



**Universidad
Europea** VALENCIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE
SECUNDARIA, BACHILLERATO, CICLOS, ESCUELAS DE IDIOMAS Y
ENSEÑANZAS DEPORTIVAS

**EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE
BASADO EN PROYECTO.**

PRESENTADO POR:
SEBASTIÁN AYLLÓN PASTOR.

DIRIGIDO POR:
ROCÍO SILLERAS AGUILAR.

CURSO ACADÉMICO:
2023/2024

Resumen.

El Trabajo Final de Máster (TFM) presentado propone un proyecto de educación emocional dirigido a los alumnos de cuarto de Educación Secundaria Obligatoria en el centro Fest Virgen de la Cabeza. Este proyecto de intervención tiene como objetivo principal integrar la educación emocional de manera práctica y significativa en el currículo escolar, fomentando el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia. El análisis de necesidades realizado en el centro ha revelado problemas significativos, como la pérdida de valores humanos, falta de responsabilidad, apatía, desinterés por el aprendizaje, problemas emocionales y faltas de respeto entre estudiantes y hacia el profesorado. La intervención propuesta incluye la utilización de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyecto, que sitúan a los alumnos en el centro de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades sociales, emocionales y comunicativas en un entorno de cooperación mutua. El proyecto pretende sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la educación emocional, fomentar el autoconocimiento y mejorar la empatía y el respeto mutuo para prevenir conflictos futuros. Además, busca incrementar la motivación y el compromiso académico de los alumnos. La intervención es crucial para abordar las problemáticas detectadas y ofrecer una educación inclusiva y de calidad, respondiendo a las necesidades actuales del alumnado y mejorando el ambiente escolar en general. Para evaluar el proyecto, se solicitará a los alumnos que realicen un mural sobre la educación emocional. Además, se llevará a cabo una prueba de evaluación para medir el progreso individual en habilidades emocionales. Estos métodos de evaluación proporcionarán una visión integral del impacto del proyecto, permitiendo ajustar y mejorar futuras intervenciones en educación emocional en el centro educativo.

Palabras clave: Educación emocional, currículo escolar, aprendizaje basado en proyectos, habilidades sociales y emocionales.

Summary.

The Master's Thesis (TFM) proposes an emotional education project aimed at fourth-year Secondary Education students at the Fest Virgen de la Cabeza school. The main objective of this intervention project is to integrate emotional education in a practical and meaningful way into the school curriculum, promoting emotional self-awareness, empathy, decision-making, and resilience. The needs analysis conducted at the school revealed significant issues such as the loss of human values, lack of responsibility, apathy, disinterest in learning, emotional problems, and disrespect among students and towards teachers. The proposed intervention includes the use of active methodologies like project-based learning, which place students at the center of their own learning process, developing social, emotional, and communication skills in a collaborative environment. The project aims to raise students' awareness of the importance of emotional education, foster self-awareness, and improve empathy and mutual respect to prevent future conflicts. Additionally, it seeks to increase students' academic motivation and commitment. The intervention is crucial to addressing the identified issues, providing inclusive and quality education, meeting current student needs, and improving the overall school environment. To evaluate the project, students will be asked to create a mural on emotional education. Additionally, an evaluation test will be conducted to measure individual progress in emotional skills. These methods will provide a comprehensive view of the project's impact, allowing for the adjustment and improvement of future emotional education interventions at the school.

Keywords: Emotional education, school curriculum, project-based learning, social and emotional skills.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Introducción del TFM.	5 - 6
Justificación.	6 – 7
Objetivos.	7 – 12
Objetivos del proceso de elaboración de la propuesta educativa.	7
Objetivos del plan de intervención.	8 – 13
Metodología.	14
Marco normativo estatal y específico de Andalucía.	15 – 18
Marco teórico.	19 – 26
La adolescencia.	19 – 20
Educación emocional.	20 – 23
Beneficios del aprendizaje basado en educación emocional	24 – 25
Aprendizaje basado en proyectos	25 – 26
Fases del aprendizaje basado en proyectos	26 – 2
Contextualización del centro educativo.	28 – 29
Análisis de la realidad escolar en centro.	30 – 32
Informe de resultados.	33
Ámbitos de mejora de la intervención desarrollada.	34 – 35
Planificación de un Plan de intervención.	36 – 38
Actividades.	39 – 54
Cronograma de la intervención.	55 – 56
Evaluación del proyecto educativo	57 – 58
Conclusiones.	59 – 61
Limitaciones.	61 – 62
Prospección de futuro.	63 – 64

Referencias bibliográficas.	65 - 68
Anexos.	69 – 115
Anexo 1.	69- 87
Anexo 2.	88– 89
Anexo 3.	90 – 91
Anexo 4.	92 – 93
Anexo5.	94 – 95
Anexo 6.	96 – 97
Anexo 7.	98 – 99
Anexo 8.	100 – 101
Anexo 9.	102 – 103
Anexo 10.	104 – 105
Anexo 11.	106 – 107
Anexo 12.	108 – 119
Anexo 13.	110 – 111
Anexo 14.	112 – 112
Anexo 15.	114 – 115

Introducción.

En el presente Trabajo Final de Máster (TFM) se propone el diseño e implementación de un programa sobre educación emocional dirigido exclusivamente a los alumnos que cursan cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria en el centro Fest Virgen de la Cabeza. Este programa tiene como objetivo principal integrar la educación emocional de manera práctica y significativa en el currículo escolar del centro, fomentando el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia en los estudiantes.

Estas competencias que se pretenden trabajar con la realización de la propuesta educativa, son competencias que se incluyen dentro de la educación emocional. Cuando hablamos de educación emocional nos referimos a un proceso educativo que pretende el desarrollo de competencias y habilidades socioemocionales de los estudiantes, con el objetivo de capacitarlos y educarlos, de tal manera, que se aumente el bienestar socioemocional de los estudiantes, para que estos, sean capaces de afrontar los diferentes desafíos que se van a encontrar a lo largo de la vida de forma satisfactoria (Bisquerra y Chao, 2021).

El presente Trabajo Final de Máster pretende dar respuesta a las diferentes problemáticas que los profesores y docentes del centro educativo Fest Virgen de la Cabeza han detectado en el alumnado. Tal y como expone la documentación extraída del centro, en los últimos años, se ha detectado que el alumnado que asiste regularmente a clase ha experimentado una pérdida de valores humanos en el alumnado. Esto se traduce en una escasa responsabilidad del alumnado, apatía, faltas de respeto de los estudiantes hacia los profesores, falta de respeto entre estudiantes, falta de hábitos de estudio, falta de disciplina, desinterés por el aprendizaje, problemas emocionales de estudiantes y falta de motivación y todo esto, está repercutiendo negativamente en el rendimiento académico del alumnado.

Con la presente propuesta de intervención educativa expresada en este Trabajo Final de Máster, se intenta dar una respuesta eficaz a estas carencias que está presentando el

alumnado de este centro, sin la necesidad de que el profesorado deba de realizar ningún tipo de formación específica sobre educación emocional. Además, introduciendo la educación emocional dentro del currículo escolar se pretende mejorar la práctica docente así como intentar compensar las carencias del ámbito familiar, a través de acciones que ayuden a formar personas educadas, solidarias, tolerantes y emocionalmente equilibradas, como la sociedad actual demanda.

Justificación.

Como propuesta de intervención, se ha propuesto la integración de la educación emocional dentro del currículo escolar. En la cual, se pretende sensibilizar al alumnado de la importancia de la educación emocional en sus vidas y fomentar el autoconocimiento emocional por parte del alumnado, para que estos puedan llevar a cabo una respuesta más adaptativa a los diferentes desafíos académicos que se van a encontrar a lo largo de su vida académica. Asimismo, se pretende incrementar los niveles de empatía y el respeto entre el alumnado y el profesorado, para poder evitar la aparición de posibles conflictos en el futuro. Además de, fomentar la resiliencia del alumnado y que el alumnado aprenda a gestionarse emocionalmente.

La presente propuesta de intervención se enmarca y se puede justificar dentro de nueva legislación educativa, la cual, incorpora un enfoque integral de educación emocional y en valores en el ámbito académico. Esto se establece en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, que regula la organización y los contenidos mínimos de la Educación Secundaria Obligatoria.

Por esta razón, este proyecto encuentra necesario el abordaje de la educación emocional como eje principal que garantiza un pleno desarrollo integral de las personas. En la sociedad en la que vivimos, el componente emocional, en muchos casos, es el principal detonante para la aparición de problemas. Sin embargo, no debemos olvidar que la educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente que también se puede trabajar y fomentar en las

aulas. Además, que para conseguir el desarrollo integral de las personas, es necesario no solo trabajar las habilidades cognitivas, sino que, es necesario trabajar las habilidades emocionales (Martínez-Hita, 2017).

Otras evidencias que apoyan la realización de esta propuesta de intervención para mejorar la problemática que se ha encontrado en los últimos años son los beneficios que tiene la educación emocional a nivel emocional para los estudiantes. A través de la educación emocional se puede mejorar la salud física y mental del alumnado y reducir los niveles de estrés y ansiedad. Asimismo, incorporando la educación emocional se pueden reducir el número de suicidios en el ámbito académico. También, puede ayudar al alumnado a gestionar de forma más adaptativa conductas de riesgo como pueden ser el consumo de alcohol, tabaco, cannabis u otras sustancias (Fernández Berrocal y Cabello, 2021).

Objetivos.

Objetivos del proceso de elaboración de la propuesta educativa.

Realizar un análisis de la situación actual del centro educativo en relación con la educación emocional, identificando las necesidades, los recursos disponibles y las áreas que requieren mejoras.

