de comunicación lingüística, ya que resulta imprescindible para la expresión del conocimiento y del desarrollo histórico. En la asignatura se fortalecerá la capacidad de expresar con claridad los diferentes procesos históricos, así como la definición de nuevos conceptos, y se buscará la reflexión y comprensión de los términos, fomentando la utilización de sus propias palabras para dichas definiciones.

Así mismo, trabajaremos las TIC para la búsqueda de material histórico a través de las fuentes digitales sobre las cuales deberán realizar resúmenes y esquemas que les pueden ayudar a trabajar tanto la competencia digital como la competencia lingüística, oral y escrita, también se trabajarán plataformas como Power Point, Prezi, pósters científicos, entre otros. Se fomentará la competencia digital, a través de la búsqueda, selección y procesamiento de hechos históricos utilizando como fuente Internet (páginas científicas, periódicos online, etc). Creemos que el uso de las TIC es clave para adquirir los objetivos principales de la etapa y poder desarrollar una conciencia crítica, identificando las “fake-news” tan presentes en nuestro día a día.

3.3. Criterios de evaluación, contenidos y estándares de aprendizaje evaluables

En la siguiente programación se presentan los temas en orden cronológico y ordenados en diferentes bloques, centrándonos en la historia del mundo contemporáneo.

En cada uno de los bloques se trabajarán contenidos transversales a través de técnicas historiográficas utilizando nuevas herramientas para la búsqueda, selección, análisis e interpretación de la realidad histórica. Cobrará especial importancia el análisis documental, desarrollando una reflexión en el alumnado y la construcción de su propio conocimiento y conciencia crítica.

Para el desarrollo de los contenidos y temas transversales se proponen diferentes actividades extraescolares y complementarias, coordinándonos con otros departamentos y con el AMPA del Centro Educativo. Se realizará una por trimestre y estará relacionada con el temario impartido: visita al Museo Contemporáneo, conmemoración del papel de la Mujer en la Segunda Guerra Mundial y visita a la Universidad de la Laguna e historia de la isla.

Para establecer los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se utilizarán las rúbricas de calificación que quedan establecidas en el Decreto 83/2016, de 4 de julio (2016), por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la comunidad autónoma de Canarias (pp. 17046-19333).

En la siguiente tabla presentamos dicha rúbrica con los criterios de evaluación y las competencias a desarrollar en cada criterio.

Historia del Mundo Contemporáneo - 1º Bachiller		
Bloque I - El Antiguo Régimen		
Criterios de evaluación: 1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen, así como sus transformaciones más relevantes. Valorar el papel desempeñado por los procesos revolucionarios y describir las relaciones internacionales bajo los efectos de la Ilustración. El Liberalismo de comienzos del siglo XIX. Utilizando diferentes tipos de herramientas y el empleo del vocabulario histórico.	Competencias: CL CMCT CD CSC CEC	Estándares de aprendizaje: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
Bloque II - Las revoluciones Industriales y sus consecuencias sociales.		
Criterios de evaluación: 2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del siglo XIX, enumerar y localizar los países y regiones en las que se inician y desarrollan. Utilización de mapas, textos e iconografía que nos permita describir la época, explicando los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas. Identificar los principales pensadores del movimiento obrero en el siglo XIX y analizar el pensamiento político del mismo.	Competencias: CL CMCT CD AA CDC	Estándares de aprendizaje 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.

Bloque III - La crisis del Antiguo Régimen.		
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX. Profundizar en los sucesos históricos: Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y revolución burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, ubicando los hechos, personajes, así como las manifestaciones artísticas. Todo ello mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.</p>	<p>Competencias:</p> <p>CL CD AA CSC CEC</p>	<p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.</p>
Bloque IV - La dominación europea del Mundo y la I Guerra Mundial.		
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales a finales del siglo XIX, las transformaciones y conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes. El expansionismo imperialista y sus consecuencias. La Paz Armada, sus alianzas y causas de la I Guerra Mundial. Análisis de las etapas y consecuencias de la Gran Guerra, a través de la búsqueda, obtención, selección y análisis de la información en fuentes primarias y secundarias.</p>	<p>Competencias:</p> <p>CL CMCT AA CSC SIEE</p>	<p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46.</p>
Bloque V - El periodo de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias.		
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo entreguerras, reconocer la trascendencia de los Tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa. Explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones de estos acontecimientos en la vida cotidiana, mediante la selección de información escrita, gráfica y en fuentes primarias y secundarias.</p>	<p>Competencias:</p> <p>CL CMCT AA CSC</p>	<p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.</p>
Bloque VI - Evolución de los dos mundos. La Guerra Fría		
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento. Comparar ambos modelos como ejemplo de las dos superpotencias: URSS y EEUU, analizando la Guerra Fría, la coexistencia pacífica, la distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales. Para ello extraer información relevante de fuentes primarias y secundarias, incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época. El alumnado deberá valorar críticamente la fiabilidad de estas fuentes, clasificarlas y presentarlas según su origen, utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>Competencias:</p> <p>CL CMCT AA CSC</p>	<p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71.</p>

Bloque VII - La descolonización y los Países en Vías de Desarrollo.		
Criterios de evaluación: 7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente los principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y en vías de desarrollo, describiendo los efectos del neocolonialismo a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.	Competencias: CL CMCT CD CSC SIEE	Estándares de aprendizaje: 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.
Bloque VIII - La crisis del bloque comunista.		
Criterios de evaluación: 8. Describir los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y Europa Central y Oriental a finales del siglo XX para explicar las causas que originaron la crisis del bloque comunista, teniendo en cuenta la influencia de las políticas de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín. Analizando las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas soviéticas, con la finalidad de comprender y valorar el problema de los Balcanes y los conflictos en esta zona a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.	Competencias: CL CMCT CD AA CSC	Estándares de aprendizaje: 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90.
Bloque IX - El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.		
Criterios de evaluación: 9 . Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista en la segunda mitad del siglo XX, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en el mundo actual. Análisis de la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 hasta los 90. El proceso de construcción de la Unión Europea, su objetivo e instituciones que componen su estructura. Los nuevos países industriales asiáticos, el capitalismo en Japón. Sus singularidades económicas, sociales y culturales. Todo ello, a través de producción de información mediante la búsqueda, selección y análisis de diversas fuentes.	Competencias: CL CMCT CD AA CSC	Estándares de aprendizaje: 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98.
Bloque X - El mundo actual desde una perspectiva histórica.		
Criterios de evaluación: 10. Analizar y describir la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos del planeta y de sus zonas geoestratégicas. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza Yihadista en la vida cotidiana. Analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado. Todo ello utilizando diversas fuentes para comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada sobre sus principales retos y problemas.	Competencias: CL CSC CEC	Estándares de aprendizaje: 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.

*Véase los Estándares de Aprendizaje en el Anexo I.

3.4. Unidades de programación

En la siguiente tabla se presentan las Unidades didácticas y Programaciones didácticas que se presentarán a lo largo del curso académico, siendo su temporalización flexible acorde a las necesidades/motivaciones del alumnado:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA			
Nº 1	Título: <i>Feliz el pueblo cuya historia se lee con aburrimiento</i>		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 13 - 24 septiembre	Nº sesiones: 9	1er Trimestre
Descripción: En este bloque se pretende que los alumnos identifiquen los principales rasgos del Antiguo Régimen, profundizando en sus transformaciones y las causas de su caída. Profundizar en nuevos conceptos como Liberalismo e Ilustración.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado lleve a cabo un aprendizaje significativo de qué fue el Antiguo Régimen y el impacto que supuso el auge de ideas como el Liberalismo y la Ilustración en diferentes campos.	

Criterios de evaluación	Competencias
1.	CL CMCT CD CSC CEC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.	<ol style="list-style-type: none"> Identificación y caracterización de los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen. Explicación de las transformaciones demográficas, políticas, sociales y económicas del siglo XVIII. Explicación de las revoluciones inglesas y del parlamentarismo inglés en el S. XVIII y sus repercusiones en el proceso revolucionario. Descripción de las relaciones internacionales y del equilibrio europeo. Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX. Utilización de diferentes tipos de herramientas para el análisis histórico y uso del vocabulario específico.

Fundamentación metodológica
Modelo de enseñanza: Enseñanza directa (EDIR), Inductivo Guiada () y Deductivo (DEDU).
Fundamentos metodológicos:

Método expositivo narrativo a través de la exposición oral con apoyo visual (presentación).

Método expositivo demostrativo a través del role playing.

Método por elaboración por descubrimiento a través del aprendizaje cooperativo.

Agrupamiento:

Trabajo en grupos heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU) que será un Grupo Fijo (GFIJ) y trabajo individual (TIND).

Espacios: Aula con recursos TICs, Classroom.

Recursos: proyector del aula, pizarra interactiva, fichas de trabajo, ordenador y tablets para cada alumno.

Nº 2

Título: *En barco de vapor a luchar a por nuestros derechos*

Curso: 1º Bachiller

Periodo de implantación: 27 de septiembre - 8 de octubre

Nº sesiones: 6

1er Trimestre

Descripción: Impacto de la Revolución Industrial, tanto a nivel económico, político como social. Conocer los principales pensamientos del movimiento obrero, su politización y consecuencias. Acercamiento a los comentarios de texto históricos.

Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado reflexione acerca del impacto en la actualidad que han tenido las Revoluciones Industriales, y los derechos conseguidos con el movimiento obrero.

Criterios de evaluación

Competencias

2

CL CMCT CD
AA CSC

Estándares de Aprendizaje

Contenidos

13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.

1. Descripción de las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX
2. Enumeración y localización de los países y las regiones en los que se inician las revoluciones industriales del S. XIX y análisis de su expansión geográfica.
3. Explicación de los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas.
4. Explicación del nacimiento del proletariado. Evolución del asociacionismo obrero del S. XIX.
5. Identificación de las principales corrientes de pensamiento social: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
6. Búsqueda, selección y tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, imágenes en distintos formatos.
7. Uso del vocabulario histórico.

Fundamentación metodológica

Modelo de enseñanza: Expositivo (EXPO), Memorístico (MEM), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FCO).

Fundamentos metodológicos:

Método expositivo narrativo explicación oral con apoyo visual.

Método por elaboración interrogativo mediante preguntas socráticas.

Método por elaboración por descubrimiento a través de debates.

Agrupamiento: Trabajo en Grupos Heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU) que será Grupo Fijo (GFIJ), Trabajo Individual (TIND).	Espacios: Aula con recursos TICsy Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, fichas de trabajo, ordenador y tablets para cada alumno.
---	---	--

Nº 3	Título: <i>El Absolutismo ha abandonado el grupo</i>		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 11 de octubre - 8 de noviembre	Nº sesiones: 11	1er Trimestre
Descripción: Caída del modelo absolutista gracias al triunfo de las diferentes Revoluciones Liberales. Utilizando una visión global de los diferentes sucesos y haciendo especial hincapié en la utilización de recursos primarios para analizar la información.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado aplique el conocimiento adquirido en las anteriores Unidades para analizar la caída del Antiguo Régimen y las Revoluciones Liberales Acontecidas en diferentes países.	

Criterios de evaluación	Competencias
3.	CL CD AA CSC CEC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.	<ol style="list-style-type: none"> Análisis de la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y de la primera mitad del siglo XIX. Explicación de las causas, fases y consecuencias de la independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848 y de los vínculos entre tales procesos. Localización del imperio napoleónico y estudio de su expansión. Valoración del significado del Congreso de Viena y de la Restauración en el contexto general del período. Explicación de los procesos de unificación de Alemania e Italia y de la emancipación de Hispanoamérica. Identificación y caracterización de las principales manifestaciones artísticas de la etapa como reflejo de los procesos históricos que las enmarcan. Uso de fuentes gráficas, bibliográficas e Internet.

Fundamentación metodológica
Modelo de enseñanza: Enseñanza directa (EDIR), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FCON), Investigación Guiada (INV).
Fundamentos metodológicos: Método expositivo narrativo a través de una mesa redonda. Método por descubrimiento a través del aprendizaje por proyectos.