Investigar y revisar la literatura existente sobre educación emocional para descubrir prácticas y metodologías efectivas.

Establecer objetivos específicos y metas cuantificables que el proyecto de educación emocional busca alcanzar.

Diseñar actividades, materiales y recursos educativos que integren la educación emocional en el currículo escolar de manera práctica y relevante.

Desarrollar un plan de acción detallado que incluya un cronograma de actividades, asignación de responsabilidades y los recursos necesarios para implementar el proyecto.

Objetivos del plan de intervención.

Las competencias claves que se pretenden desarrollar a través de esta propuesta de intervención educativa son:

La primera competencia que se pretende fomentar en los destinatarios es el entendimiento de la educación emocional. Cuando hablamos de educación emocional, nos referimos a una serie de procesos que implican el desarrollo de competencias y habilidades emocionales que favorecen el bienestar socioemocional y personal del alumnado. La educación emocional no solo abarca la adquisición de habilidades para identificar, comprender y regular las emociones propias y ajenas, sino que también implica aspectos como el autoconocimiento, la autorregulación emocional, la empatía y las habilidades sociales (Fernández-Berrocal y Cabello, 2021).

La siguiente competencia que se trabajará es el autoconocimiento emocional. Cuando hablamos de autoconocimiento emocional, nos referimos a la capacidad que poseen las personas para reconocer y comprender sus propias emociones de un modo adecuado. Es decir, ser conscientes de las emociones que expresamos, dar nombre a las emociones así como sus causas y consecuencias. Esto implica la habilidad de ser capaces de identificar y clasificar nuestras emociones y comprender que estas pueden influir en el comportamiento de los demás (López-Arriaga, Hernández-Pérez y Rivera-Tecorral, 2023).

Otra de las competencias que se van a trabajar en el proyecto es la empatía. Esta competencia se puede definir como la capacidad que tiene una persona para poder llegar a comprender y compartir los sentimientos y perspectivas de los demás. Esta capacidad lleva consigo la implicación de preocuparnos por las necesidades de los demás, mostrar comprensión y nos permite conectar emocionalmente con otras personas. Además, esta capacidad nos

habilita para entender los puntos de vista de otras personas y responder de un modo adecuado a estas emociones (Bisquerra y García-Navarro 2018).

Tampoco debemos de olvidar la competencia de toma de decisiones. Esta competencia implica la capacidad que tiene la persona de elegir entre varias opciones como se va a comportar, evaluando los riesgos y beneficios de esa elección. Esta capacidad implica realizar una evaluación entre diferentes alternativas de actuación, teniendo en cuenta los riesgos y beneficios, y actuando según nuestros valores y objetivos personales. Este proceso de elección puede estar influenciado por factores sociales, personales y cognitivos (Fernández-Berrocal y Pacheco, 2019).

Otra competencia clave a desarrollar es la resiliencia. Este concepto se puede llegar a definir como la capacidad que puede presentar un individuo de adaptarse y recuperarse de una situación adversa. Esta capacidad, es una habilidad que se aprende a lo largo del ciclo vital y que implica aprender a mantener una actitud positiva ante los diferentes desafíos de la vida, aprender de los momentos difíciles y obstáculos que se encuentra en el camino y utilizar ese aprendizaje para desarrollar estrategias para combatir las adversidades futuras (Aguilar-Maldonado, Gallegos-Cari y Muñoz-Sánchez, 2019).

El siguiente proyecto ayudará a desarrollar en el alumnado las capacidades correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria (Real Decreto 1105/2014, 2014) que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física

y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Las competencias específicas que se pretende trabajar con la realización del siguiente proyecto educativo, corresponde a las competencias de la asignatura de Educación en Valores Cívicos y Éticos (Real Decreto 1105/2014, 2014), y son las siguientes:

1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.

2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.

3. Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.

4. Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosos con respecto a los demás y a la naturaleza.

El presente proyecto sobre educación emocional dispone de un objetivo principal, que es el siguiente:

Integrar la educación emocional de manera práctica y significativa en el currículo escolar del centro, fomentando el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia en los estudiantes.

Los objetivos específicos que se pretenden conseguir son los siguientes:

Competencia a desarrollar	Objetivos específicos
Educación emocional	Evaluar la educación emocional del alumnado. Sensibilizar a los estudiantes sobre la educación emocional.
Autoconocimiento emocional	Ayudar a los estudiantes a identificar, reconocer y expresar sus propias emociones. Fomentar la autoexploración emocional de los estudiantes.

Empatía	Promover la capacidad de ponerse en el lugar de los demás de los estudiantes. Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia las emociones.
Toma de decisiones	Incrementar el pensamiento crítico del alumnado. Fomentar la toma de decisiones reflexivas.
Resiliencia	Desarrollar una mentalidad resiliente. Mantener una actitud positiva y optimista, enfocándose en las soluciones y oportunidades en lugar de centrarse en los problemas.

Metodología.

El presente trabajo, se centra en la implementación de una propuesta de intervención destinada a fomentar la educación emocional en el centro Fest Virgen de la Cabeza. Las actividades planificadas para lograr los diferentes objetivos, se basarán en una metodología activa, donde los alumnos son los protagonistas principales de su propio aprendizaje. En este contexto, los alumnos deberán de usar dos enfoques metodológicos, como son el trabajo basado en proyectos y el trabajo cooperativo. Ambas metodologías se caracterizan en que ponen al alumnado como centro de su propio aprendizaje, el cual, involucra a los estudiantes de una manera efectiva, ofreciéndoles la oportunidad de desarrollar sus habilidades sociales, emocionales y comunicativas, en un entorno dinámico y de cooperación mutua, donde el alumnado es el centro del proceso de aprendizaje. Para la adquisición de conocimientos, los destinatarios deberán de colaborar con sus compañeros, por lo que resulta fundamental un papel activo por parte del alumnado.

Una vez realizadas todas las sesiones sobre educación emocional, el alumnado deberá de crear un producto final. Hecho que se debe de reflejar en la construcción de un mural sobre educación emocional. En dicho mural, los alumnos deberán colaborar con sus compañeros y plasmar toda la información y los conocimientos adquiridos a través de las diferentes actividades realizadas. Para la recogida de información y poder elaborar el mural sobre educación emocional, los alumnos registraran toda la información que consideren importante y relevante en un portafolio. Este instrumento servirá como guía para que los destinatarios puedan plasmar lo que significa para ellos la educación emocional, y de esta forma, se conviertan en agentes activos e implicados de su propio proceso de aprendizaje. Para la realización del mural, los destinatarios se dividirán en grupos de 4 personas deberán colaborar en la creación de mural sobre educación emocional.

Marco normativo estatal y específico de la Comunidad Autónoma de referencia.

A nivel estatal, nos podemos encontrar algunos marcos legislativos que respaldan la inclusión de la educación emocional dentro del ámbito académico, en los que destacan los siguientes aspectos:

El principal marco legal que respalda la educación emocional en los centros educativos en España se encuentra respaldado por la Constitución Española de 1978, así como por diferentes leyes y normativas específicas sobre educación y bienestar emocional. A pesar que en la constitución española no refleja cómo se debería de implantar la educación emocional en el ámbito académico y los centros educativos, podemos observar diferentes derechos y principios que están estrechamente relacionados con la educación emocional en el ámbito académico. Siguiendo los derechos y principios que respaldan la educación emocional establecida en la constitución española, en primer lugar, nos encontramos el artículo 27, el derecho a la educación. En dicho artículo de la Constitución Española, el artículo refleja que se debe garantizar el derecho a la educación a todos los españoles. Este derecho se expande a muchas más acciones que a la simple transmisión de conocimiento, sino que también abarca conceptos y aspectos relacionados con la educación emocional. Otro artículo relacionado con la educación emocional es el artículo 14, que nos habla sobre el principio de igualdad. Tampoco debemos olvidar mencionar al artículo 9.2, el principio de bienestar social. El cual establece que los poderes públicos deben promover las condiciones necesarias para la integración de las personas y grupos con total libertad e igualdad. Los proyectos sobre educación emocional se justifican a través de estos principios, y derechos, puesto que, una de las funciones de los proyectos educativos sobre educación emocional es promover el bienestar emocional y social de los estudiantes.

Otro argumento que respalda la educación emocional en el ámbito académico es la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE). Esta ley orgánica, a pesar de no profundizar sobre la educación emocional en el ámbito académico, presenta una gran implicación con la educación emocional, puesto que fomenta enfoques educativos que promueven el desarrollo social y emocional en el alumnado. Uno de los objetivos que presenta la LOMLOE es el desarrollo integral del alumnado en el sistema académico. Este objetivo reconoce la importancia de fomentar aspectos emocionales, sociales y cognitivos del alumnado. Otro aspecto importante es que la ley pretende que la educación sea inclusiva y equitativa para todo el alumnado. Esto permite que todo el alumnado disponga de las mismas oportunidades y tenga en cuenta las necesidades sociales, educativas y emocionales de todo el alumnado. Otro aspecto importante a destacar sobre esta ley orgánica son las competencias básicas que todos los estudiantes deben de desarrollar. Dentro de estas competencias básicas, nos encontramos algunas relacionadas con las habilidades emocionales y sociales del alumnado. Tampoco debemos olvidar que la LOMLOE contempla la orientación educativa y vocacional dentro del sistema académico, promoviendo algunos aspectos de la educación emocional como son el desarrollo de la autoestima, autonomía y toma de decisiones de los estudiantes.

Seguidamente, se destaca el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. A pesar que este Real Decreto no incorpora la educación emocional dentro del currículo académico, menciona la educación emocional dentro de sus objetivos y competencias. Dentro de los objetivos generales de este Real Decreto, nos encontramos el objetivo del desarrollo de la personalidad, la autonomía y la capacidad de relacionarse de forma constructiva con los demás. Este objetivo implica un desarrollo emocional y social del alumnado, estando estrechamente relacionado con la educación emocional del alumnado.

A nivel autonómico, en la comunidad de Andalucía, podemos encontrar la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (LEA). En esta ley, a pesar de tampoco incluir la educación emocional en el ámbito académico, podemos observar aspectos relacionados sobre la educación emocional en el ámbito educativo de Andalucía. Esto es debido a que la LEA establece principios pedagógicos centrados en el alumnado, fomentando la participación y la inclusión de todo el alumnado, además de resaltar la atención a la diversidad dentro de los centros educativos andaluces, facilitando la incorporación e integración de prácticas educativas que promueven el desarrollo emocional y social en los centros educativos. Esta ley, destaca la importancia que tiene la formación del profesorado en aspectos relacionados con la educación emocional y la promoción de un entorno educativo que ayude al desarrollo integral y el bienestar del alumnado.

Otro de los principales decretos en educación que respalda e incorpora la educación emocional en el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía es el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. Este decreto argumenta que la educación en Andalucía se debe basar en los principios de inclusión y equidad, atendiendo a las necesidades educativas, emocionales y sociales del alumnado. Además, tiene que promover el desarrollo personal y social del alumnado, reconociendo la importancia que tiene la educación emocional en este proceso. Además, la educación secundaria obligatoria debe incluir el desarrollo integral de las competencias emocionales del alumnado, para crear relaciones interpersonales saludables y que el alumnado aprenda a identificar, comprender y regular sus emociones.

Por último y no menos importante es la protección de datos del alumnado de secundaria. En Andalucía, la ley sobre protección de datos personales y garantía de los derechos digitales es Ley 3/2018, de 9 de marzo. En sus disposiciones, podemos encontrar disposiciones específicas para la protección de datos en el ámbito académico, en el cual, incluye la recopilación, el uso y la gestión de los datos personales del alumnado de secundaria.

Otro de los apartados importantes a considerar cuando se pretende llevar a cabo la implementación de políticas y acciones relacionadas con la educación emocional es su respectiva vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030. El presente proyecto educativo sobre educación emocional que pretende llevar a cabo en el centro se fundamenta y se apoya en los principios, valores y directrices establecidos en la Agenda 2030 de las Naciones Unidas, aportando un respaldo normativo, ético y moral para llevar a cabo el presente proyecto educativo. Respecto a los objetivos de Desarrollo Sostenible que aportan un marco legal para llevar a cabo el proyecto educativo, la educación emocional se encuentra vinculado con los siguientes objetivos:

Objetivo número 3: Salud y bienestar. La educación emocional puede ser una herramienta eficaz para fomentar la salud mental y el bienestar emocional de la ciudadanía y la comunidad educativa. Esto es debido a que el aprendizaje de habilidades sociales, regulación emocional y la gestión del estrés y ansiedad, mejora la resiliencia y reduce la aparición de problemas de salud mental.

Objetivo número 4: Educación de calidad. La educación emocional y el desarrollo de las habilidades sociales y emociones a los estudiantes puede mejorar la calidad de la educación actual, contribuyendo a la creación de un ambiente escolar inclusivo que fomente el aprendizaje y el desarrollo integral de los alumnos en un centro educativo.

Objetivo número 5: Igualdad de género. La educación emocional puede ser un utensilio que ayude a fomentar la igualdad de género entre el alumnado y se fomente el respeto mutuo entre géneros. Además de asegurar que ambos géneros disfruten de una educación en igualdad de oportunidades, eliminando la discriminación de género.

Objetivo número 10: Reducción de desigualdades. La educación emocional puede colaborar a disminuir las desigualdades sociales y promover la inclusión y la equidad de los

centros educativos. Esto es debido a que con la enseñanza de la educación emocional, se fomenta el respeto por la diversidad y se puede crear una sociedad más justa e inclusiva.

Objetivo número 16: Paz, justicia e instituciones sólidas. La enseñanza de educación emocional en las aulas promueve la resolución de conflictos y el respeto de los derechos humanos del alumnado cultivando una cultura de paz, justicia y no violencia en el ámbito académico y social.

Marco teórico.

La adolescencia.

Es bien conocido que la adolescencia es una de las etapas de transición más importantes del desarrollo del individuo. Son numerosos los autores que han redactado cuando es el comienzo y cuando termina este periodo de maduración. Dentro del periodo de la adolescencia, podemos encontrar tres subetapas, que provocan cambios específicos como son el crecimiento físico, el pensamiento abstracto y la construcción de la identidad de una persona. Esta subetapas son la adolescencia temprana, que abarca desde los once años hasta los trece años; la adolescencia media, que abarca desde los catorce años hasta los diecisiete años y la adolescencia tardía, que se ubica desde los dieciocho años hasta los veintiún años (Casas y Ceñal, 2005).

En la adolescencia, los procesos emocionales de una persona, experimentan unos cambios significativos en comparación con la etapa de niñez. Esto es debido a que en esta etapa, el adolescente experimenta un impacto en su desarrollo psicológico y emocional. Este desarrollo provoca que los adolescentes experimenten una amplia gama de emociones, como pueden ser la ira, confusión, alegría o tristeza entre otras. Además, de aprender a reconocer y comprender las emociones que experimentan ellos y los demás. Esto se traduce en que el

desarrollo emocional del adolescente resulta fundamental para su bienestar socioemocional (Pérez y Filella, 2019).

Por otro lado, el desarrollo psicosocial en la adolescencia se acentúan en cuatro elementos que marcan crucialmente este proceso, en el cual, pueden provocar malentendidos y conflictos en la adolescencia, estos cuatro elementos son el conflicto entre dependencia e independencia en el núcleo familiar, la preocupación por la imagen física, la relación con el grupo de iguales y la conformación de la identidad (Iglesias-Diz, 2013).

Este programa sobre educación emocional, se centra en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, concretamente a los que se encuentran en esta segunda subetapa, tal y como se ha mencionado, mostrando especial interés en el desarrollo socioemocional del alumnado. Puesto que, esta etapa del crecimiento, es clave para un adecuado desarrollo integral del alumnado. Sin embargo, para poder llevar a cabo este desarrollo integral del alumnado, es imprescindible incorporar la educación emocional en el sistema educativo.

Educación emocional.

Tradicionalmente el sistema educativo se había centrado en la transmisión y adquisición de conocimientos por parte del alumno, centrándose plenamente en el desarrollo cognitivo del alumnado, esta forma de interacción entre alumno y profesor, dejaba a un segundo plano el desarrollo emocional del alumno. Actualmente, el sistema educativo actual, no solo contempla que el alumno debe desarrollarse cognitivamente, sino que también, el alumno debe desarrollarse emocionalmente. Esto supone un reto a conseguir por parte del profesional docente. Uno de los principales conceptos que está estrechamente relacionado con la inteligencia emocional y el desarrollo emocional es la educación emocional.

En el año 1996, Jacques Delors redactó un informe destinado a la UNESCO, en el cual, argumentaba la importancia que tiene la educación para el desarrollo integral y continuo de las

personas y las sociedades. El autor argumentaba que la educación se debía de sostener en cuatro pilares fundamentales para erradicar la exclusión y las presiones sociales. Esos pilares son aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser (Delors, 1996). Sin embargo, estos pilares no incluían ningún punto relacionado con la necesidad de abordar la inteligencia emocional como un complemento transcendental en el desarrollo, ni como instrumento preventivo de numerosos problemas sociales que se podrían evitar con la educación emocional.

En la actualidad, existen numerosos autores que han argumentado sobre los beneficios de incluir la educación emocional dentro del currículo escolar. La principal implicación que tendría realizar esta acción son los beneficios que la educación emocional podría aportar al alumnado y a la comunidad educativa. Existen evidencias que afirman que a través de la educación emocional se pueden mejorar las habilidades sociales y emocionales del alumnado, se puede dar respuestas más cívicas y adaptativas del alumnado hacia sí mismos, hacia sus compañeros y hacia el entorno educativo, se puede mejorar las dinámicas y el clima en las aulas, se puede mejorar el comportamiento disruptivo del alumnado que acude a clase y se puede mejorar el rendimiento académico y motivación del alumnado (Bisquerra y Chao, 2021).

Por otro lado, existen autores que corroboran con sus estudios y afirmaciones los beneficios de la educación emocional en los adolescentes. Algunos de los beneficios de la integración de la educación emocional en el currículo escolar es que este suceso, puede provocar un impacto positivo en el rendimiento académico de los estudiantes, mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes con los demás miembros de la comunidad educativa y mejorar el bienestar psicológico de los estudiantes (Sáenz y Medina, 2021).

Tampoco se debe de olvidar que a través de la educación emocional, se puede obtener prácticas más inclusivas y un mejor rendimiento emocional del alumnado. A través de la educación emocional, no solo se puede fomentar la inteligencia emocional del alumnado y

profesorado, sino que también, se mejora los contextos educativos. Además, resulta fundamental aportarles herramientas a los estudiantes para que puedan entender, comprender y manejar sus emociones, y esto, se puede conseguir a través de la educación emocional en las aulas (Mejia-Flores, Sánchez-Manobanda y Morales-Gómez de la Torre, 2023).

Concepto de inteligencia emocional.