Agrupamiento: Trabajo en Grupos Heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU) que será Grupo Fijo (GFIJ).	Espacios: Aula con recursos TICs, Classroom.	Recursos: proyector del aula, pizarra interactiva, fichas de trabajo y mapas geopolíticos, tablets para cada alumno.
--	---	---

Nº 4	Título: <i>Cuando Europa conquistó el Mundo y acabó en Guerra</i>		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 10 de noviembre - 3 de diciembre	Nº sesiones: 10	1er Trimestre
<p>Descripción: El análisis de las principales potencias, que las hace importantes a finales del s.XIX y los principales conflictos que provocaron la I Guerra Mundial.</p> <p>Comprensión y análisis crítico de las alianzas durante el conflicto. Reflexión sobre las consecuencias de una Gran Guerra, tanto a nivel humano, económico y político, poniendo sobre la mesa otras posibilidades a las tensiones acontecidas en el Mundo a principios del siglo XX.</p>		<p>Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado comprenda y analice el expansionismo Imperialista y las consecuencias directas que supuso. Analizando las causas principales de la I Guerra Mundial, sus fases y consecuencias.</p>	

Criterios de evaluación		Competencias
4.		CL CMCT AA CSC SIEE
Estándares de Aprendizaje	Contenidos	
35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46.	<p>1. Análisis y explicación de la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX: Inglaterra victoriana, Francia (III República y II Imperio), Alemania bismarckiana, Imperio Austro-Húngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.</p> <p>2. Explicación de las causas, desarrollo y consecuencias del expansionismo imperialista y del reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales.</p> <p>3. Identificación y descripción de los sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.</p> <p>4. Identificación, análisis y explicación de las causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>5. Búsqueda, obtención y selección de información en las bibliotecas, internet y otros medios.</p> <p>6. Uso del vocabulario histórico propio de finales del siglo XIX y comienzos del XX.</p>	

Fundamento Metodológico
<p>Modelo de enseñanza: Enseñanza directa (EDIR), Inductivo Básico (IBAS), Deductivo (DEDU).</p>
<p>Fundamentos metodológicos:</p> <p>Método expositivo narrativo a través de la exposición oral con apoyo visual (presentación y vídeos).</p> <p>Método por elaboración por descubrimiento a través de flipped classroom.</p> <p>Método por elaboración por descubrimiento a través del debate.</p>

Agrupamiento: Trabajo en Grupos Heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU), que será un Grupo Fijo (GFIJ) y Trabajo por Parejas (TPAR)	Espacios: Aula con recursos TICs y Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, fuentes primarias, tablets para cada alumno, mapas geográficos y recursos cinematográficos.
--	--	---

Nº 5	Título: ¿Qué habría pasado si los nazis hubieran ganado la Guerra?		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 10 de enero -11 de marzo	Nº sesiones: 25	2º Trimestre
Descripción: En esta unidad de programación se estudiarán los diferentes movimientos políticos que surgen tras la 1ª Guerra Mundial y su apogeo (Revolución Rusa, Nazismo, Fascismo), el estallido de la 2ª Guerra Mundial y sus consecuencias: políticas, sociales, culturales y humanas. Así como las consecuencias directas de la guerra.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado comprenda los diferentes movimientos políticos que se formaron en el periodo de entreguerras, comparando con los movimientos políticos actuales. Así mismo, comprender las dimensiones que tuvo la 2ª Guerra Mundial y las diferencias con la Gran Guerra.	

Criterios de evaluación	Competencias
5.	CL CMCT AA CSC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.	<ol style="list-style-type: none"> Descripción de las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras. Identificación de la trascendencia de los tratados de Paz. Caracterización de la Revolución Rusa, de los fascismos europeos y del nazismo alemán. Explicación de la situación de las democracias occidentales en el periodo. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias y soluciones de la Gran Depresión y su repercusión en la vida cotidiana. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra Mundial y su repercusión en la vida cotidiana. Valoración de la preparación de la paz y de la creación de la ONU. Utilización de las fuentes primarias o secundarias para la obtención y selección de información escrita y gráfica.

Fundamento Metodológico

Modelo de enseñanza: Investigación Guiada (INV), Memorístico (MEM), Deductivo (DEDU).		
Fundamentos metodológicos: Método expositivo narrativo a través de exposición oral con apoyo visual (presentación). Método por elaboración por descubrimiento a través de Aprendizaje Basado en Problemas. Método por elaboración por descubrimiento a través del Aprendizaje Basado en Proyectos.		
Agrupamiento: Trabajo en Grupos Heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU), que será un Grupo Fijo (GFIJ).	Espacios: Aula con recursos TICs y Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, tablet para el alumno, mapas conceptuales, fuentes primarias.

Nº 6		Título: ¡Las superpotencias se están congelando!	
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 14 de marzo -1 de abril	Nº sesiones: 9	2º Trimestre
Descripción: En esta programación didáctica se abarca el surgimiento de dos superpotencias y las tensiones existentes entre ambas a lo largo del siglo XX. Así mismo, se abarcan las principales diferencias entre ambas.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo el aprendizaje autónomo y significativo del alumnado en cuanto al contenido de la Guerra Fría. Analizar a través de fuentes primarias y secundarias las dos superpotencias y las tensiones existentes.	

Criterios de evaluación		Competencias
6.		CL CMCT AA CSC
Estándares de Aprendizaje	Contenidos	
63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71.	1. Descripción de los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento. 2. Comparación entre el modelo capitalista y el comunista tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos. 3. Análisis de la Guerra Fría, de la Coexistencia Pacífica y de la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales. 4. Utilización de las tecnologías de la información para la búsqueda, selección y organización, y la presentación de conclusiones. 5. Utilización del vocabulario histórico de la época.	

Fundamento Metodológico		
Modelo de enseñanza: Enseñanza Directa (EDIR), Memorístico (MEM), Inductivo Básico (IBAS), Formación De conceptos (FCON).		
Fundamentos metodológicos: Método expositivo narrativo a través de explicación oral con apoyo visual (video). Método expositivo narrativo a través de mesa redonda. Método por elaboración interrogativo a través de preguntas socráticas. Método por elaboración por descubrimiento a través del visual thinking.		
Agrupamiento: Trabajo en grupos heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU), que será un Grupo Fijo (GFIJ).	Espacios: Aula con recursos TICsy Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, fuentes primarias y mapas geopolíticos, tablets para cada alumno, plataforma para crear visual thinking.

Nº 7	Título: <i>¿Existe un Tercer Mundo?</i>		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 18 de abril - 2 de mayo	Nº sesiones: 7	3er Trimestre
Descripción: Reflexión sobre las consecuencias de la colonización y posterior descolonización. Conocer el impacto en las relaciones actuales entre los países desarrollados y en vías de desarrollo, pudiendo darle una explicación justificada a las relaciones económicas que se dan actualmente entre ambos bloques (neocolonialismo). Profundizando en el papel de la ONU.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado comprenda las consecuencias directas e indirectas del Imperialismo. Además, de llevar a cabo la reflexión acerca de las relaciones entre los países actualmente “Desarrollados” y “En vías de Desarrollo”.	

Criterios de evaluación	Competencias
7.	CL SIE CD AA CSC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
72, 73, 74, 75, 76, 77, 78,79, 80.	1. Explicación de las causas, etapas y consecuencias de la descolonización y ordenación cronológica de sus principales hechos y protagonistas. 2. Definición del papel de la ONU en el proceso descolonizador. 3. Análisis de las causas del subdesarrollo y valoración de la ayuda internacional. 4. Explicación del origen del Movimiento de Países No Alineados. 5. Identificación de los problemas en los países del Tercer Mundo. 6. Explicación de la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y descripción del neocolonialismo. 7. Utilización de las TIC y de las bibliotecas y hemerotecas públicas y escolares para desarrollar trabajos de tratamiento de la información relativa al proceso de descolonización y el subdesarrollo.

Fundamento Metodológico		
Modelo de enseñanza: Enseñanza Directa (EDIR), Deductivo (DEDU) e Investigación Guiada (INV).		
Fundamentos metodológicos: Método expositivo narrativo a través de explicación oral con apoyo visual (presentación). Método por elaboración interrogativo por medio de preguntas socráticas. Método por elaboración por descubrimiento a través del debate.		
Agrupamiento: Trabajo Individual (TIND), Trabajo por Parejas (TPAR).	Espacios: Aula con recursos TICs y Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, mapas geopolíticos, ficha-guía para el debate y tablets para cada alumno.

Nº 8	Título: <i>El Capitalismo ha echado al Comunismo del grupo</i>
------	---

Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 4 - 20 de mayo	Nº sesiones: 8	3er Trimestre
Descripción: En esta Unidad Didáctica se analizan los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y sus países satélites a finales del siglo XX. Conociendo las causas de la crisis del bloque comunista y su posterior caída. Se analizarán los hitos más importantes: políticas de Gorbachov y caída del muro de Berlín, a través de fuentes primarias y secundarias.		Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado conozca en profundidad y con un criterio propio el comunismo. Llevando a cabo una comparación entre las primeras políticas y las llevadas a cabo a finales del siglo XX. Así mismo, hacer una reflexión sobre el impacto que tuvo para los países satélite dejar de formar parte de la URSS.	

Criterios de evaluación	Competencias
8.	CL, CMCT, CD AA, CSC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90.	1. Identificación de los rasgos sociales, económicos y políticos de la URSS y de las democracias populares a finales del siglo XX. 2. Explicación de la crisis en el bloque comunista: influencia de las políticas de Gorbachov y repercusiones de la caída del muro de Berlín. 3. Análisis de las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas. 4. Determinación de las causas del problema de los Balcanes y análisis y valoración de los conflictos en esta zona. 5. Búsqueda, obtención y selección de información en diversas fuentes.

Fundamento Metodológico		
Modelo de enseñanza: Expositivo (EXPO), Enseñanza Directa (EDIR), Deductivo (DEDU), Investigación Básica (IBAS), Formación de conceptos.		
Fundamentos metodológicos: Método expositivo demostrativo a través de un tutorial. Método por elaboración por descubrimiento a través del Aprendizaje Cooperativo. Método por elaboración por descubrimiento a través de Flipped Classroom.		
Agrupamiento: Trabajo en grupos heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU), que será un Grupo Fijo (GFIJ).	Espacios: Aula con recursos TICs y Classroom.	Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, fuentes primarias y secundarias, tablets para cada alumno.

Nº 9	Título: <i>¿New new: las noticias más recientes del último siglo!</i>		
Curso: 1º Bachiller	Periodo de implantación: 23 de mayo - 17 de junio	Nº sesiones: 11	3er Trimestre

<p>Descripción: Para este temario se hará un recorrido histórico desde el Capitalismo de mediados del siglo XX, hasta la sociedad actual, desde una perspectiva histórica. Haciendo especial fuerza en cómo nos relacionamos entre países y la globalización.</p>	<p>Justificación: El enfoque de la unidad tiene como objetivo que el alumnado entienda el término globalización, como un fenómeno actual que ha tenido grandes pros y contras en nuestra sociedad. Así mismo, que entienda el papel que juega cada país y continente en el mundo capitalista actual.</p>
--	---

Criterios de evaluación	Competencias
9. 10.	CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC

Estándares de Aprendizaje	Contenidos
91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX. 2. Definición del estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana. 3. Descripción de la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX. 4. Explicación del proceso de construcción de la Unión Europea e identificación de los objetivos con las instrucciones que componen su estructura. 5. Caracterización de las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. 6. Búsqueda, obtención y selección de información en diversas fuentes para explicar los hechos que determinan el mundo capitalista. <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de los grandes espacios geopolíticos del planeta y descripción de su evolución política, económica, social y cultural. 2. Explicación y valoración de la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana. 3. Análisis reflexivo sobre la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en el mundo globalizado. 4. Desarrollo del espíritu crítico en la comprensión de los retos y problemas de la sociedad actual. 5. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes.

Fundamento Metodológico		
<p>Modelo de enseñanza: Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Investigación guiada (INV).</p>		
<p>Fundamentos metodológicos:</p> <p>Método expositivo narrativo a través de exposición oral con apoyo visual (presentación y vídeo).</p> <p>Método por elaboración por descubrimiento a través de Aprendizaje Basado en Proyectos.</p>		
<p>Agrupamiento: Trabajo en grupos heterogéneos (GHET), Pequeño Grupo (PGRU), que será un Grupo Fijo (GFIJ).</p>	<p>Espacios: Aula con recursos TICs y Classroom.</p>	<p>Recursos: Proyector del aula, pizarra interactiva, fuentes primarias y secundarias, vídeos y mapas conceptuales, tablets para cada alumno.</p>

4. Metodología

Desde el Decreto 83/2016, de 4 de julio (2016), por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la comunidad autónoma de Canarias (pp. 17046-19333), se propone la utilización de distintos métodos de acuerdo a los requerimientos y especificidades de los bloques.

En el caso de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachiller, se sugiere una metodología flexible en la que el docente ejerza la figura de guía en el estudio tanto del contenido, como de una comprensión profunda del contenido, ayudando al alumno a adquirir un aprendizaje significativo. En todo momento se propiciará que el alumno tome una posición autónoma, convirtiéndose en el responsable de su propio aprendizaje.

Entre los objetivos principales como docentes está el fomentar un aprendizaje cooperativo, atendiendo a las necesidades específicas de cada alumno en el aula; potenciar la competencia aprender a aprender, la metacognición y el compromiso con el propio aprendizaje, teniendo especial importancia formar en valores como la empatía, solidaridad, tolerancia e igualdad; así como la construcción de un criterio propio y reflexivo acerca de los acontecimientos más recientes en nuestra Historia.

Para alcanzar dichos objetivos será necesaria una buena planificación, así como la utilización de las TIC y nuevas metodologías innovadoras que permitan construir un aprendizaje significativo por parte de los alumnos. Esta programación entiende la educación como algo que va más allá de la adquisición de conocimientos o habilidades concretas, por ello nos centraremos en ofrecer cambios significativos en la manera de entender y actuar en el mundo.