Uno de los principales conceptos que está estrechamente relacionado con la educación emocional es la inteligencia emocional. Este concepto ha cobrado gran importancia en el ámbito educativo y psicológico en los últimos años. La inteligencia emocional no solamente se enfoca en el reconocimiento y traducción de las emociones que una persona puede experimentar en un momento determinado, sino que conlleva el desempeño de una serie de habilidades y capacidades. Son muchos los autores que han definido y realizado publicaciones sobre la inteligencia emocional.

Uno de sus principales precursores en acuñar el término de inteligencia emocional (IE) fue Peter Salovey y John Mayer en un artículo publicado en el año 1990. En dicha publicación, los autores Salovey y Mayer, (1990; p 239), definieron la inteligencia emocional como “una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos”. Los autores, defendían que la inteligencia emocional estaba compuesta por la capacidad de reconocer y comprender las emociones propias y ajenas, la habilidad para dirigir las emociones en el pensamiento y la toma de decisiones, la capacidad de comprender la complejidad de las emociones y la capacidad de regulación emocional (Salovey y Mayer, 1990)

Sin embargo, el término de inteligencia emocional alcanzó su máximo esplendor en el año 1995, cuando el psicólogo Daniel Goleman realizó la publicación de su libro "Inteligencia

emocional". En dicha publicación, el autor Goleman, (1995, p 32), definió la inteligencia emocional como "la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones". Adentrándonos en este concepto, el autor defiende que los componentes que conforman la inteligencia emocional son el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de autorregulación emocional, ser capaz de reconocer las emociones propias y de los demás, establecer relaciones con los demás y la capacidad de motivación de uno mismo (Goleman, 1995).

El desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito educativo proporciona al estudiante la habilidad de regular su propia conducta, controlar impulsos y gestionar emociones, lo que se traduce en un incremento de las competencias educativas. Estas habilidades actúan como herramientas clave para reconocer y procesar conocimientos cognitivos, provocando una mejor adaptación y respuesta a los estímulos del entorno social y educativo. Además, estas competencias emocionales potencian la actividad escolar, facilitando un logro más significativo y una integración más completa de los aprendizajes que se adquieren en el ámbito académico (Solórzano y Cerezo, 2022). Por otro lado, no debemos olvidar que los estados emocionales pueden condicionar las probabilidades de éxito o fracaso en el ámbito académico. Esto es debido a que los estados emocionales que pueda experimentar un alumnado pueden influir en su rendimiento académico (Monserrate y Barcia, 2020).

Por todo lo mencionado con anterioridad, resulta fundamental incorporar la educación emocional dentro del sistema educativo, esto es debido a que, los alumnos, no solo van a aprender a gestionar y entender sus emociones, sino que, van a mejorar su rendimiento y actuaciones en el ámbito académico.

Beneficios del aprendizaje basado en proyectos de educación emocional.

El poder integrar la metodología del aprendizaje basado en proyecto dentro de la educación emocional representa una herramienta valiosa para fomentar el proceso de aprendizaje del alumnado. Esta metodología no solo es una herramienta para desarrollar habilidades cognitivas en el alumnado, sino que, también lo es para explorar y comprender las emociones dentro de contextos educativos reales.

El Aprendizaje Basado en Proyectos ha mostrado ser una estrategia efectiva para el aprendizaje del alumnado. Este enfoque metodológico proporciona numerosos beneficios en el entorno educativo. Se ha demostrado que esta metodología incrementa la autonomía de los estudiantes, fomenta la participación activa en grupos, y el alumnado expresa una mayor motivación frente a temas reales y relevantes. Además de fomentar la comunicación, el trabajo en equipo y el pensamiento crítico (Villanueva, Ortega y Díaz Sepúlveda, 2022).

Otro de los principales beneficios que aporta el aprendizaje basado en proyectos a la educación emocional es el aprendizaje significativo. El aprendizaje significativo resulta de gran importancia para el alumnado en la consecución y adquisición de aprendizajes. Esto es debido a que implica las dimensiones emocionales, motivacionales y cognitivas de la persona al tener que trabajar en grupos de iguales. Esto permite a los estudiantes desarrollar habilidades para la resolución de conflictos, fomentar la tolerancia y la creatividad mediante la interacción grupal (Drouet, et al., 2024).

Además, no debemos olvidar que el aprendizaje basado en proyectos resulta especialmente benéfico para aquellos alumnos que presentan necesidades educativas. Esto es debido a que, al trabajar esta metodología en el aula, se eliminan las barreras, se favorece la inclusión del alumnado en el ámbito académico y se mejora el rendimiento académico. Además de que, el alumnado con necesidades educativas puede comprender y retener conceptos con mayor facilidad, fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales, mejorar la autoestima

y confianza, y mejorar la comunicación y la colaboración entre iguales (Yáñez, et al, 2023). Con el uso de esta metodología con alumnado que presenta dificultades de aprendizaje no solo se mejora las habilidades académicas del alumnado, sino que también, se fomentan el desarrollo de habilidades sociales y se incrementa la autoestima del alumnado (Botella y Ramos, 2019).

Aprendizaje basado en proyectos.

Una de las metodologías que se centra en el crecimiento personal del alumnado, que guarda estrechas coincidencias con la educación emocional es el aprendizaje basado en proyectos. Esto es debido a que ambas metodologías, pretenden fomentar e incrementar las habilidades sociales y personales del alumnado en el ámbito académico y prepararlos para los diferentes desafíos que se puedan encontrar a lo largo de su vida.

El aprendizaje basado en proyecto, ha sido definido como una “estrategia metodológica de diseño y programación que implementa un conjunto de tareas basadas en la resolución de preguntas o problemas (retos), mediante un proceso de investigación o creación por parte del alumnado que trabaja de manera relativamente autónoma y con un alto nivel de implicación y cooperación y que culmina con un producto final presentado ante los demás (difusión). Una sociedad en continuo cambio requiere educar desde la incertidumbre a través de la experiencia y construyendo conocimientos compartidos generados desde la interacción y fomentando la autonomía” (Gobierno de Canarias).

En este tipo de metodología, en el aprendizaje basado en proyectos, los alumnos son los encargados de construir su propio proceso de aprendizaje a través del aprendizaje colaborativo, y el docente, es un guía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para llevar a cabo esta metodología, el docente plantea una cuestión o problema y son los

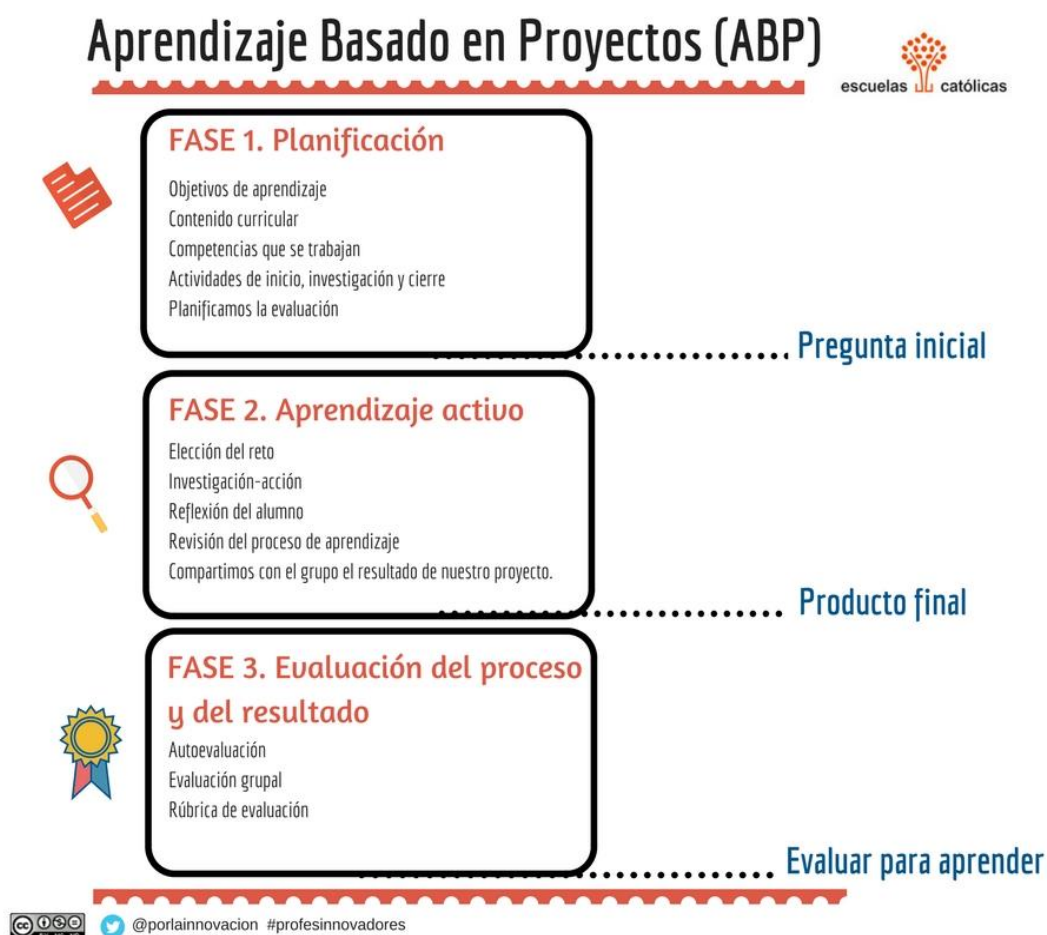
estudiantes, a través del proceso de investigación, búsqueda de información y el trabajo colaborativo, los que dan forma y resuelven la cuestión o el problema. En otras palabras, los alumnos actúan como creadores de conocimiento, con capacidad de razonamiento para realizar la elaboración de un producto final que resuelva la cuestión o problema planteado (Barros, Galarza y Herrera, 2014).

Fases del aprendizaje basado en proyectos.

En el ámbito académico, cuando hablamos del término de metodología nos referimos a todos aquellos pasos que se deben de llevar a cabo para planificar, impulsar y evaluar un proceso de enseñanza o aprendizaje. El ABP es un tipo de metodología muy empleada en el sistema educativo que consta de 3 fases o etapas bien delimitadas. Las diferentes etapas que conforman esta metodología están diseñadas para que el alumno adquiera un aprendizaje profundo, significativo y prepare al alumnado para enfrentarse a los diferentes desafíos que se va a encontrar a lo largo de su vida académica, profesional y personal.

En la actualidad, existen una gran cantidad de autores que justifica como se debe de llevar a cabo este tipo de metodología y ha creado diferentes estructuras para llevarla a cabo. No obstante, para la realización de este proyecto, vamos a tomar la estructura creada por de Carsales y sus colaboradores en su publicación sobre APB en el año 2017. Estos autores, defienden que este tipo de metodología debe de componerse en 3 fases diferenciadas entre sí. La primera fase es la llamada fase de planificación, la segunda fase es el aprendizaje activo y la tercera y última fase, estaría formada por la evaluación de proceso y del resultado (Carsales et al., 2017).

Figura 1. Fases del aprendizaje basado en proyectos. Fuente: Carsales et al. (2017).



Fuente: Carsales et al. (2017).

Contextualización.

El colegio Virgen de la Cabeza es un colegio concertado que se encuentra ubicado en la localidad de Andújar, en la provincia de Jaén. La ubicación del centro presenta un entorno perfecto, puesto que está ubicado en el centro de esta localidad. El colegio Virgen de la Cabeza es uno de los numerosos centros educativos de la Fundación Educativa de la Santísima Trinidad. Estos tipos de colegios concertados promueven un estilo educativo evangelista, católico y social. El colegio se ubica en una de las zonas más transitadas de la localidad, puesto que el colegio se encuentra rodeado de una importante zona comercial, en la que destacan numerosas tiendas textiles, zapaterías, restaurantes, tiendas de alimentación, una iglesia y una gran cantidad de filiales de diferentes bancos.

Respecto a la distribución del recinto que emplea en colegio para realizar sus enseñanzas y transmitir sus valores, podemos observar que el recinto escolar consta de un edificio principal y un patio. En el edificio principal, está compuesto por cuatro plantas y un sótano. En la planta baja podemos encontrar alumnos de educación infantil, despacho de orientación educativa, sala de profesores, secretaria, dirección y aula de innovación. En la primera y en la segunda, nos encontramos a todo el alumnado que cursa la educación primaria. Mientras que en la segunda planta nos encontramos al alumnado de educación secundaria obligatoria, una biblioteca, sala de informática y un aula de bienestar. Además de área de recreo, una zona amplia con numerosos árboles donde los alumnos realizan diferentes actividades de ocio y recreación y acceden a la hora del recreo.

El claustro del colegio está formado por 23 docentes el cual, se reparten los diferentes cursos y asignaturas que conforman el centro académico. En lo que nos encontramos que, 5 de ellos son docentes de Educación Infantil, 8 son docentes de Educación Primaria y 9 docentes de Educación Secundaria Obligatoria. Además, el departamento de orientación está formado

por 2 especialistas de pedagogía terapeuta, una especialista en audición y lenguaje y una orientadora.

En la actualidad, el colegio consta de 288 alumnos. Este alumnado está repartido de la siguiente manera. En educación infantil nos encontramos a 56 alumnos, en educación primaria se encuentran inscritos 129 alumnos y en educación secundaria obligatoria el centro cuenta con 103 alumnos. Otro dato a resaltar es que en la actualidad, el centro cuenta con 80 alumnos, de diferentes edades, que presentan algún tipo de necesidad educativa de apoyo específico. Otro aspecto a considerar es que los padres de los alumnos tienen una representación activa en la educación de sus hijos a través de AMPA y mediante los representantes de los padres en el Consejo Escolar. El alumnado que normalmente opta por este colegio es sobre todo de un nivel socioeconómico y cultural medio. Exceptuando algunos casos que el nivel socioeconómico es bajo. Además, en el centro se pueden encontrar una gran variedad de alumnos procedentes de otros países.

Para la realización y puesta en marcha del proyecto educativo sobre educación emocional, se ha decidido que los destinatarios seleccionados para llevar a cabo el proyecto sean los alumnos que están actualmente cursando el cuarto curso de Educación secundaria obligatoria. Esta decisión ha sido tomada de forma conjunta con el departamento de orientación y el equipo docente del centro. Además, no debemos olvidar que este alumnado se encuentra inmerso en la plena adolescencia, por lo que resulta fundamental, que los destinatarios adquieran y mejoren competencias y habilidades emocionales como son la educación emocional, el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia. Este grupo destinatario para la realización del proyecto está formado por veinticuatro alumnos. Donde podemos encontrar a trece estudiantes femeninas y once estudiantes masculinos. Dentro del alumnado, encontramos a dos alumnos que han repetido curso actualmente. Además, la edad de los destinatarios oscila entre los quince y dieciséis años. También nos encontramos dos

alumnos con nacionalidad marroquí, una alumna con nacionalidad colombiana, dos alumnos que pertenecen a la comunidad gitana y cinco alumnos que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. En el aula podemos observar a tres alumnos que presentan altas capacidades y dos alumnos con trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

Análisis de la realidad escolar.

Recopilación de información.

Para llevar a cabo esta fase de recogida de información, en primer lugar se concretó una reunión con la orientadora del centro. Una vez reunidos, y mediante una entrevista no estructurada y la revisión de datos existentes, la orientadora del centro expuso cuáles serían las principales necesidades educativas que se deberían implementar en el centro para crear una adecuada armonía entre el alumnado y que estos, puedan desempeñar una adecuada actuación en el ámbito educativo y social. En este encuentro pude observar algunas calificaciones de los alumnos, evaluaciones psicopedagógicas, conocer las áreas de mejora que presentaban el alumnado del centro, las conductas más frecuentes que ocasionan conflicto y conocer cuál es su opinión sobre aquellos aspectos y áreas de intervención se podrían mejorar en el centro educativo. Además, hable con la directora del centro para que me aportará la información necesaria sobre el centro.

Análisis de la información.

Para llevar a cabo el análisis de las necesidades educativas que presenta el centro, me he apoyado en las valoraciones y opiniones que ha aportado la orientadora del centro educativo y en la documentación aportada por el centro educativo.

Respecto a la información obtenida en las reuniones con la orientadora del centro, se ha detectado que las principales necesidades de mejora que se podrían emplear y mejorar en el centro educativo refieren al plano emocional del alumnado. Esto es debido a que, como afirma la orientadora, las principales necesidades que presentan el alumnado que asiste al centro son que algunos alumnos presentan no consiguieron alcanzar los objetivos académicos esperados, tengan baja resistencia a la frustración, no sepan canalizar sus emociones y que sean más frecuentes ver en los alumnos niveles altos de estrés y ansiedad. Además, algunos alumnos no consiguen obtener buenos resultados académicos. En la documentación del centro, en su plan de igualdad, se ha podido detectar que la principal problemática que presenta el alumnado tiene que ver con su comportamiento y rendimiento académico. Esto es debido a que algunos alumnos presentan un alto grado de apatía por mejorar y seguir aprendiendo, escasa responsabilidad e implicación en las tareas educativas, bajo interés en el aprendizaje de nuevas materias, falta de motivación y algunas conductas disruptivas por parte del alumnado.

El análisis realizado sobre las necesidades del centro educativo nos ha revelado que existen diferentes áreas específicas que requieren especial atención para fomentar y promover el desarrollo integral del alumnado y mejorar la calidad educativa impartida en el centro. En primer lugar, aunque el estado de la infraestructura es adecuado en general, existen diferentes áreas que se deberían mejorar. El aula de gimnasio se encuentra en mal estado, lo que provoca que en los días de lluvia se limite la interacción del alumnado con el ocio y la práctica deportiva. Además, a pesar de existir diferentes entradas al centro, una de ellas no dispone de rampa de accesibilidad, lo que representa una barrera para algunos estudiantes.

Respecto a los recursos tecnológicos del centro, se identifican necesidades de actualización y mantenimiento para garantizar un entorno educativo adecuado y equipado para el aprendizaje moderno. Muchos de los ordenadores que el personal docente utiliza son antiguos, lo que provoca en muchas ocasiones problemas e interferencias. Otro problema

tecnológico detectado tiene que ver con la conexión a internet, que debería revisarse para prevenir interferencias en las dinámicas del centro. A pesar de esto, el aula de tecnología es adecuada y sus dispositivos electrónicos están actualizados y modernos.

En cuanto al personal docente que interactúa en el centro, hay que destacar que el centro sigue un riguroso plan de formación institucional, en el cual el personal docente debe seguir formándose académicamente en todo momento. Además, se observa un gran compañerismo y un excelente ambiente de trabajo entre los distintos docentes. No obstante, debido a los problemas académicos que expresan los alumnos, se deberían revisar las formaciones que impone el centro en cuestiones de metodologías de enseñanza innovadoras y desarrollo de competencias socioemocionales. También se debe revisar el desempeño emocional del personal docente.

La revisión del currículo y las metodologías de enseñanza es otro aspecto clave del análisis de necesidades. En las diferentes aulas, existen algunos alumnos que presentan una alta desmotivación por aprender y esforzarse en la consecución de objetivos académicos. El plan de formación del centro establece que este ámbito de actuación se debería mejorar, haciendo especial atención a las metodologías empleadas en el centro.