4.1. Principios metodológicos

Esta programación está basada en el Decreto 315/2015, de 28 de agosto (2015), por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (pp.25289-25335), así como el Decreto 86/2016, de 4 de julio (2016), por el que se establece

el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (pp. 17046-19333), ambos en la comunidad autónoma de Canarias.

Para poder darle un nuevo enfoque al aprendizaje de la historia contemporánea, nos basamos en los principios de Piaget con la pedagogía constructivista, por la cual es fundamental profundizar en las experiencias individuales de cada alumno ya que es a partir de ellas que se incorporan nuevos conocimientos. Desde el punto de vista piagetiano todo conocimiento y desarrollo cognitivo es producto, en último término, de las actividad constructiva del sujeto, una actividad que es tanto física como intelectual. Esta idea representa una base importante para la construcción y organización de los currículos y metodologías, ya que entiende que se deben utilizar métodos de enseñanza que estimulen el aprendizaje activo del alumno para que realmente sean comprendidos (Saldarriaga et al., 2016, p.136).

Por todo esto, es fundamental cómo se imparten estos conocimientos. Teniendo en cuenta y respondiendo a la pregunta ¿cómo aprenden los jóvenes?, es un referente en esta programación la pirámide de William Glasser (1998). Es a través de la experiencia cómo se fijan las vías más efectivas para que un estudiante comprenda los conocimientos que recibe, por ello las actividades propuestas están orientadas a que el alumno interprete, comunique, explique y clasifique los conocimientos. Los estímulos visuales, auditivos y emociones son complementarios para potenciar el aprendizaje.

Finalmente, nos basaremos en esta programación en la teoría de los Principios Instruccionales de David Merrill (1984), donde se establecen varios principios para que se dé un aprendizaje completo. Primero estableceremos un problema en el mundo real. Tras ello, estableceremos una actividad de activación, en la cual los contenidos se vinculan a los conocimientos previos del alumnado. La tercera fase será de demostración, aplicando los contenidos a tareas de la vida cotidiana, para luego llevar a cabo la aplicación de los contenidos en una situación cooptada. Finalmente, se establece la fase de integración, en la cual se buscará la aplicación del contenido a situaciones del día a día del alumnado.

A través de estos principios metodológicos se persigue un aprendizaje significativo por parte del alumno del contenido referente a la Historia Contemporánea y a las competencias a adquirir en esta fase educativa.

4.2. Estrategias

En esta programación didáctica se han tenido en cuenta diferentes métodos, técnicas, estrategias y modelos de enseñanza, permitiendo así que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea motivador para el alumnado y les ayude no solo a cumplir con los criterios de aprendizaje reflejados en la Resolución de 24 de octubre (2018), en las que se establecen las rúbricas de Bachillerato para la comunidad autónoma de Canarias (pp. 35342-35356), sino también para alcanzar los objetivos marcados para la etapa, recogidos en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre.

Se ha estructurado la programación en 9 diferentes unidades en las que se han recogido diferentes modelos de enseñanza:

- ❖ Memorístico (MEM): utilizado para recordar hechos o datos que no necesitan ser comprendidos. Se pueden proponer apoyos en la exposición, teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje (cinestésico, auditivo y visual).
- ❖ Investigación guiada (INV): se busca que sea el alumno el que realice la búsqueda de información, de forma sistemática y crítica, en las diferentes fuentes. Se realizará de forma individual y grupal.
- ❖ Inductivo básico (IBAS): el objetivo es que el alumnado analice datos e informaciones y realicen interacciones, interconexiones y reflexiones, así podrán extrapolar lo aprendido y aplicar un razonamiento crítico y reflexivo.
- ❖ Formación de conceptos (FCON): se trata que el alumnado construya por sí mismo una definición de un concepto histórico.
- ❖ Deductivo (DEDU): trata de inferir lo que ocurre o va a ocurrir, en un caso concreto a partir de una ley general.
- ❖ Juego de roles (JROL): tipo de enseñanza social en el que los alumnos asumen roles para representar en el aula situaciones que puedan darse en la realidad/o se han dado.
- ❖ Jurisprudencial (JURI): los alumnos deberán debatir y tomar decisiones compartidas respecto a un problema que plantea el docente. Ayuda a que el alumno se posicione ante cuestiones sociales, éticas y legales.

4.3. Tipos de actividades y agrupamientos

A lo largo de las 10 Unidades Didácticas se han desarrollado diferentes técnicas didácticas aplicadas en secuencias concretas, teniendo en cuenta al alumnado y los recursos. Todas ellas se implementan con el objetivo de que se pueda alcanzar un desarrollo cognitivo y de pensamiento, así como alcanzar diferentes competencias como el trabajo en grupo y habilidades sociales, análisis crítico de la información (diversas fuentes y herramientas), la comunicación (oral y escrita), la comprensión lectora, comunicación audiovisual y creatividad.

Las actividades expositivas, en las cuales el alumno establece un rol pasivo, tienen como objetivo un desarrollo cognitivo y mejora de la comunicación y comprensión oral a través de la escucha activa. En esta programación se ha planteado al inicio de los bloques, siempre con apoyo visual (bien vídeo o presentación), para hacer un primer acercamiento de los conocimientos a adquirir. Tras éstas se plantean las actividades que desarrollan a la clase tanto a nivel cognitivo como de pensamiento, por ejemplo mesas redondas y preguntas socráticas donde se trabajan competencias como la comunicación oral.

En una disciplina como es la Historia es fundamental el análisis crítico de la información. En este caso utilizaremos como fuente Internet ya que permite trabajar la competencia digital y la infoxicación. Para ello se proponen trabajos de investigación, actividades de búsqueda de información y análisis crítico de la misma, y llevar a cabo clases invertidas en las que sea el alumno el que exponga la materia.

Muy ligado al tratamiento de la información y en donde se trabajará también la comprensión lectora, están aquellas actividades en las que se fomenta la metacognición. Para ello se han planificado sesiones con debate, el juego de roles, pruebas escritas o exposiciones orales. En éstas situaciones de aprendizaje se busca que el alumno transmita la información con sus propias palabras y utilizando el nuevo vocabulario histórico.

Finalmente, se han planteado actividades para trabajar las habilidades sociales como el juego de roles, trabajo cooperativo e investigaciones en grupos mixtos y heterogéneos.

Cabe destacar que en todas las situaciones de aprendizaje planificadas se trabajará transversalmente la competencia creativa. En las rúbricas quedará fijado un punto referente a la innovación en el producto y su presentación, fomentando así la creatividad en el aula.

Los tipos de agrupamiento que se contemplan para el desarrollo de las diferentes unidades de programación son: el trabajo individual (TIND), trabajo por parejas (TPAR), los pequeños grupos (PGRU) y el gran grupo (GGRU), siendo el más habitual los pequeños grupos fijos. A la hora de crear estos agrupamientos se tendrá en cuenta la heterogeneidad de sus componentes (GHET) y se creará desde la primera semana de clases un grupo base o fijo (GFIJ) formado por 4 alumnos. Con el trabajo en grupo se fomenta el compromiso, una mayor atención a la diversidad, la creatividad, el desarrollo individual de cada alumno, el respeto a las diferentes perspectivas, llevando como resultado final un mejor rendimiento académico.

Para la formación de los grupos se realizará un análisis previo de cada uno de los alumnos a través de un test de Inteligencias Múltiples, ya que tal como defendió Howard Gardner no podemos basarnos en la inteligencia académica, sino que existen múltiples inteligencias a tener en cuenta en un aula. A través de este test podremos identificar los puntos fuertes de nuestros alumnos y dividir el aula en grupos en los que exista: una persona que destaquen en la clase por su iniciativa y capacidad de liderazgo; una persona que presente dificultades, bien por bajo rendimiento académico o porque tiene NEAE; y dos personas que no se encuentren en ninguna de las anteriores situaciones expuestas.

4.4. Actividades complementarias

Para la elaboración de este apartado hemos tenido en cuenta la Orden del 15 de enero (2001), por la que se regulan las actividades extraescolares y complementarias en los centros públicos no universitarios de la comunidad autónoma de Canarias (pp.810-814).

En lo que respecta a las actividades complementarias y extraescolares se entiende como algo fundamental dentro de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, ya que en los criterios de evaluación se estudian las expresiones culturales y artísticas de la época. Teniendo como objetivo ofrecer una educación integral y multidisciplinar a los alumnos.

Como se ha expresado con anterioridad, esta programación didáctica es flexible y está abierta a los intereses que vayan surgiendo a lo largo del curso académico por parte de los alumnos, sin embargo, ya se han planificado 3 actividades, una por cada trimestre relacionadas con los bloques temáticos y que fomentan el cuidado y estudio del patrimonio artístico y cultural de nuestra ciudad, y valores como la tolerancia, el respeto, la igualdad, etc.

La primera actividad será la visita al Museo de Historia Contemporánea, donde cada alumno tendrá que realizar una posterior entrega de un “diario de viaje” y utilizar la técnica visual thinking para expresar los contenidos vistos en el museo. La actividad se realizará en horario lectivo, reservándose las 3 primeras horas de la mañana para la visita. El Museo se encuentra a poca distancia del centro, por lo que no será necesario utilizar transporte. El Museo es referente en la ciudad y cuenta con una exposición sobre la Primera Guerra Mundial, por ello resultará enriquecedor para la clase de Historia de 1º de Bachillerato.

La segunda actividad será una Jornada a las Olvidadas, llevando a cabo diferentes murales y exposiciones visuales acerca del papel de las mujeres en la Segunda Guerra Mundial. Se realizará con motivo del Día de la Mujer, 8 de Marzo, y se celebrará en el propio instituto utilizando 3 horas de tutorías para coordinar y planificar el día. Los murales y charlas se llevarán a cabo en el hall del Instituto y se impartirán en los cursos de la ESO.

La tercera actividad propuesta será celebrada con motivo del Día de Canarias, 30 de mayo y consistirá en un Encuentro en la Universidad de San Cristóbal de La Laguna con la visualización de un corto acerca de la Historia Contemporánea de la Isla. Será impartido por dos doctoras especialistas en Historia de Canarias y acudirá 4ºESO y 1º de Bachiller.

4.5. Criterios organizativos: espacios y temporalización de las unidades didácticas

Para el desarrollo de esta programación didáctica se utilizará tanto el aula del curso como el aula medusa, ambas cuentan con una disposición no jerárquica ni orientada específicamente hacia el docente. Se prima la orientación circular, en la que todas las personas se podrán ver desde cualquier pupitre y se fomentará así el debate. Además, se organizarán pequeños espacios de discusión cuando se trabaje en pequeños grupos.

Entre los recursos y materiales necesarios contamos con un proyector en el aula, un ordenador para el docente y cada uno de los alumnos de la clase (en el Aula Medusa), así como las libretas y libro de texto que poseerá cada uno de los alumnos y el docente. De la misma manera se utilizará Google Classroom como principal plataforma, en ella se publicará un repositorio del contenido, las tareas y los feedbacks de las mismas.

Además, se aprovecharán otros espacios de los que se disponen en el centro, como la biblioteca y salón de actos. También áreas de la ciudad, como museos o centros culturales.

En cuanto a la división temporal de la asignatura se ha elegido 9 unidades de programación, estableciéndose 4 unidades para el primer trimestre, 2 para el segundo y 3 para el tercero.

Unidades de programación	Criterios que se trabajan	Trimestre	Sesiones de cada UP	Fechas
Feliz el pueblo cuya historia se lee con aburrimiento	BH1SO1CO1	1er trimestre	9 sesiones	13/09/2021 al 24/09/2021
En barco de vapor a luchar por nuestros derechos	BH1SO1CO2	1er trimestre	6 sesiones	27/09/2021 al 8/10/2021
El Absolutismo ha abandonado el grupo	BH1SO1CO3	1er trimestre	11 sesiones	11/10/2021 al 8/11/2021
Cuando Europa conquistó el Mundo y acabó en guerra	BH1SO1CO4	1er trimestre	10 sesiones	10/11/2021 al 3/12/2021
¿Qué habría pasado si los nazis hubieran ganado la Guerra?	BH1SO1CO5	2º trimestre	25 sesiones	10/01/2022 al 11/03/2022
¡Las supremacías se están congelando!	BH1SO1CO6	2º trimestre	9 sesiones	14/03/2022 al 1/05/2022
¿Existe un Tercer Mundo?	BH1SO1CO7	3er trimestre	7 sesiones	18/05/2022 al 2/05/2022
El Capitalismo ha echado al Comunismo del grupo	BH1SO1CO8	3er trimestre	8 sesiones	4/05/2022 al 20/05/2022
¡New new: las noticias más recientes del último siglo!	BH1SO1CO9B H1SO1C10	3er trimestre	11 sesiones	23/05/2022 al 17/06/2022

4.6. Materiales y recursos didácticos

Los materiales y recursos utilizados a lo largo de la programación han sido escogidos para potenciar el uso de las TIC, así como trabajar las competencias anteriormente citadas.