En cuanto a la atención a la diversidad y el apoyo al alumnado, los docentes siguen un riguroso protocolo de actuación en todo momento. En la documentación del centro, se pueden observar diferentes protocolos de actuación para garantizar la participación equitativa de todos los estudiantes. Actualmente, hay 80 alumnos que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. Para paliar estas necesidades, el centro cuenta con un departamento de orientación formado por dos especialistas en pedagogía terapéutica, una especialista en audición y lenguaje, y una orientadora, quienes realizan una labor impecable. Aun así, debido a la gran cantidad de alumnado con necesidades educativas específicas, se debería revisar la incorporación de nuevos docentes y especialistas.

Informe de resultados.

Una vez analizada la información de la entrevista y realizado el análisis de la documentación del centro, se ha llegado a la conclusión que en el centro educativo se pueden apreciar que los alumnos presentan dos necesidades específicas que se deberían de intervenir. Una de ellas tiene que ver con el plano académico de los alumnos, mientras que la otra tiene que ver con el plano comportamental y emocional del alumnado. Ambas necesidades se encuentran estrechamente relacionadas entre sí. La principal problemática que presenta el alumnado tiene que ver con el bajo rendimiento que se encuentra en algunos alumnos y con las actitudes que presenta el alumnado a la hora de aprender. También se ha observado que muchos de los alumnos tienen un pobre desarrollo emocional y son continuas las faltas de respeto entre compañeros.

El informe de necesidades del centro educativo ha puesto en evidencia varias áreas que requieren atención para mejorar la calidad educativa y apoyar el desarrollo integral de los estudiantes. En términos de infraestructura, se destaca el mal estado del gimnasio, lo que limita las actividades físicas en días de lluvia, y la falta de una rampa de accesibilidad en una de las entradas, creando dificultades para algunos alumnos. En el ámbito tecnológico, se observa una necesidad urgente de actualizar y mantener los equipos, ya que muchos de los ordenadores utilizados por los docentes son obsoletos, generando problemas frecuentes, y la conexión a internet es inadecuada. A pesar de que el aula de tecnología está bien equipada, estos problemas tecnológicos afectan negativamente el entorno educativo en algunos momentos.

En cuanto al personal docente, aunque existe un riguroso plan de formación y un excelente ambiente de trabajo, es necesario revisar y mejorar las capacitaciones en metodologías de enseñanzas innovadoras y competencias socioemocionales, debido a los problemas académicos que presenta el alumnado. Por último, aunque el centro cuenta con un departamento de orientación eficiente, compuesta por especialistas en pedagogía terapéutica, audición y lenguaje, y una orientadora, el elevado número de alumnos con necesidades

específicas de apoyo educativo sugiere la necesidad de contratar más docentes y especialistas para garantizar una atención adecuada y paliar las necesidades que presenta el alumnado.

Identificar posibles ámbitos de mejora.

El análisis realizado sobre las necesidades del centro educativo nos ha revelado que existen diferentes áreas específicas que requieren especial atención para fomentar y promover el desarrollo integral del alumnado y mejorar la calidad educativa impartida en el centro.

En primer lugar, aunque el estado de la infraestructura es el adecuado en general, existen diferentes áreas que se deberían de mejorar. El gimnasio del centro educativo necesita reparaciones urgentes para asegurar su uso en cualquier condición climática. Las reparaciones deben de incluir acciones como pintar las paredes del gimnasio, renovación del suelo y renovación de los equipos deportivos. Otra área que se debería mejorar es la entrada principal del centro. Es crucial construir una rampa de accesibilidad en la entrada que actualmente no dispone de ella. Esta intervención no solo facilitará el acceso de estudiantes con movilidad reducida, sino que también cumplirá con las normativas de accesibilidad vigentes, promoviendo un entorno inclusivo para todos.

Respecto a los recursos tecnológicos del centro, se identifican necesidades de actualización y mantenimiento para garantizar un entorno educativo adecuado y equipado para el aprendizaje moderno. Esto implica la sustitución de los ordenadores antiguos del personal docente por dispositivos más modernos y potentes, capaces de soportar las aplicaciones y software educativos actuales. Además, se debe establecer un programa de mantenimiento regular para evitar futuras averías y asegurar que los equipos permanezcan en buen estado de funcionamiento. Otro problema tecnológico detectado tiene que ver con la conexión a internet, este hecho se debería de revisar para prevenir interferencias en las dinámicas del centro. . Una

conexión estable y rápida es fundamental para el uso de plataformas educativas en línea y recursos digitales.

Otra propuesta de intervención tiene que ver con la actualización de metodologías y programas de apoyo y bienestar. Esto es debido a los problemas académicos que expresan el alumnado, se deberían de revisar las formaciones que impone el centro en cuestiones metodologías de enseñanza innovadoras y desarrollo de competencias socioemocionales. Esto podría incluir talleres y cursos sobre aprendizaje basado en proyectos, uso de tecnologías educativas, y estrategias para fomentar la inteligencia emocional y la resiliencia en los estudiantes. Otro aspecto que se debería de intervenir es evaluar y mejorar el bienestar emocional de los docentes del centro. Implementar programas de apoyo al docente, sesiones de mindfulness, yoga y técnicas de manejo del estrés podría ser de gran ayuda para paliar esta necesidad.

Por último, otro aspecto a mejorar en el centro es la atención a la diversidad y el apoyo al alumnado. Para gestionar mejor el alto número de alumnos con necesidades específicas, es necesario incorporar más docentes y especialistas en el departamento de orientación. Esto permitirá una atención más personalizada y efectiva, reduciendo la carga de trabajo de los actuales especialistas y mejorando la calidad de las intervenciones. Además, se debería de adquirir algunas pruebas diagnósticas para realizar una adecuada evaluación de necesidades del alumnado, como por ejemplo, el WPPSI-IV.

Planificación de un plan de intervención.

Una vez realizado y analizado el análisis de necesidades del centro educativo, los resultados encontrados indican que se debía hacer un plan de intervención en el centro para mejorar la educación emocional de los estudiantes. Para llevar a cabo dicha intervención, en primer lugar, se concretó una reunión con el equipo docente y el departamento de orientación para conocer cuál eran sus opiniones sobre los resultados obtenidos en el análisis de necesidades del centro. En dicha reunión, se elaboró una lista sobre cuáles serían los objetivos que el proyecto de educación emocional debería de integrar para poder fomentar la inteligencia emocional en el alumnado del centro. Una vez definidos cuáles sería el objetivo general y los objetivos específicos del proyecto, se identificaron los recursos materiales, humanos y didácticos que se deberían de emplear para poder realizar las actividades.

Desarrollo del proyecto educativo.

La siguiente propuesta de intervención, enmarcada en la línea estratégica de Desarrollo Personal y Social, sigue un Nivel de Respuesta II: Medidas Generales Programadas. Este nivel de intervención está diseñado para grupos específicos de estudiantes que requieren una atención más focalizada pero no individualizada, permitiendo así abordar de manera efectiva sus necesidades emocionales y sociales.

La presente propuesta de intervención educativa se estructura en torno a las distintas competencias emocionales que conforman la educación emocional. Este proyecto educativo se organiza en varias fases, cada una de las cuales se centra en desarrollar una competencia específica que se pretende fomentar en el alumnado destinatario.

La propuesta de intervención que se pretende llevar a cabo, se estructura en torno a las distintas competencias emocionales que conforman la educación emocional. El proyecto

educativo está compuesto por diferentes fases, en las cuales, en cada fase se trabaja una competencia diferente que se pretende fomentar el alumnado destinatario del proyecto.

La primera fase del proyecto se denomina Educación Emocional. En esta etapa, los participantes aprenderán diferentes competencias que conforman la educación emocional. Entre las competencias a conocer podemos destacar la educación emocional, autoconocimiento emocional, empatía, resiliencia y toma de decisiones.

Fase de autoconocimiento emocional. En esta etapa, las actividades se enfocan en que el alumnado adquiera conocimientos básicos sobre educación emocional y desarrolle el autoconocimiento emocional. Este proceso ayudará a los estudiantes a comprender tanto sus propias emociones como las de los demás. Las actividades incluyen desde la adquisición de conceptos fundamentales sobre educación emocional hasta el reconocimiento y la expresión de emociones. Los estudiantes aprenderán a identificar sus sentimientos y a expresarlos de manera adecuada, lo cual es crucial para su desarrollo personal y social.

Otra de las fases es la llamada fase empatía, la cual, se centra en fomentar la competencia de la empatía en el alumnado. A través de diversas actividades, se trabajará la capacidad de los alumnos para ponerse en el lugar de otras personas y entender sus perspectivas y emociones. Esta etapa es esencial para desarrollar habilidades sociales y mejorar las relaciones interpersonales. Las actividades pueden incluir visualización de videos, discusiones grupales sobre temas controvertidos y ejercicios que promuevan la reflexión sobre las experiencias y sentimientos de los demás.

En la tercera fase, la llamada fase de toma de decisiones, se trabajará la competencia de toma de decisiones. Las actividades que conforman esta fase estarán orientadas a fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de los alumnos para tomar decisiones de manera informada y adecuada en los destinatarios. Se promoverán habilidades que ayuden a los estudiantes a analizar situaciones, considerar diferentes opciones y tomar decisiones

responsables. Esto incluye ejercicios prácticos, debates y simulaciones que reflejan situaciones de la vida real, facilitando así la aplicación de los conceptos aprendidos durante la realización de las diferentes actividades.