Se busca que los alumnos encuentren motivación en la asignatura así como un aprendizaje significativo de los contenidos impartidos.

Como hemos adelantado anteriormente, se va a utilizar como plataforma principal Google Classroom, donde estarán accesibles tanto los contenidos básicos, como contenido de ampliación e investigación y las actividades a realizar. Así los alumnos podrán acceder a la información siempre que lo deseen. Esta plataforma se combinará con el libro de texto que ha sido escogido por el Departamento de Geografía e Historia para el año académico y fichas y actividades como comentarios de texto, mapas geopolíticos, gráficas económicas, ejes cronológicos y mapas conceptuales, entre otros.

Como recursos complementarios, en cada unidad se utilizará una herramienta audiovisual bien Prezi, Power Point, Youtube y otras RRSS, trabajando la competencia digital y la creatividad y aumentando la motivación en la clase. Además, para cada trimestre se ha escogido la visualización de una película: 1er trimestre, *Marie Antoinette*; 2º trimestre, *Jojo Rabbit*; 3er trimestre, *El puente de los espías*.

5. Atención a la diversidad

5.1. Aspectos generales y normativa

La diversidad constituye una realidad en todas las aulas y por ello se trata como un aspecto clave en esta programación didáctica. Tal como recoge en su preámbulo el Decreto 25/2018, de 26 de febrero (2018), por el que se regula la atención a la diversidad en el ámbito de las enseñanzas no universitarias en la comunidad autónoma de Canarias, “la educación es un derecho ineludible de todas las personas que debe garantizarse en igualdad de condiciones, sin distinción alguna por motivos personales, sociales, culturales, religiosos o de cualquier otra índole” (pp. 7805-7820).

Es nuestra función como docentes eliminar las barreras del aprendizaje y crear diferentes respuestas educativas apropiadas a las necesidades educativas de la clase. Las medidas y acciones que se recogen en esta programación se ajustan a la atención de las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), la normalización de los servicios, la flexibilidad en la respuesta educativa y la atención personalizada.

Las medidas de atención a la diversidad han ido evolucionando hacia una individualización en la enseñanza en las últimas leyes educativas. Se busca crear escuelas

inclusivas, acordes a las realidades sociales y culturales que tenemos hoy en día en nuestros centros. Tienen como último fin eliminar las barreras que limitan su acceso, presencia o participación, asegurando el apoyo necesario para conseguir su máximo desarrollo educativo y social, de manera que puedan acceder a una educación inclusiva en igualdad de oportunidades (Asegurado y Marrodán, 2021, p.150).

Dentro del grupo en el que se propone esta programación tal como recogemos en el apartado de aula y alumnado de la misma, nos encontramos con tres alumnos NEAE. En primer lugar tenemos un adolescente con Altas Capacidades Intelectuales, que ha contado durante los cursos anteriores con una adaptación curricular de enriquecimiento; en segundo lugar una alumna con Dificultades Específicas del aprendizaje, diagnosticada con dislexia y que necesitará adaptaciones no significativas; finalmente, un alumno con Trastorno de Déficit de Atención, con dificultades notables en mantener la concentración y atención.

Como se recoge en la Orden de 13 diciembre (2010), por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en la comunidad autónoma de Canarias, la intervención para la respuesta educativa podrá contemplar medidas ordinarias, extraordinarias y excepcionales:

- ❖ Medidas ordinarias: aquellas enfocadas a desarrollar las competencias establecidas en los objetivos generales de Bachiller, así como las medidas complementarias que se requieran para cada uno de los casos. Algunas de ellas pueden ser actividades de refuerzo, el agrupamiento flexible o los apoyos dentro del grupo ordinario.
- ❖ Medidas extraordinarias: se trata de las adaptaciones del currículo que implican cambios dentro de la programación didáctica. Se llevan a cabo cuando las medidas ordinarias son insuficientes. Pueden tratarse tanto de adecuaciones o supresiones en los elementos del currículo, como del enriquecimiento del mismo.
- ❖ Medidas excepcionales o de aceleración: pueden suponer la escolarización del alumno en centros educativos de educación especial, la flexibilización del periodo escolar, como puede ser avanzar un curso, o bien adaptaciones curriculares de ampliación vertical.

Cabe destacar que estas medidas pueden darse más de una a la vez. Tanto las medidas ordinarias como extraordinarias se llevarán a cabo preferentemente en las aulas ordinarias, siempre que el centro cuente con los recursos necesarios (p. 32374-32398).

Éstas, se llevan cumpliendo el marco legal estipulado, tal y como recoge el Decreto 25/2018 (2018) y la Orden de 13 de diciembre (2010), para proporcionar calidad educativa para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias; así como su equidad, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa, la igualdad de derechos y oportunidades que ayuden a superar cualquier discriminación, la accesibilidad universal a la educación y la flexibilidad para adecuar la intervención educativa a la diversidad de aptitudes, intereses, expectativas y necesidades del alumnado (pp. 7805-7820).

5.2. Medidas ordinarias

Tal como se recoge al inicio de la programación contamos con un grupo en el que encontramos cierta homogeneidad. Aún así, podemos encontrar tres personas que cuentan con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, estableciéndose en dos de ellas medidas ordinarias y en una medidas extraordinarias.

El primer alumno cuenta con una Necesidad Específica de Enseñanza (NEE) debido a un TDAH. Se trata de un trastorno por déficit de atención donde podemos señalar su apatía y dificultades de atención y concentración en el aula. Su caso en años anteriores ha sido evaluado y cuenta con un informe psicopedagógico, además durante la Educación Secundaria Obligatoria ya se tomaron medidas ordinarias. Para poder proporcionarle una atención educativa positiva se plantean los siguientes criterios, ubicación en el aula cerca del profesor, tras una explicación o lectura de un texto hacerle, si fuera necesario, preguntas y asegurando el uso por su parte de la agenda escolar; se establecerán unas reglas pautadas que estarán escritas y visibles en el aula para garantizar que no haya interrupciones que pudieran distraerle, además de trabajar el refuerzo positivo siempre que se perciban avances y éxitos, esto proporcionará una mayor motivación en el alumno.

El segundo caso es una alumna que ha sido diagnosticada desde la Educación Primaria con DEA en lectura, dislexia. En este caso tiene dificultades para leer con fluidez, además de en comprensión lectora, ortografía y escritura. En su caso se diversificarán los espacios y tiempos de las actividades propuestas en el aula, además de los procedimientos e instrumentos de evaluación, como serán las adaptaciones de formato en las pruebas escritas. Entre los criterios que se recogen para atención de la alumna está una ubicación en el aula cerca del docente, se verificará a través de preguntas concretas si comprende lo expuesto en clase, se evitará la lectura en voz alta ante el resto de compañeros, se simplificarán las instrucciones que se den por escrito e incluso se le facilitará un esquema si fuera necesario, proporcionará tiempo extra para realizar las actividades propuestas, y se facilitará una grabadora para poder volver a escuchar las explicaciones del profesor así como un CD con el contenido del libro de clase. Además se les proporcionará una “guía de tareas” de forma oral secuenciada (Gobierno de Canarias, (s.f.))

5.3. Medidas extraordinarias

Dentro de esta programación se plantea la necesidad de establecer una medida extraordinaria de adaptación curricular. Una medida que se plantea una vez ya planteadas medidas ordinarias durante al menos un curso escolar y habiéndose llevado a cabo un informe psicopedagógico. Tal y como se recoge en la Orden del 13 de diciembre (2010), por la que se dictan instrucciones sobre los procedimientos y los plazos para la atención educativa con necesidades específicas de apoyo educativo en los centros escolares de la Comunidad Autónoma de Canarias (pp. 32374-32398).

Se propone para el alumno que presenta altas capacidades intelectuales una adaptación curricular de enriquecimiento, que supone una modificación realizada en la presente programación de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo. Se trabajará una ampliación de forma horizontal del contenido recogido en el currículo de Canarias.

Para poder ofrecerle una atención a las necesidades educativas de este alumno se planteará una enseñanza con enfoque multidisciplinar, se le proporcionarán recursos adicionales a través de la plataforma Classroom permitiéndole encontrar nuevos estímulos para desarrollarse, y se plantean variaciones en las actividades, diversificando las dinámicas

de trabajo siempre propiciando el trabajo colaborativo y en grupo. Esto último es muy importante ya que se cultivará la competencia del trabajo en equipo y tendrá la oportunidad de desarrollarse en un entorno creativo donde se pongan en marcha nuevas ideas.

6. Educación en valores, planes y programas

La educación en valores se ha convertido en uno de las bases fundamentales para que se lleve a cabo una educación integral de los jóvenes y que puedan llevar a cabo el ejercicio crítico y responsable de la ciudadanía. En esta programación didáctica tiene como objetivos que el alumno pueda asimilar conocimientos, desarrollar habilidades y adquirir valores. Tal y como se recoge en el Decreto 81/2010, de 8 de julio (2010), por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la comunidad autónoma de Canarias, en las programaciones didácticas debe quedar reflejadas acciones que favorezcan el desarrollo de valores y de los temas transversales (pp. 1917-19541).

De igual manera en el Decreto 315/2015, de 28 de agosto (2015), por los que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la comunidad autónoma de Canarias, define uno de los objetivos y fines del bachillerato como el desarrollo en el alumnado de hábitos y valores solidarios para ejercer una ciudadanía crítica que contribuya a la equidad y la eliminación de cualquier tipo de discriminación o desigualdad (pp. 25289-25335).

Podemos definir la educación en valores como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que implican desarrollar en el alumnado una conciencia ciudadana, que promueva la igualdad de oportunidades y la interculturalidad, que defienda el desarrollo sostenible y el consumo responsable, entre otros.

Para poder desarrollar esta pedagogía, debemos utilizar metodologías innovadoras en las que el conocimiento se vincula con la realidad directa de la clase, así como el uso de estrategias didácticas proactivas en las que el alumnado sea el protagonista, además se debe integrar de forma transversal los valores anteriormente citados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y es que la educación en valores deberá formar parte del día a día de la clase, ya que permitirán que el alumno se desarrolle, creando una conciencia social que le permita actuar de forma responsable, reflexiva, crítica y autónoma. Además, se proporcionará en

esta programación el uso de las TIC, para que el aula pueda trabajar con criterio las diferentes fuentes y contenidos de las mismas (2015, p. 25320).

6.1. Educación en valores desde la asignatura

En la asignatura de Historia del Mundo contemporáneo en 1º de Bachillerato se ha planteado una programación didáctica con aspectos, estrategias y métodos en los que se trabajen los valores de forma transversal con el objetivo final de implementar una conciencia crítica, reflexiva y autónoma que permita a los alumnos constituir una ciudadanía democrática y con valores. En las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas para esta planificación se han tenido en cuenta valores como:

- ❖ La igualdad entre hombres y mujeres, estableciendo actividades específicas en el día de la mujer y trabajándolo de forma transversal en todo el temario.
- ❖ Valores ecológicos y de sostenibilidad, se trabajará el análisis del impacto de los cambios acontecidos tras la Revolución Industrial y la deslocalización de la industria a los países no Occidentales.
- ❖ Valores éticos y sociales, promoviendo el trabajo en equipo y estableciendo normas de convivencia para la clase.
- ❖ El espíritu emprendedor y la creatividad, que estarán muy presentes a través de la Investigación guiada.

Como podemos ver, estos valores están muy relacionados con las competencias básicas que se trabajan. Por ejemplo, el trabajar la igualdad y la sostenibilidad están directamente relacionado con la Conciencia Social y Cívica, trabajando los valores éticos y sociales también se desarrollará la competencia lingüística, y el espíritu emprendedor y creatividad se corresponde con el aprender a aprender y el sentido de iniciativa.

Cabe destacar que además de trabajar los mencionados valores, dentro de la asignatura se hará un especial hincapié en el uso responsable de las Nuevas Tecnologías de la Información y trabajar la conciencia crítica del alumno para diferenciar “fake news”, entre otras cosas.

6.2. Desarrollo de la comunicación lingüística

En la PGA y PEC de nuestro centro educativo se establece un plan de actuación para desarrollar la competencia lingüística, este así mismo será reflejado en esta programación didáctica. Se trabaja de forma más explícita la competencia lingüística ya que es transversal (tiene relación con el resto de competencias), afecta a todas las materias y currículos, además permite a los alumnos trabajar en las relaciones interpersonales y sociales. Además, con ella se trabajan procesos mentales complejos y se puede identificar rápidamente a un alumno con Necesidades Específicas del Aprendizaje si tiene una dificultad con esta competencia (Sánchez et al., 2019, p.2).

Este plan lingüístico no es la primera vez que se aparece en una programación didáctica orientada a este grupo de alumnos, ya se lleva trabajando a lo largo de toda su Educación Secundaria Obligatoria. Por ello, para la clase estas medidas no serán rompedoras y su implementación será sencilla y natural.