La cuarta y última fase del proyecto es la fase de Resiliencia. En esta etapa, el alumnado aprenderá diversas estrategias para desarrollar una mayor resiliencia en su vida diaria y adoptar una actitud positiva frente a los desafíos futuros que se pueda encontrar. Las actividades incluirán la identificación de fortalezas personales, la práctica de técnicas de afrontamiento y la reflexión sobre experiencias pasadas para construir una mentalidad resiliente. Estas habilidades son fundamentales para el bienestar emocional y la capacidad de superar adversidades.

Otro aspecto que no debemos olvidar es el papel del docente en este proceso de aprendizaje. El papel del docente en este proceso de aprendizaje es crucial. El docente actuará como guía y apoyo para el alumnado, facilitando su proceso de aprendizaje sobre educación emocional y las distintas competencias que se fomentarán en el proyecto. Su función incluye proporcionar pautas claras, resolver dudas y ofrecer un ambiente seguro y acogedor para que los estudiantes puedan expresarse libremente sin sentirse juzgados y desarrollar sus competencias emocionales.

Para llevar a cabo el proyecto, el centro educativo cuenta con un aula totalmente equipada con todos los dispositivos informáticos en buen estado. Los recursos necesarios incluyen un ordenador, un proyector, altavoces y el material didáctico específico del proyecto. Estos recursos permitirán la implementación efectiva de las actividades planificadas y asegurarán que los alumnos tengan acceso a las herramientas necesarias para su aprendizaje.

Este proyecto se alinea con los objetivos de la asignatura de Educación en Valores Cívicos y Éticos, contribuyendo al desarrollo integral del alumnado para enfrentar los desafíos de la vida con una sólida base emocional y ética.

Actividades.

Número de sesión: 0	Nombre de la actividad: Inventario de evaluación.	Competencia a desarrollar: Educación emocional.
Objetivo de la actividad: Evaluar la educación emocional del alumnado.		
Descripción de la actividad: Para la realización de esta actividad, todos los destinatarios del proyecto deberán de realizar un inventario sobre inteligencia emocional. Este inventario está compuesto por diferentes escalas, que evalúan diferentes variables que componen la inteligencia emocional.		
Recursos materiales y espaciales: Aula, mesa, silla, lápiz e inventario Emotional Quotient Inventory: Youth Versión.		Temporalización: 1 hora
Criterios de evaluación:	La presente prueba dispone de unos procesos de evaluación independientes a los del proyecto. La actividad se evaluara según la rúbrica del inventario.	

Número de sesión: 1	Nombre de la actividad: “¿Qué es educación emocional?”	Competencia a desarrollar: Educación emocional.
Objetivo de la actividad: Sensibilizar a los estudiantes sobre la educación emocional.		
Descripción de la actividad: Para la realización de esta actividad, los destinatarios del proyecto visualizarán diferentes videos sobre la educación emocional y los componentes que la forman. Una vez visualizado los diferentes videos, el alumnado expondrá sus puntos de vista sobre lo que han visualizado en los distintos videos. Además, se les pedirá que anoten los datos más relevantes que se exponen en los videos en el portafolio.		
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 2)	

Número de sesión:	Nombre de la actividad:	Competencia a desarrollar:
2	“Descubre la emoción de la caja”	Autoconocimiento emocional
Objetivo de la actividad:	Ayudar a los estudiantes a identificar, reconocer y expresar sus propias emociones.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el docente encargado de llevar a cabo esta sesión, introducirá en una caja de cartón diferentes cartulinas con diferentes tipos de emociones. Las emociones que los alumnos se podrán encontrar son: alegría, felicidad, tristeza, odio, compasión, empatía, orgullo, vergüenza, culpa e ira entre otras muchas más. Una vez introducidas todas las cartulinas de las emociones en la caja, se le pedirá a cada alumno que elija una cartulina. Una vez seleccionada la cartulina, cada alumno deberá de expresar una vivencia personal donde el alumno haya experimentado esa emoción en concreto y decir cómo se sintió en ese momento en concreto. Una vez terminada esa primera ronda de experiencias, se volverá hacer el mismo procedimiento de la actividad varias veces.	
Recursos materiales y espaciales:		Temporalización:
Una caja de cartón con diferentes cartulinas, un aula, mesas y sillas.		Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 3)	

Número de sesión: 3	Nombre de la actividad: “Visualización de película”	Competencia a desarrollar: Autoconocimiento emocional
Objetivo de la actividad: Fomentar la autoexploración emocional de los estudiantes.		
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, los destinatarios del proyecto, deberán de visualizar la película en busca de la felicidad. Una vez visualizada la película, el alumnado deberá de escribir en un papel cuales son las principales emociones que aparecen en la película visualizada y como esas emociones influyen en el comportamiento y en las decisiones de los protagonistas. Una vez realizada la actividad, todos los alumnado expondrán cuales son las emociones que han detectado en el video y como han influido en el comportamiento y las decisiones de los protagonistas de la película.	
Recursos materiales y espaciales: Una caja de cartón con diferentes cartulinas, un aula, mesas y sillas.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresaran los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 4)	

Número de sesión: 4	Nombre de la actividad: Memoria de emociones.	Competencia a desarrollar: Autoconocimiento emocional
Objetivo de la actividad:	Fomentar la autoexploración emocional de los estudiantes.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, los alumnos deberán de crear una tabla en la que aparezcan las siguientes emociones: alegría, felicidad, tristeza, odio, compasión, empatía, orgullo, vergüenza, culpa e ira. Además, en esa tabla, deberán de aparecer los factores que influyeron y desencadenaron la aparición de esa emoción. Una vez creada la tabla, los alumnos deberán rellenar todos los campos que aparecen en la actividad. Mientras tanto, el docente encargado de llevar a cabo la sesión, resolverá las posibles dudas que al alumnado le puedan surgir en el proceso de creación y responderá la actividad. Una vez realizada la actividad, se les animará a todos los alumnos a expresar cuáles fueron aquellas emociones más significativas para ellos y el porqué de esa elección. También pueden añadir otras emociones si el alumnado lo cree oportuno. Una vez contada la experiencia, los alumnos deberán adivinar cuál emoción representa esa historia que el alumno ha comentado.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 5)	

Número de sesión: 5	Nombre de la actividad: Reflexión de autoexploración.	Competencia a desarrollar: Autoconocimiento emocional
Objetivo de la actividad: Fomentar la autoexploración emocional de los estudiantes.		
Descripción de la actividad: Para la realización de esta actividad, los alumnos deberán escribir en un papel una reflexión sobre una emoción o varias emociones intensas que han experimentado. En dicha reflexión, deberán de detectar cómo se sintieron en el momento de experimentar esa emoción, qué pensaron mientras estaban sintiendo esa emoción y cómo respondieron emocionalmente a la situación. Mientras tanto, el docente encargado de llevar a cabo la sesión, resolverá las posibles dudas que al alumnado le puedan surgir en el proceso de creación y responderá la actividad. Una vez realizada la actividad, los estudiantes se sentarán en círculo y se les animará a que expongan su reflexión personal sobre la emoción experimentada al resto de sus compañeros de clase.		
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 6)	

Número de sesión: 6	Nombre de la actividad: Carta a un amigo imaginario.	Competencia a desarrollar: Empatía.
Objetivo de la actividad:	Promover la capacidad de ponerse en el lugar de los demás de los estudiantes.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el docente encargado de llevar a cabo la actividad, explicará al alumnado que deben de realizar una carta a un amigo imaginario que está experimentando una situación estresante en este momento. Las situaciones estresantes que los amigos imaginarios están experimentando son las siguientes: un amigo imaginario huérfano que está viviendo en un orfanato, un amigo imaginario que lleva 5 meses ingresado en un hospital debido a una enfermedad, un amigo que se encuentra viviendo en la calle y que su familia no tiene recurso u otros ejemplos que los alumnos quieran proponer. En dicha carta que deben de escribir, los alumnos deben de exponer cómo les hace sentir esa situación que sus amigos imaginarios están experimentando, prestarle apoyo y compasión en todo momento. Una vez realizada la carta, el docente animará a los alumnos a compartir sus cartas con los demás alumnos.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 7)	

Número de sesión: 7	Nombre de la actividad: Visualización de película.	Competencia a desarrollar: Empatía.
Objetivo de la actividad:	Promover la capacidad de ponerse en el lugar de los demás de los estudiantes. Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia los demás.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, los destinatarios del proyecto, deberán de visualizar la película Wonder. Una vez visualizada la película, el alumnado deberá de escribir en un papel cuales son las principales impresiones que la película les ha provocado. Después de ver la película y anotar las impresiones, la clase se dividirá en pequeños grupos. En estos grupos se organizará una discusión para que los estudiantes compartan sus pensamientos, sentimientos sobre la historia y los personajes y lecciones que han aprendido tras la visualización de la película. Más tarde, deberán de exponer cuales son las lecciones que han aprendido a través de la visualización de la película.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, proyector, ordenador, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de una hora	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 8)	

Número de sesión: 8	Nombre de la actividad: Debate controvertido.	Competencia a desarrollar: Toma de decisiones.
Objetivo de la actividad	Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia los demás.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el alumnado deberá elegir varios temas controvertidos de actualidad. Algunos ejemplos pueden ser el aborto, el cambio climático, el consumo y legalización de droga, la violencia de género o las guerras en el mundo. Una vez seleccionado el tema a debatir, los alumnos se dividirán en 2 grupos formados por alumnos de ambos sexos. Una vez formados los grupos, cada grupo deberá posicionarse en una posición clara respecto al tema que crea controversia. Un grupo estará a favor y otro en contra respecto al tema elegido. A cada grupo, se les dejará unos minutos para que reflexionen y piensen sobre el punto de vista que deben debatir. Una vez que los grupos hayan expuesto su pensamiento a favor y el otro grupo en contra, se cambiarán los roles. Los que estaban a favor, ahora están en contra y viceversa. Este mismo proceso, se repetirá con los diferentes temas controvertidos.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 9)	