Las líneas de trabajo propuestas en la PCL tiene como objetivos generales: potenciar la comprensión oral y lectora desde todas las materias, establecer un plan de lectura adecuado a cada materia para todos los cursos y, por último, fomentar el uso de espacios como la biblioteca, convirtiéndolo en una zona de desarrollo de la comunicación oral y escrita.

Desde la asignatura se ha trabajado el Plan de Comunicación Lingüística planificando situaciones de aprendizaje en donde la utilización de metodologías y estrategias innovadoras fomenten la comprensión oral y escrita. Entre las actividades que se llevarán a cabo destacamos los debates, que permiten que el alumno trabaje su expresión oral, el respeto al turno de palabra y fomenta la utilización del vocabulario histórico. Además se elaborarán productos finales escritos que deban exponer ante la clase, siempre fomentando el feedback tanto en lo referente al contenido como a la comunicación del mismo. Se trabajará con material literario y filmografía (lectura de un libro de ampliación tras cada unidad didáctica y visualización de una película referente a la temática del trimestre), llevando a cabo un producto final que recoja un análisis crítico. Se utilizarán fuentes primarias y secundarias para llevar a cabo investigaciones guiadas, realizando una lectura reflexiva. Finalmente, se llevarán a cabo pruebas escritas de desarrollo, donde la clase deba plasmar el conocimiento

adquirido a través de la escritura y en las rúbricas quedará reflejado el valor de un contenido previamente reflexionado por el alumno.

Otra de las medidas recogidas en el PCL es el Programa de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras, impulsado desde 2003 en el centro. Está enfocado a mejorar el proceso de aprendizaje del inglés, favoreciendo el desarrollo de la competencia lingüística en el alumno. Para ello, en la asignatura dotaremos en cada situación de aprendizaje un glosario histórico relacionado con el tema a desarrollar en inglés. Además, las películas propuestas en cada trimestre serán visualizadas en inglés con subtítulos en español.

Así mismo, como ya se ha explicitado en el punto anterior, se tendrá en cuenta la diversidad del aula y se proporcionarán recursos, medios y evaluaciones diferenciadas para aquellas personas que necesiten un apoyo específico en cuanto al trabajo de la comunicación lingüística.

6.3. Integración de las TIC

Hoy en día estamos en la era de la Revolución Tecnológica, esto implica que nos encontremos en nuestro día a día manejando dispositivos electrónicos para consultas, para visualizar las noticias del día o para ocio. Esto implica la necesidad de adquirir nuevas habilidades y conocimientos que permitan un uso responsable de estas nuevas tecnologías.

En el centro se recoge un Plan Digital, desde el mismo se trabaja la creatividad y la capacidad crítica y segura del uso de las nuevas tecnologías de la información. El PD ya se ha implementado en el Centro desde hace 5 años y se basa en la utilización de los medios informáticos y audiovisuales en la educación, educando en el uso de herramientas como Internet y su buena aplicación en la enseñanza.

Desde el curso 2020-2021 se estableció un plan de trabajo, que se continuará durante el presente curso, a través de Classroom. En ella se publicarán las actividades, recursos y materiales relacionados con las diferentes asignaturas, incluida Historia del Mundo Contemporáneo. Además, cuenta con la plataforma Jitsi meet, un medio de comunicación con las familias y tutores legales de los alumnos.

Tras la crisis de la Covid 19 se identificó que la mayor parte de las familias contaban con ordenador u otros dispositivos electrónicos en el hogar. Para aquellas personas que no contasen con ellos al inicio de curso 2020-2021 se les dotó de un notebook con fines académicos.

El Plan Digital está enfocado a mejorar la competencia digital de los alumnos, aumentar la digitalización de los docentes del centro y aumentar la participación de las familias en la vida escolar y académica.

Desde la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, además de los objetivos propuestos por el plan general, se trabajará el uso responsable de los nuevos medios de información. Desde la asignatura se propone trabajar complementariamente tanto las Tecnologías de la Información y la Comunicación, las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento y las Tecnologías para el Empoderamiento y la Participación. Para ello realizaremos diferentes actividades en las que el protagonista sea el alumno y el uso de las nuevas tecnologías. Se realizarán investigaciones en las que la clase deberá buscar información en Internet, guiados por el docente decidirán cuáles son las fuentes fiables y a las que tienen que acudir en caso de una investigación. Además, se llevará a cabo un trabajo específico en el que se analizarán las “fake news”, expuestas en diferentes redes sociales como Twitter o Instagram. Otras de las actividades propuestas en el aula estará la exposición del contenido a través de plataformas como Prezi, Presentaciones de Google o RRSS. Para llevar a cabo estas actividades se utilizará el aula medusa del centro, en la cual además de contar con un ordenador y un proyector, cuenta con una pizarra interactiva.

Cabe destacar que el uso de las nuevas tecnologías nos acerca a una educación inclusiva ya que facilita la adaptación de los recursos o actividades a las necesidades individuales de cada alumno. Dejando de lado a los niños que están diagnosticados con NEAE, todos somos diferentes y seguimos diferentes patrones a la hora de aprender, es por ello que la conjunción entre TIC y aprendizaje individualizado va a ser ganador para toda el aula (Centro de Comunicación y Pedagogía, (s.f.)).

6.4. Planes y programas del centro

Más allá de los planes recogidos anteriormente en educación en valores, comunicación lingüística y plan digital, el centro cuenta en su PGA y PEC con diferentes planes y programas. Es por esto que esta programación didáctica y todas las actividades propuestas en el aula trabajarán de forma transversal cada uno de los siguientes planes promovidos por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias.

Área de Tecnología Educativa - Aula Medusa.

Nuestro instituto cuenta con un espacio específico para trabajar de forma más directa las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Además de tener ordenadores para todos los alumnos, proyector y pizarra interactiva, cuenta con diferentes servicios y aplicaciones web 2.0 que se ofrecen desde la Consejería para mejorar el aprendizaje. Entre los recursos enfocados al docente, está material de ampliación para las diferentes áreas, propuestas de innovación metodológica, noticias actualizadas, enlaces a proyectos de otros centros, etc.

Programa de Educación ambiental.

Uno de los planes desarrollados por primera vez este año es el Programa de Educación Ambiental y Sostenibilidad. Se trata de uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y se encuentra dentro de la Agenda Canaria 2030. Desde las diferentes materias de forma transversal se trabajará la sensibilización y toma de conciencia del problema medioambiental que tenemos en la Tierra, además se fomentará que los alumnos creen una conciencia crítica, reflexiva y participativa para la conservación y gestión de los recursos naturales en el aula y el centro escolar, así como fomentar hábitos de vida sostenibles y saludables. Este programa se desarrollará bajo el lema “piensa globalmente, actúa localmente”.

Programa de lectura y Bibliotecas Escolares.

Se trata de un plan de trabajo que se lleva a cabo desde hace 8 años en el centro que cuenta con una biblioteca con más de 5.000 ejemplares con temáticas de las diferentes áreas educativas. Como hemos visto en el PCL es fundamental acompañar la enseñanza de la lectura ya que además de trabajar la competencia lingüística favorece un aprendizaje

significativo del contenido impartido en clase. Por todo ello, desde Historia del Mundo Contemporáneo para este curso acompañado de cada unidad se llevará a cabo una propuesta de lectura que ayude a profundizar en el temario impartido.

6.5. Concreción en la programación de los planes institucionales del centro

Esta programación se ajusta a los planes anteriormente citados, recogiendo actividades y situaciones de aprendizaje en las cuales se traten de forma transversal tanto la integración de las TIC, como la educación ambiental y el fomento de la lectura.

Para fomentar el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información se propone en todas las unidades de programación el uso responsable de dispositivos electrónicos, así como el uso de Internet como fuente, recurriendo a periódicos online, plataformas educativas con recursos online y el uso de herramientas expositivas como Prezi, Presentaciones de Google o Redes Sociales. Además, a lo largo de todo el curso se creará una cuenta de Tiktok del curso 1º de Bachiller en la que se compartirá contenido extra tanto del área de historia como de otras materias. Todas las actividades que requieran del uso de la pizarra interactiva y de un ordenador para cada alumno se llevarán a cabo en el Aula Medusa del centro.

En el caso de la educación ambiental se trabajará desde una perspectiva histórica. Realizando un análisis crítico sobre el impacto que ha tenido la Revolución Industrial y el uso abusivo de los recursos naturales de nuestro Planeta. Se planteará un debate sobre la reubicación de los centros de manufacturación a los países no occidentales, y sobre el consumismo y sobreproducción y su impacto por el Día de la Tierra (22 de abril).

Para poder fomentar la lectura y con ello trabajar la competencia lingüística se propondrá la lectura de un libro al final de cada unidad de programación. Uno de los libros debe leerse de forma obligatoria a lo largo del trimestre. Con ello, ayudamos a construir hábitos de lectura y la utilización de la biblioteca con la que cuenta el instituto.

7. Evaluación del aprendizaje del alumnado

La evaluación es un elemento imprescindible en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se trata de uno de los ejes sobre el que gira el fenómeno educativo, a través de ella podemos conocer las características individuales de cada alumno, llevándose a cabo la adaptación de las actividades y programaciones diseñadas.

La evaluación no tiene sentido por sí sola, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los alumnos, la sociedad y el docente. Cumple así una función de relación de los alumnos con el conocimiento, de los profesores con el aula, de los adolescentes entre sí, de los docentes con la familia e incluso de la Institución Educativa y la sociedad (Romero, L., 2007. p. 139).

La Orden que regula la evaluación y promoción en la Educación Secundaria y Bachillerato es la Orden de 3 de septiembre (2016), en ella se establecen los requisitos para la obtención de los títulos en la Comunidad Autónoma de Canarias. En ella se establece que la evaluación es un elemento determinante para una verdadera educación inclusiva que garantice el desarrollo de las personas y de la sociedad (p. 24776).

Cabe destacar que evaluar es conocer y transformar, adaptándonos como docentes a los alumnos y sus necesidades. Un concepto muy diferente al de calificar. Es necesario desligarnos de la idea de que los exámenes por sí solos nos van a dar la información suficiente para conocer en qué fracasan y en qué no los estudiantes. Por ello, en esta programación se presentan diferentes procedimientos de evaluación en los que sea el propio alumno el que pueda identificar sus aciertos y dificultades. Como recoge Álvarez Méndez (2001), “se debe llevar a cabo una evaluación orientada al contexto, hacia los procesos, en donde se tengan en cuenta los productos, los resultados, la información, y que sea justa para todas las personas que están siendo evaluadas” (Romero, L. 2007. p. 141).

7.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Esta programación está dividida en tres fases: inicial, procesual o continua y final.

- ❖ Evaluación inicial: se trata de un momento de diagnóstico, es el punto de partida en el se indaga el grado de conocimientos previos del alumnado. Además, en esta fase es imprescindible llevar a cabo una recogida y análisis de cada uno de los alumnos, que nos ayudará a conocer qué va a necesitar cada alumno para alcanzar los objetivos. Hay que tener en cuenta que los datos obtenidos en esta fase pueden provocar variaciones en nuestra programación didáctica.
- ❖ Evaluación procesual o continua: tiene una función retroalimentadora y está muy ligada a la evaluación inicial. En esta fase obtenemos información para llevar a cabo, si fuera necesaria, una reconducción de las actividades o situaciones de aprendizaje. Además, adquirimos más información acerca del modo de aprender del estudiante y cómo va alcanzando los nuevos aprendizajes.
- ❖ Evaluación final: en esta última fase se comprueban los resultados finales obtenidos. Depende del momento en el que se lleva a cabo adopta dos funciones, formativa (al final de la unidad didáctica) y sumativa (al final de un ciclo). En ella conoceremos si ha existido un logro de los objetivos generales y si se han desarrollado las competencias y capacidades del estudiante.

Como ya hemos señalado anteriormente la evaluación será individualizada, integradora, cualitativa y tiene como fin ayudar al alumnado a alcanzar los objetivos. A través de la evaluación inicial se reorientarán y personalizarán los objetivos. El punto de partida serán los criterios de evaluación y las rúbricas para crear las diferentes situaciones de aprendizaje. A partir de ellos, se crearán las diferentes técnicas, instrumentos y herramientas de evaluación.

En esta programación se llevarán a cabo tres técnicas de evaluación que nos ayudarán a extraer la información sobre el objeto de evaluación: la observación sistemática, la encuestación y el análisis de documentos o productos.

Para poder recoger, registrar y medir el aprendizaje que ha alcanzado cada alumno utilizaremos instrumentos y herramientas. Se tratan de evidencias del desarrollo y adquisición de los aprendizajes establecidos en el criterio de evaluación. Los medios y recursos para analizar estas evidencias que se utilizarán son: registro anecdótico, rúbricas, diario de clase, encuestas y entrevistas, y escalas de valoración. Además, nos basaremos en

productos finales o soportes físicos en los cuales se recogerá la información. Se busca que los adolescentes no solo aprendan el contenido, también las competencias clave por ello habrá producciones escritas (informes, análisis de textos, panfletos, etc), presentaciones (debate o role playing), tecnológicas (creación de un comic o post en un red social) y otros tipos de soportes (mapas geopolíticos, líneas temporales, murales, etc).

A lo largo del curso académico se realizarán diferentes tipos de evaluación según el agente a través de las herramientas señaladas.

- ❖ Heteroevaluación: es el propio docente el que realiza una evaluación centrada en los logros, evolución y capacidades del alumno (en esta programación se llevará a cabo a través de la observación sistemática, la encuestación y el análisis de documentos).
- ❖ Coevaluación: los compañeros del aula o grupo de trabajo evalúan a uno de sus compañeros (evaluación entre iguales), analizando la participación de los otros compañeros en las actividades grupales.
- ❖ Autoevaluación: a través de este tipo de evaluación (de su propio producto) el alumno realiza una reflexión individual sobre sus propias fortalezas y dificultades.

A través de las diferentes formas de evaluación buscamos conocer mejor las necesidades educativas de nuestros alumnos, cuáles son los aspectos que les resultan más complejos y cuáles más sencillos, así mismo trabajar competencias clave y darle una responsabilidad al alumno que normalmente era exclusiva del docente.

7.2. Criterios de calificación

Para llevar a cabo los criterios de evaluación de esta programación didáctica nos basamos en la Resolución de 24 de octubre (2018), por la que se establecen las rúbricas de los criterios de evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, para orientar y facilitar la evaluación objetiva del alumnado en la Comunidad Autónoma de Canarias (p. 10916).

Los propios criterios de evaluación tienen como fin evaluar el nivel de integración de los conocimientos y competencias que se trabajan en esta materia. Para poder medirlo se han desarrollado desde el Departamento de Historia del instituto rúbricas específicas para

cada una de las actividades realizadas en cada una de las situaciones de aprendizaje. En ellas se recogen los criterios de evaluación y las competencias que se han de desarrollar y se hace un baremo que ayuda a medir el nivel de adquisición de conocimiento y competencia que ha alcanzado el alumno (insuficiente, suficiente, notable o sobresaliente).

Criterio de evaluación	Insuficiente (%)	Suficiente (%)	Notable (%)	Sobresaliente (9/10)	Competencias

*Véase en el anexo el ejemplo de una rúbrica de la SA planteada.

La calificación de cada criterio corresponderá a la media de todas las actividades planteadas en la situación de aprendizaje. La nota correspondiente al final de la asignatura será la media de la evaluación de todos los criterios de evaluación, de esta manera se evaluarán tanto los contenidos como las competencias trabajadas en la asignatura.

Se establecerá una prueba extraordinaria en el mes de julio para aquellas personas que no hayan superado la media de aprobado en la asignatura, así como para aquellas que por faltas de asistencia no puedan acogerse a la evaluación continua.

7.3. Planes de refuerzo y evaluación

En esta programación didáctica se llevará a cabo una evaluación integradora, en la cual se entiende que los alumnos pueden tener diferentes niveles de desarrollo en distintas áreas o competencias, por ello se tomará como referente el avance global alcanzado. Se tendrá en cuenta el avance individual y se crearán planes de refuerzo y evaluación para aquellas personas que muestren dificultades en el aprendizaje tanto del contenido como de las competencias.

En nuestra aula nos encontramos con tres personas que muestran alguna necesidad educativa (revisar los planes de acción a la diversidad), una alumna con dislexia, otro alumno con TDAH y uno con ALCAIN. Para ellos se plantean diferentes actividades de refuerzo.

- ❖ Dislexia: aquellas actividades en las que la alumna presente alguna dificultad se le facilitará material de apoyo en formato vídeo y se le permitirá grabar las clases

expositivas. En aquellos trabajos que tengan un producto escrito se le dará la posibilidad de realizarlo oral o se le ampliará el tiempo de entrega.

- ❖ TDAH: para mantener su concentración en la clase, su ubicación en el aula será cerca del docente y cuando se realicen trabajos grupales se le facilitará desde un primer momento una tarea concreta a realizar.
- ❖ ALCAIN: en todas las situaciones de aprendizaje se plantea una actividad de ampliación relacionada con el criterio de evaluación a trabajar y las competencias clave. Estas no solo indagarán sobre el contenido del tema, también se trabajará de forma más profunda la competencia creativa y digital.

Cabe destacar que las actividades o planes de refuerzo planteados para estos alumnos pueden ser realizados también por el resto de alumnado de la clase, bien porque hay una motivación o porque el docente así lo estima.

8. Conclusión

Al comienzo de esta programación didáctica hablábamos de la importancia que tiene la Historia en nuestras vidas y nuestro día a día. Se trata de una ciencia que nos permite identificar nuestro presente, conocer nuestro pasado, para finalmente, construir un futuro mejor. Con ello, tiene especial relevancia dentro de la enseñanza de nuestros más jóvenes, especialmente de aquellos que les queda poco para entrar en la edad adulta y convertirse de pleno en ciudadanos democráticos.

La importancia que alcanzan las programaciones no radica exclusivamente en el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también en favorecer en los alumnos un desarrollo integral. Como hemos podido ver, no solo se recogen aquellos contenidos básicos relacionados con la materia, sino que a través de las diferentes unidades didácticas y situaciones de aprendizaje se trabajan las llamadas competencias clave que ayudarán al alumno en su futuro laboral, en sus relaciones sociales, en su capacidad crítica, etc.

A todo esto hay que sumarle la aportación que esta programación realiza a los objetivos generales de la etapa, especialmente reseñables: ejercer la ciudadanía democrática, consolidar una madurez personal y social; fomentar la igualdad efectiva de

derechos y oportunidades; y conocer y valorar, críticamente, las realidades del mundo contemporáneo. Todo ello se lleva a cabo a través de la utilización de una metodología innovadora, la cual fomenta la labor del docente como guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras que es el propio alumno el que crea el conocimiento.

De especial relevancia es el nuevo rol que llevará a cabo el profesor, encargado de fomentar aptitudes y propiciar un aprendizaje significativo y personalizado en una sociedad contemporánea cada vez más diversa. Por ello, es fundamental el trabajo en el aula, y fuera de ella, en el cual se fomente la integración y la educación en valores.

A modo de conclusión y reflexión final, señalar que el éxito o fracaso de esta programación y todo lo que promueve dependerá en gran parte de la buena gestión de la misma, de su adaptación a la situación que se encuentre el docente en el aula y las necesidades de la clase, así como la participación de otros docentes que impartan o no en la misma área, del centro y de las familias.

9. Referencias

Arjona, M.L. (2010). Importancia y elementos de la programación didáctica. *Hekademos. Revista educativa digital*, 7, 5-22.

Asegurado, A., Marrodán, J. (2021). La LOMLOE y su análisis. Una mirada técnica. Asociación Nacional de Editores de Libros y material de enseñanza.

Centro de Comunicación y Pedagogía (s.f.). *Una mirada sobre las TIC y la Educación Inclusiva*. Centro de Comunicación y Pedagogía.

<http://www.centrocp.com/una-mirada-sobre-las-tic-y-la-educacion-inclusiva/>

Decreto 25/2018, de 26 de febrero, por el que se regula la atención a la diversidad en el ámbito de las enseñanzas no universitarias de la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 46, 6 de marzo de 2018, pp. 7805-7820.

Decreto 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 143, 22 de julio de 2010, pp. 19517-19541.

Decreto 83/2016, 4 julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 136, 15 de julio de 2016, pp. 17046-19333.

Decreto 315/2015, 28 agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 169, 31 de agosto de 2015, pp. 25289-25335.

Extremera, N., Rey, L., Pena, M. (2016). Educadores de corazón, inteligencia emocional como elemento clave en la labor docente. *Padres y Maestros*, 368, 65-72.

García, J.L., (2006). ¿Qué es el paradigma humanista en la educación?. 2 (1), 1-6.

Gobierno de Canarias (s.f.). *Alumnado con Necesidades Específicas del aprendizaje*. Otras Necesidades Específicas de Apoyo Educativo.

https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/servicios/necesidades_apoyo_educativo/otras_neae/

González, L., Navaridas, F. (2014). Acción pedagógica en los centros escolares: enfoque teórico y práctico. Logroño: Fundación Universidad de La Rioja.

Guadalupe, D. (2018). Necesidad del enfoque humanista en la educación del futuro. *Educiencia*, 4 (1), 40-51.

Jauregui, S. (2018). La transversalidad curricular: algunas consideraciones teóricas para su implementación. *Boletín Redipe*, 11 (7), 65-81.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. *Boletín Oficial del Estado*, 295, 10 de diciembre de 2013.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 340, 30 de diciembre de 2020.

López, A., Ruíz, J. (2004). Gestión de la calidad en centros educativos no universitarios ¿qué es?, ¿para qué vale?, ¿cómo se puede aplicar?. *Educación en el 2000*, 9, 49-64.

Orden EDC/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. *Boletín Oficial del Estado*, 25, 29 de enero de 2015, pp. 6986-7003.

Orden 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 177, 13 de septiembre de 2016, pp. 24775-24853.

Orden de 13 de diciembre de 2010, por la que se regula la atención al alumnado con necesidad específicas de apoyo educativo en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 205, 22 de diciembre de 2010, pp. 32374-32398.

Orden de 15 de enero de 2001, por la que se regulan las actividades extraescolares y complementarias en los centros públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias*, 011, 24 de enero de 2001, pp. 810-814.

Pérez, J. (2008). ¿Por qué enseñamos Geografía e Historia? ¿Es una tarea educativa la construcción de identidades?. *Historia de la educación: revista interuniversitaria*, 27, 37-55.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato. *Boletín Oficial del Estado*, 3, 3 de enero de 2015, pp. 169-201.

Resolución de 24 de octubre de 2018, por la que se convoca al profesorado de los centros públicos de la Comunidad Autónoma de Canarias a participar voluntariamente en el

procedimiento de detección, supervisión, reconocimiento y difusión de Buenas Prácticas Docentes, en los procesos de enseñanza y aprendizaje del curso 2018-2019. *Boletín Oficial de Canarias*, 212, 2 de noviembre de 2018, pp. 35342-35356.

Romero, L. (2007). Concepciones de evaluación y de evaluación docente. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 10, 137-148.

Romero, F. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*, 3, 1-6.

Saldarriaga, P., Bravo, G., Llor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 3 (2), 127-137.

Sánchez, J., Colomo, E., Sánchez, E., Ruíz, J. (2020). La Tecnología como eje del cambio metodológico. UMA Editorial.

Sánchez, P., Martín, E., Mederos, B. y Moreno, A. (2019). *Plan de Comunicación Lingüística [CEIP La Goleta, Gobierno de Canarias]*. Consejería de Educación y Universidades.

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiplagoleta/wp-content/uploads/sites/108/2020/05/plan-de-comunicacion-linguistica-2019-2020.pdf>

Anexos

Anexo I - Estándares de aprendizaje evaluables del curso 1º Bachillerato Historia del Mundo Contemporáneo.

1. Extraer los rasgos del A. R. de un texto propuesto que los contenga.
2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
3. Clasifica los rasgos del A. R. en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
4. Explica las transformaciones del A. R. que afectan a la economía, población y sociedad.
5. Analiza la evolución de los rasgos del A. R. en el siglo XVIII.
6. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
7. Distingue las revoluciones inglesas en el siglo XVII como formas que promueven el cambio político del A. R.
8. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
9. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
10. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.
11. Elabora mapas conceptuales que expliquen los rasgos característicos del A. R.
12. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
13. Identifica las causas de la Primera R. Ind.
14. Explica razonadamente la evolución hacia la II R. Ind.
15. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos R. Ind.
16. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la R. Ind.
17. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
18. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial en el siglo XIX.
19. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
20. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la R. Ind: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
21. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
22. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.
23. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.
24. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión de las redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.
25. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
26. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de EEUU a partir de fuentes historiográficas.
27. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
28. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
29. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.
30. Analiza las ideas definidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
31. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
32. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.
33. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
34. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.
35. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del periodo “finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX”.
36. Elabora un eje cronológico de los hechos que explican la evolución durante la segunda mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, EEUU y Japón.
37. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
38. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
39. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en la potencia europea.
40. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
41. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
42. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
43. Identifica a partir de las fuentes históricas o historiográficas las causas de la I.G.M.
44. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I.G.M.
45. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
46. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I.G.M.
47. Explica las características del Periodo de Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
48. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
49. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
50. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I.G.M. y analiza las consecuencias a corto plazo.
51. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
52. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.

53. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
54. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
55. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX.
56. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la IIG.M.
57. Identifica y explica las causas desencadenantes de la IIG.M. a partir de fuentes históricas.
58. Explica las etapas de la IIG.M. tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
59. Analiza el desarrollo de la IIG.M. a partir de mapas históricos.
60. Describe las consecuencias de la IIG.M.
61. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
62. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.
63. Localiza en un mapa los países que forman los bloques comunista y capitalista.
64. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
65. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.
66. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
67. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista.
68. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
69. Identifica formas políticas del mundo occidental y el mundo comunista.
70. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
71. Extrae conclusiones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
72. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
73. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos que desencadenan y explican el proceso de descolonización.
74. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y África.
75. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
76. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.
77. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
78. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo.
79. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países no Alienados y de los países subdesarrollados.
80. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales en los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.
81. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
82. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
83. Compara utilizando mapas la situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
84. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
85. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.
86. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
87. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
88. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
89. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes, especialmente en Yugoslavia.
90. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.
91. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
92. Identificar razonadamente las características y símbolos del Estado de Bienestar.
93. Elaborar ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.
94. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
95. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de los EEUU desde los años 60 a los 90.
96. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a EEUU desde 1960 a 2000.
97. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y del Área del Pacífico.
98. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en Internet.
99. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
100. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionado con el mundo actual.
101. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes, sus símbolos y repercusiones en la sociedad y analiza y comunica la información más relevante.
102. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
103. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
104. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
105. Describe los principales movimientos políticos, económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
106. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.

107. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
108. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
109. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
110. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.

Anexo II - Tabla Situación de Aprendizaje.

Situación de Aprendizaje			
Nº 7	¿EXISTE UN TERCER MUNDO?		
Curso: 1º BACHILLERATO	Periodo de implementación: de la semana nº 20 a la 22	Nº de sesiones: 7 sesiones	Trimestre: 3er
<p>Descripción: Identificar y reflexionar sobre las consecuencias de la colonización y posterior descolonización. Tanto de su impacto en la política, economía y cultura local y occidental. Analizar el impacto de estas relaciones entre los países desarrollados y en vías de desarrollo en la actualidad, pudiendo darle una explicación justificada a las nuevas formas de explotación y de narración económica que se dan actualmente en ciertos países (neocolonialismo). Todo ello profundizando acerca del papel de la ONU, los derechos humanos y del papel que tienen estas relaciones económicas en nuestro Planeta y la sostenibilidad. El fin principal será que el alumnado pueda enumerar, conocer y explicar las características principales de estos países, los cambios a los que se han enfrentado en el último siglo, la situación económica de la mayor parte de la población e identificar las principales diferencias entre la situación anterior y posterior a las colonizaciones en estos países. Se pretende que el alumno sea el constructor de su propio conocimiento, dejando al profesor el papel de guía pudiendo identificar si se está dando un verdadero aprendizaje significativo. Además, al tratarse de un tema que necesita de reflexión se potenciará el uso de modelos de enseñanza de procesamiento de la información y sociales.</p>		<p>Justificación: Esta unidad didáctica no solo tiene importancia a la hora de conocer cuál es la situación política, económica y social de países “no occidentales” y por ello, con una menor representación en nuestro día a día y el de nuestros alumnos. Si no también en la construcción por parte de los alumnos del impacto directo que sí tienen estos países en nuestro día a día, así como analizar desde una perspectiva sostenible si es posible continuar con este tipo de prácticas o no. Es fundamental el estudio de estos países, en contñinua cambio, ya que ayudan a los alumnos a tener una mayor adquisición de valores éticos, democráticos, como la tolerancia, solidaridad, sostenibilidad, la no discriminación, igualdad de oportunidades, justicia, etc. Además, se trabaja el pensamiento histórico crítico por el cual podrán ejercer sus derechos y deberes como ciudadanos. como objetivo que el alumnado comprenda las consecuencias directas e indirectas del Imperialismo. Además, de llevar a cabo la reflexión acerca de las relaciones entre los países actualmente “Desarrollados” y “En vías de Desarrollo”. Hay que tener presente que son alumnos de 1º de Bachillerato donde ya están desarrollando una conciencia crítica, por ello es importante analizar y comprender estos sistemas neocolonialistas que crearán una ciudadanía crítica y responsable.</p>	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
CRITERIO DE EVALUACIÓN		COMPETENCIAS	
Código: BH01C5	<p>Descripción: 7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente los principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y en vías de desarrollo, describiendo los efectos del neocolonialismo a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.</p>	CL,CD, SIE, AA, CSC.	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES		CONTENIDOS	

<p>72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de las causas, etapas y consecuencias de la descolonización y ordenación cronológica de sus principales hechos y protagonistas. 2. Definición del papel de la ONU en el proceso descolonizador. 3. Análisis de las causas del subdesarrollo y valoración de la ayuda internacional. 4. Explicación del origen del Movimiento de Países No Alineados. 5. Identificación de los problemas en los países del Tercer Mundo. 6. Explicación de la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y descripción del neocolonialismo. 7. Utilización de las TIC y de las bibliotecas y hemerotecas públicas y escolares para desarrollar trabajos de tratamiento de la información relativa al proceso de descolonización y el subdesarrollo.
<p>FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA</p>	<p>MODELOS DE ENSEÑANZA: Enseñanza Directa (EDIR), Deductivo (DEDU) e Investigación Guiada (INV).</p>
	<p>FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS: El marco metodológico está sustentado en los diferentes modelos de enseñanza, sobre todo en aquellos que el alumnado es el protagonista como constructor, organizador y planificador de su aprendizaje; se tratará de motivar al alumnado en la participación respetando los turnos de palabra y se expresarán los diferentes puntos de vista, todos basados en una lectura científica previa. Para llevar a cabo esta Situación de Aprendizaje y su secuenciación de actividades se tienen en cuenta los cinco principios instruccionales de Merrill para que el aprendizaje sea eficaz. Los métodos son acordes a los objetivos del aprendizaje de esta unidad didáctica en donde en cada uno de ellos: primero se comprende la información, segundo se procesa, para después transformarse en conocimiento aplicado en la realidad tangible. Siempre en primer lugar partimos del conocimiento previo del alumno, para que a partir de ahí que sea el propio alumno el que cree el conocimiento. Expondremos el “problema” y todos los alumnos presentarán qué es aquello que ya conocen sobre el tema y qué les motiva más. Los siguientes métodos se desarrollarán para el alumnado en un entorno innovador, de inclusión y colaboración. Es importante su enfoque competencial y atendiendo los distintos estilos de aprendizaje para que este sea significativo y funcional. Se fomentará en todas las actividades el uso de las TIC. Finalmente, se proponen dos actividades (una de refuerzo y otra de ampliación) para atender a la diversidad del aula, una alumna con Dislexia y otro con Altas Capacidades Intelectuales.</p>
	<p>CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS: Competencia Lingüística: Es una competencia que se desarrollará en mayor o menor medida con todos los modelos de enseñanza utilizados ya que se trabajará a través de la comprensión de los textos escritos, cuando se tiene que hacer una búsqueda de la información, en la producción de los textos escritos y a la hora de expresar oralmente de forma ordenada y clara cualquier tipo de información. Se trabajará de forma muy activa en la actividad del debate donde se exigirá en los alumnos la utilización de la terminología aprendida a lo largo del curso. Competencia digital: Esta competencia se desarrolla en la investigación guiada en esta unidad didáctica (así como en el modelo expositivo, ya que los alumnos posteriormente tendrán acceso a la información a través de la plataforma Classroom) ya que nuestro alumnado ha de trabajar en entornos digitales para seleccionar el uso de las diferentes fuentes de información, elaborar información propia derivada de la información digital e incluso crear apoyo visual para la presentación de su debate. A través de esta competencia fomentaremos en nuestro alumnado que desarrollen criterios éticos y una actitud responsable en el uso de la tecnología, así como reflexionar sobre el poder actual que tienen las “fake news”. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor: Para que esta competencia se desarrolle en nuestro alumnado se mostrará en las sesiones expositivas y deductivas las formas de trabajo y vida de otros países no occidentales, tales como la comprensión de las líneas generales que rigen el funcionamiento de las sociedades y las organizaciones sindicales y empresariales, así como las económicas y financieras; la organización y los procesos empresariales; el diseño y la implementación de un plan (la gestión de recursos humanos y/o financieros); así como la postura ética de las organizaciones y el conocimiento de cómo estas pueden ser un impulso positivo o negativo.</p>

	<p>Competencias sociales y cívicas: Respecto a esta competencia en donde se favorece el conocimiento de diferentes realidades sociales a largo del tiempo nuestro alumnado podrá ser tolerante, y entender la pluralidad y globalidad social en donde conviven diferentes culturas a través de los modelos de enseñanza sociales como la investigación guiada, o en todos los que trabajamos de forma individual o por parejas en esta unidad didáctica. Con esta competencia buscamos que el alumnado de respuestas a problemas en su realidad social a través de la tolerancia, y el respeto. A través del modelo de investigación guiada, el alumnado también podrá conocer la diversidad de opiniones e ideas, involucrarse y promover acciones con un fin social. Además, en esta unidad se trabajará la sostenibilidad, uno de los OCDs de trabajo de la Agenda 2030 de Canarias.</p> <p>Competencia de aprender a aprender: Esta competencia se puede desarrollar a través de todos los modelos de enseñanza trabajados durante toda la unidad, menos en aquellas situación donde existe una exposición por parte del docente, ya que el alumnado puede tener una actitud más pasiva para desarrollar su proactividad respecto a su autoaprendizaje, sin embargo, será acompañada de un producto que exige a los alumnos trabajar el contenido. Con todos los modelos utilizados en las actividades propuestas el alumnado desarrollará habilidades y estrategias que le faciliten el aprendizaje largo de su vida de forma autónoma, con una actitud crítica y reflexiva, desde un análisis de la realidad social que trabajaremos en las actividades de la unidad didáctica.</p>
	<p>AGRUPAMIENTOS: Trabajo individual (TIND) para la realización de las pruebas evaluativas y en los modelos por elaboración interrogativa. Trabajo por parejas (TPAR) para las situaciones de aprendizaje basadas en el modelo por elaboración por descubrimiento, especialmente en el trabajo de investigación guiada donde tendrán que realizar un debate con sus compañeros.</p>
	<p>ESPACIOS: -Aula habitual del grupo -El aula Medusa de forma puntual. -Plataforma digital classroom (entendida también como un espacio).</p>
	<p>RECURSOS: - Proyector. - Ordenador para el profesor. - Teléfonos o tablet para cada alumno o grupo de trabajo. - Libro de texto Santillana. - Material audiovisual. - Mapas geopolíticos. - Ficha guía para el debate.</p>

SECUENCIACIÓN DE LAS ACTIVIDADES		
ACTIVIDAD: 1	TÍTULO: ¿Cuáles son los países del Tercer Mundo?	ACTIVACIÓN
DESCRIPCIÓN:		

Sesión de activación que tiene como fin enlazar con los conocimientos previos del alumnado y generar una estructura esquemática de la materia que vamos a abordar. Así el docente deberá indagar en cuál es el conocimiento previo del alumnado a través de la creación de una nube de conceptos expuesta en la pizarra digital.

Tras esto, realizaremos una sesión expositiva del criterio de evaluación acompañada de una presentación de Google y vídeos, para que los alumnos puedan localizar el espacio de los que vamos a hablar se trabajará un mapa geopolítico que deberán completar con todos los países que forman lo que hoy en día conocemos como Tercer Mundo.

Con ello despertaremos la motivación del alumnado y daremos a conocer todo el contenido que se desarrollará en las siguientes sesiones, conociendo también cuál es la mayor motivación de la clase y enfocar la SA hacia eso. Para ello, al finalizar la primera sesión aplicaremos el modelo de enseñanza socrático, buscando la reflexión del contenido por parte del alumnado.

En la siguiente sesión, apoyándose en la presentación colgada en Classroom y en el libro de texto, el alumnado deberá realizar una línea del tiempo que les ayudará como esquema para profundizar en la descolonización y hechos relevantes acontecidos alrededor de la descolonización y nuevas formas de colonización.

07	72, 78, 80.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.	CL, CD, AA, CSC, SIE	Evaluación: - Observación sistemática - Encuestación (entrevistas) - Análisis de documentos, producciones (mapa geopolítico y línea del tiempo).	Herramientas de evaluación: - Registro anecdótico - Registro descriptivo - Listas de control o cotejo diario de clase del profesorado - Rúbricas - Entrevistas a través de método socrático.	- Cuaderno de clase. - Rúbricas del Classroom actividad mapa geopolítico y línea del tiempo. - Observación y participación en clase. - Actividad de preguntas reflexivas y discursivas. - Relación de los conceptos previos a través de la participación en la creación de la nube de conceptos.
Productos	Tipos de evaluación según el agente	Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Mapa geopolítico donde queden bien reflejados los países que corresponden a la idea de Tercer Mundo. Línea del tiempo con los principales hechos históricos acontecidos en el Tercer Mundo.	Evaluación: Heteroevaluación: realizada por el docente. Autoevaluación: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades.	Trabajo Individual (TIND).	Dos sesiones	- Ordenador del aula. - Proyector. - Classroom /google meet. - BYOD (móviles de los alumnos). - Cuaderno de clase. - Presentación Google y material audiovisual. - Mapamundi geopolítico.	- Aula Medusa.	
ACTIVIDAD: 2			TÍTULO: ¿Ha existido una descolonización?		DEMOSTRACIÓN	

DESCRIPCIÓN:

Análisis de la motivación y aprendizaje significativo del temario relacionado con los países del Tercer Mundo, su descolonización y neocolonialismo, aportando nuevas metodologías activas (innovadoras) a través de modelos por elaboración: el debate. Además, será necesario realizar un material audiovisual de apoyo para el debate, fomentando el uso de las TIC. Se aborda como forma de aprendizaje la comprensión de la descolonización, sus nuevas formas, el “traspaso” de la industria a estos países y su impacto en la biodiversidad y salud de nuestro Planeta.

En este caso el profesor actuará como guía en el proceso de aprendizaje. Los alumnos por parejas deberán llevar a cabo una Investigación Guiada, donde deberán buscar la información (científica) a través de Internet y libros de texto (facilitados por el docente) y analizarla críticamente. Tiene como fin que el alumnado adquiera un posicionamiento crítico acerca de si realmente ha existido una “descolonización” o simplemente nuevas formas de imponerse el mundo occidental frente a otros mundos.

Tras realizar la investigación se realizará un estudio del caso, donde deberán plantearse cuestiones como: la justicia, la pobreza, la igualdad, la sostenibilidad, la economía circular... A través del debate los alumnos también trabajarán competencias como el respeto a otras opiniones o al tiempo de exposición de otros compañeros. Se busca el respeto a los diferentes puntos de vista e identificar las cuestiones relativas a las políticas públicas, las alternativas y los valores implicados.

Para la evaluación se llevará a cabo una coevaluación a través de un cuestionario de Google Forms.

Crterios de evaluación	Estándares de aprend. evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
07.	73, 74, 76, 77.	3, 5, 6, 7.	CL, AA, CSC, CD, SIE	Evaluación: -Observación sistemática. -Encuestación (cuestionario) -Análisis de documentos y producto (rúbricas, exposición).	Herramientas de evaluación: - Registro anecdótico - Escalas de valoración -Cuestionarios /formularios (G. Forms) - Rúbrica del producto final.	Productos: - Debate y presentación de apoyo para el mismo. -Fuentes utilizadas en la Investigación guiada.
Productos	Tipos de evaluación según el agente	Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Guía de la información consultada para la realización del debate y material de apoyo.	Evaluación: Heteroevaluación: realizada por los profesores para evaluar y calificar. Coevaluación: realizada entre el alumnado a través de un cuestionario Google Forms tras finalizar el debate.	Trabajo por parejas (TPAR).	2 sesiones. Una para la Investigación por parejas y otra para el debate.	- Ordenador del aula. - Proyector. - Classroom /google meet. - BYOD (móviles de los alumnos). - Libros y fuentes relevantes.	- Aula de clase.	
ACTIVIDAD: 3			TÍTULO: El papel ONU		DEMOSTRACIÓN	

DESCRIPCIÓN:						
<p>En esta tercera sesión se busca el aprendizaje significativo del alumnado del por qué es necesaria la creación de la ONU. Cuándo se fundó, por qué, cuál es su papel en el Tercer Mundo y proyectos relevantes a la sostenibilidad e igualdad. Se busca la comprensión y análisis de la aparición de las Naciones Unidas, sus consecuencias históricas y en la sociedad actual. Analizando los diferentes roles que tiene en un país como España y en un país en vías de desarrollo.</p> <p>La metodología será expositivo narrativo, con una primera sesión de explicación oral. El docente ejercerá de guía y utilizando como soporte la página web de las Naciones Unidas, vídeos relevantes al tema y fuentes históricas explicará su recorrido histórico y principales funciones.</p> <p>En esa sesión se dividirá la clase en dos, a través del role playing, media clase llevará a cabo el papel de la ONU y la otra mitad de un país del mapa completado en la primera sesión. El docente será el mediador en la representación de una reunión en la que se tratará un tema escogido por la clase (por ejemplo: las malas condiciones de los trabajadores en las fábricas). Mientras que el grupo que lleva a cabo el papel de país expresa el problema, la otra mitad de la clase que representa a la ONU deberá buscar alternativas y soluciones al mismo.</p> <p>A través de la simulación se busca que el alumnado aplique los conocimientos aprendidos en una situación cuasi real y controlada por el docente, se busca que sea espontánea a diferencia de la anterior actividad buscando recrear una situación incómoda para la clase y que trabajando para que se puedan desenvolver. Así podrán desarrollarse en la competencias sociales y claves en su futuro laboral próximo.</p>						
Crterios de evaluación	Estándares de aprend. evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
07.	76, 77.	2, 5, 7.	CD, CL, CSC. SIE	Evaluación: - Observación sistemática - Encuestación	Herramientas de evaluación: - Registro anecdótico - Registro descriptivo - Listas de control o cotejo - Encuesta a través de Google Forms. - Diario de clase del profesorado - Rúbricas	- Producto: role playing de los alumnos
Productos	Tipos de evaluación según el agente	Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Intervención en el role playing.	Evaluación: Heteroevaluación: realizada por el profesor para evaluar y calificar. Autoevaluación: a través de un formulario valorarán su participación.	Trabajo en gran grupo (TGRAN): la clase se dividirá en dos, por un lado los representantes de la ONU y por el otro los representantes de la India.	Una sesión	- Ordenador del aula. - Proyector. - Classroom. - Libro Historia del Mundo Contemporáneo 1º Bachiller - Vídeos, fuentes históricas y acceso a la web de la ONU.	- Aula Medusa.	
ACTIVIDAD: 4		TÍTULO: ¿Cuál ha sido y sigue siendo el papel de los países del Tercer Mundo?		APLICACIÓN Y METACOGNICIÓN DEL CONTENIDO		

DESCRIPCIÓN:								
<p>En esta cuarta actividad se llevará a cabo una aplicación práctica de las ideas y conceptos abordados en clase, trabajando no solo la interiorización de los contenidos, sino también competencias como el trabajo en grupo y valores de socialización e integración en el aula, buscando un incremento del rendimiento académico.</p> <p>Con el material tanto de Google Classroom como del libro de texto deberán llevar a cabo una metodología activa basada en aprendizaje cooperativo donde en pequeños grupos (4 personas) deberán analizar y reflexionar sobre el papel de los países no alineados durante la Guerra Fría y su papel actual en la sociedad occidental. Como producto final deberán realizar un póster científico donde quedan reflejadas estas ideas.</p> <p>Los componentes del grupo trabajarán de forma coordinada entre sí, llevando a cabo cada uno una función específica (secretario, portavoz, moderador y gestor de orden y tiempo) y trabajando juntos para alcanzar un objetivo común. Estos grupos se organizan en pequeños grupos mixtos y heterogéneos conformados por 4 personas. Su función principal es la aplicación y metacognición del contenido, así como el trabajo de aprendizajes competenciales como el trabajo en grupo, respeto, inter responsabilidad, etc.</p> <p>Se valorarán las funciones básicas para la cooperación y de forma coevaluativa y autoevaluativa su participación y complementación en el producto final y exposición del mismo.</p>								
Criterios de evaluación	Estándares de aprend. evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación		Instrumentos de evaluación	
07.	75, 79.	3, 4, 7.	CL, AA, CSC, CD.	<ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática - Análisis de documentos, producciones (tanto en el cuaderno de clase como en Classroom). - Encuestación (Google Forms) 	<ul style="list-style-type: none"> -Registro anecdótico - Registro descriptivo - Rúbrica para exposiciones orales y póster científico. - Encuestación a través de un Google Forms. 		Póster científico y exposición del mismo.	
Productos	Tipos de evaluación según el agente	Agrupamientos			Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Póster científico a cerca del papel de los países del Tercer Mundo desde mediados del siglo XX hasta la actualidad.	Heteroevaluación: realizada por el docente. Coevaluación: realizada por los compañeros del grupo.	Pequeños Grupos (PGRU): organizados cada uno con un rol. Conformados por 4 personas, grupos mixtos y heterogéneos.			Dos sesiones.	<ul style="list-style-type: none"> -Ordenador -Proyector -Cuaderno de clase. -Plataforma Classroom. - Cartulina e impresora. 	-Aula de clase.	
ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN Y REFUERZO								
ACTIVIDAD: 1			TÍTULO: El Tercer Mundo, su papel en la actualidad.			REFUERZO		
DESCRIPCIÓN:								
<p>Esta actividad de refuerzo está enfocada a la alumna que presenta dislexia en el aula. Además, todas las actividades realizadas serán adaptadas a las necesidades de la alumna, buscando una presentación a través de gráficos y con vídeos de las explicaciones, así como apoyo directo por parte del docente de los trabajos individuales y en grupos.</p> <p>Para este caso específico, en el caso de que fuera necesario, se plantea esta actividad de refuerzo con una visión global de los contenidos. Para su realización se llevará a cabo una metodología innovadora basada</p>								

importante como la COP. Así mismo, se fomentará la creatividad del alumnado, llevando a cabo una exposición a través de la plataforma Prezi, desde la cual podrán encontrar una forma dinámica de exponer su trabajo en el aula. Tras la creación del producto deberán exponerlo en el aula a la profesora del curso y se les hará preguntas socráticas.

Esta actividad aunque esté enfocada al alumno que presente Altas Capacidades, siempre puede utilizarse como una actividad de ampliación para todos aquellos jóvenes que muestren interés por el tema, trabajando así no solo su capacidad crítica y reflexiva, sino también competencias digitales y creativas.

Criterios	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
07.	77.	5,6.	CL, AA, CSC, CD.	Evaluación: - Encuestación (entrevista) - Análisis de documentos, producciones (tanto en el cuaderno de clase como en Classroom). - Observación sistemática (presentación)	Herramientas de evaluación: - Registro anecdótico - Registro descriptivo - Escalas de valoración -Entrevista. - Listas de control o cotejo diario de clase del profesorado - Rúbrica analítica para la presentación.	- Presentación prezi. - Observación y participación en clase. - Actividades de preguntas reflexivas y discursivas (entrevista). - Presentación oral.
Productos	Tipos de evaluación según el agente	Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Prezi- respondiendo a la pregunta ¿por qué China no ha participado en la COP26?.	Evaluación: Heteroevaluación: realizada por los profesores. Autoevaluación: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades.	Trabajo Individual (TIND)	Una sesión. Si fuera necesario, una sesión explicativa de la COP y para realización del producto y una sesión para su exposición.	- Plataforma prezi.. - Libros y folletos acerca de la COP y sus fines. - BYOD (Bring Your Own Device)	- Aula Medusa	

Referencias bibliográficas:

<http://www3.gobiernodecanarias.org>.

http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/proideac/files/2018/09/sa_con_orientaciones.pdf [Accessed 12 Nov. 2019].

https://www.gobiernodecanarias.org/cmsweb/export/sites/educacion/web/_galerias/descargas/bachillerato/curriculo/nuevo_curriculo/nuevas_julio_2015/troncales/22_historia_mundo_contemporaneo_v_22_diciembre.pdf

Propuestas: las actividades serán flexibles al ritmo de la clase y sus motivaciones.

Anexo III - Rúbrica actividad póster científico actividad 4 S.A.

Criterio de evaluación	Insuficiente (¼)	Suficiente (½)	Notable (¾)	Sobresaliente (9/10)	Competencias
07.	Selecciona con dificultades las diferentes fuentes (primarias y secundarias), presentando en el producto final con errores textos, imágenes o gráficos que impiden establecer correcta relación entre el tema de la actividad y el producto final presentado. Se encuentran dificultades para exponer el póster final y no se llegan a explicar de forma muy básica las causas y consecuencias de la descolonización y el papel del país no alineado.	Selecciona de manera correcta y sin errores las fuentes (primarias y secundarias). Analiza con adecuación suficiente el contenido y plasma las ideas imprescindibles acerca de la descolonización y posición durante la Guerra Fría de un país no alineado. A través de un póster científico y con el apoyo mínimo de las TIC expone el contenido del producto final.	Selecciona y analiza diferentes fuentes (primarias y secundarias). A partir de ellas crea un documento en el que se establecen las ideas fundamentales de la descolonización y el papel del país durante la Guerra Fría. Utiliza como apoyo elemental diferentes herramientas TIC y expone de manera correcta el contenido del producto final.	Selecciona y analiza con autonomía y profundidad diferentes fuentes (primarias y secundarias). De ellas crea textos y gráficos propios con rigor histórico y sentido crítico acerca de la descolonización y el papel del país durante la Guerra Fría. Crea un póster en el que se reflejan las ideas principales y expone adecuadamente el contenido, utilizando diferentes recursos TIC y llevando a cabo una reflexión crítica.	Competencia lingüística Aprender a aprender Competencia social y cívica Competencia digital