Número de sesión: 9	Nombre de la actividad: Elige tu posición en el debate.	Competencia a desarrollar: Toma de decisiones.
Objetivo de la actividad:	Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia los demás.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el alumnado deberá elegir varios temas controvertidos y morales de actualidad. Algunos ejemplos pueden ser el aborto, el cambio climático, el consumo y legalización de droga, la violencia de género o las guerras en el mundo. Una vez seleccionado el tema a debatir, los alumnos se dividirán en 2 grupos según su posicionamiento respecto al tema. A cada uno de los alumnos se le dejará un tiempo para que reflexionen sobre su posición sobre el tema elegido. Una vez reflexionado y tomado una decisión sobre su punto de vista, se creará un debate para que los alumnos expongan su punto de vista y comenten el porqué de su posicionamiento en la elección del tema a debatir.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 10)	

Número de sesión: 10	Nombre de la actividad: ¿Cómo actuarías y porque?	Competencia a desarrollar: Toma de decisiones.
Objetivo de la actividad:	Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia los demás.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el alumnado deberá elegir entre varios temas morales y cotidianos que se puedan dar en la actualidad. Algunos temas que sirven de ejemplo que se pueden utilizar para realizar la actividad serían: Eres un médico y tienes que salvarle la vida a un pederasta o no. Eres un militar y tienes que decidir si tiras una bomba nuclear a otro país o no. Eres un profesor y tienes que decidir si autorizas pasar de curso a un alumno o no. Durante la actividad, los alumnos deberán reflexionar sobre las causas, consecuencias, emociones y posibles resultados que se puedan dar según su posicionamiento en la toma de elección del tema. Mientras tanto, el docente encargado de llevar a cabo la actividad, resolverá todas las dudas del alumnado. A cada uno de los alumnos se le dejará un tiempo para que reflexionen sobre su posición sobre el tema elegido. Una vez reflexionado y realizada la actividad, cada alumno deberá exponer su posicionamiento al resto de compañeros.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 11)	

Número de sesión: 11	Nombre de la actividad: Metas y objetivos.	Competencia a desarrollar: Resiliencia.
Objetivo de la actividad: Desarrollar una mentalidad resiliente.		
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el alumnado deberá de reflexionar sobre cuáles son sus metas personales y profesionales a corto y largo plazo. Una vez conocido cuáles son sus metas, deberá escribirlas en un papel. En dicho papel, deberá de escribir cuales son los obstáculos que se pueden encontrar en el camino, las estrategias que deben de utilizar para conseguir sus metas, los procedimientos que el alumno deberá de realizar para poder llegar a conseguir sus metas a corto y largo plazo y los beneficios que ese objetivo les puede reportar para su vida. Mientras tanto, el docente encargado de llevar a cabo la actividad, resolverá todas las dudas del alumnado. Una vez realizada la actividad, se pedirá a cada alumno que comparta sus objetivos y cómo lo van a llevar a cabo para conseguirlos en el futuro a corto y largo plazo. De esta forma, los alumnos podrán observar que muchos de sus compañeros tienen los mismos objetivos a corto y largo plazo.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresaran los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 12)	

Número de sesión: 12	Nombre de la actividad: Círculo de aprendizaje.	Competencia a desarrollar: Resiliencia.
Objetivo de la actividad:	Desarrollar una mentalidad resiliente. Mantener una actitud positiva y optimista, enfocándose en las soluciones y oportunidades en lugar de centrarse en los problemas.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, se les pedirá al alumnado que se coloque sentados en el suelo haciendo un círculo entre todo el alumnado. En dicha actividad, cada alumno deberá exponer una situación de resiliencia a la que se ha tenido que enfrentar durante su vida y exponer las estrategias y pasos a seguir que ha utilizado para llegar a superar esa situación y cómo se han sentido una vez superada esa situación. Una vez que hayan hablado todos los alumnos, se escribirán en un papel cuales han sido las estrategias que los alumnos han utilizado para superar esas situaciones con resiliencia.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.	Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.	
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 13)	

Número de sesión: 13	Nombre de la actividad: Videos de resiliencia.	Competencia a desarrollar: Resiliencia.
Objetivo de la actividad:	Desarrollar una mentalidad resiliente. Mantener una actitud positiva y optimista, enfocándose en las soluciones y oportunidades en lugar de centrarse en los problemas.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, el alumnado deberá de visualizar una serie de videos sobre resiliencia, en la cual, aparecen situaciones de personas con gran resiliencia. Una vez visualizados los diferentes videos, el alumnado deberá de escribir qué le ha parecido el video y cuáles son los aprendizajes que han obtenido una vez visualizado el video. Una vez realizada la actividad, todos los componentes deberán exponer cuáles son sus aprendizaje respecto a los diferentes videos visualizados.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, lápiz y papel.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 1 hora.
Criterios de evaluación:	Como forma de evaluar esta actividad, una vez finaliza la actividad, los participantes deberán de rellenar un cuestionario para comprobar si con la actividad se ha cumplido el objetivo de la actividad y comprobar el grado de satisfacción de los participantes con la actividad realizada. Además, el alumnado deberá de rellenar un portafolio donde expresarán los contenidos más relevantes que han aprendido durante la sesión. (Anexo 1) (Anexo 13)	

Número de sesión: 14	Nombre de la actividad: Inventario de evaluación.	Competencia a desarrollar: Educación emocional
Objetivo de la actividad: Evaluar la educación emocional del alumnado.		
Descripción de la actividad: Para la realización de esta actividad, todos los destinatarios del proyecto deberán de realizar un inventario sobre inteligencia emocional. Este inventario está compuesto por diferentes escalas, que evalúan diferentes variables que componen la inteligencia emocional.		
Recursos materiales y espaciales: Aula, mesa, silla, lápiz y el inventario Emotional Quotient Inventory: Youth Versión.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de una hora.
Criterios de evaluación:	La presente prueba dispone de unos procesos de evaluación independientes a los del proyecto.	

Número de sesión: 15	Nombre de la actividad: Crea tu propio producto.	Competencia a desarrollar: Educación emocional.
Objetivo de la actividad:	Integrar la educación emocional de manera práctica y significativa en el currículo escolar del centro, fomentando el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones, la resiliencia y la gestión emocional en los estudiantes.	
Descripción de la actividad:	Para la realización de esta actividad, la clase se dividirá en pequeños grupos de trabajo, en el cual, todo los componentes del proyecto deberá de colaborar para realizar un mural donde expresen todos los conocimientos adquiridos a lo largo del proyecto sobre educación emocional. En dicho mural, el alumnado deberá de utilizar todas las informaciones y anotaciones que ha ido recogiendo a lo largo de las diferentes sesiones en los portafolios. Una vez realizado el mural, los componentes de los diferentes grupos deberán de exponer al resto de la clase que es lo que ellos consideran que es la educación emocional.	
Recursos materiales y espaciales: Un aula, mesas, sillas, cartulina, colores.		Temporalización: Esta actividad tendrá una duración de 4 horas. Dividida en 4 sesiones de una hora.
Criterios de evaluación:	Para la evaluación de esta actividad, se administra una rúbrica en la cual, se podrán observar si el alumnado ha adquirido los conocimientos y competencias que conforman este proyecto educativo sobre educación emocional. (Anexo 1) (Anexo 16)	

Temporalización y cronograma de la intervención.

El presente proyecto educativo dispondrá de una fecha de comienzo que se iniciaría el día 02/12/2024 y finaliza el día 28/03/2025. Dentro de ese espacio de tiempo, se van a realizar las diferentes fases que componen el proyecto educativo que se va a llevar cabo en el centro y las diferentes actividades que conforman el proyecto.

A continuación, se pueden observar la fecha concreta que se van a realizar las diferentes fases y actividades en un cronograma.

	Fases del proyecto educativo	Fecha de inicio	Fecha de finalización
	Fase de desarrollo del proyecto educativo:	02/12/2024	28/03/2025
	Actividades de evaluación de la inteligencia emocional.	02/12/2024	30/05/2025
	Actividades de la competencia de educación emocional.	10/01/2025	10/01/2025
	Actividades de la competencia de autoconocimiento emocional.	15/01/2025	25/01/2025
	Actividad de competencia de la empatía.	05/02/2025	07/02/2025
	Actividad de la competencia de toma de decisiones.	12/02/2025	19/02/2025
	Actividades de la competencia de resiliencia.	21/02/2025	28/02/2025
	Realización de mural sobre educación emocional.	05/03/2025	14/03/2025

DICIEMBRE 2024

L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO 2025

L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO 2025

L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

MARZO 2025

L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Evaluación del proyecto educativo.

Para evaluar la consecución de los objetivos marcados en este proyecto de educación emocional, se implementarán varias estrategias de evaluación, asegurando una visión integral de los logros y áreas que requieren de mejora.

Para poder evaluar la consecución de los objetivos marcados en el proyecto, todos los destinatarios, divididos en pequeños grupos de cuatro personas, deberán de realizar un mural explicativo sobre la educación emocional. Al final del proyecto, cada grupo de estudiantes creará un mural que refleje los conocimientos y habilidades adquiridos durante la realización de las actividades. Este será su producto final sobre educación emocional. Este producto será exhibido en diferentes áreas del centro educativo, dando a conocer a toda la comunidad educativa del centro la importancia de la educación emocional. Esta actividad no solo permitirá a los alumnos mostrar lo que han aprendido de manera creativa, sino que también promoverá el trabajo en equipo y la colaboración entre el alumnado.

Cada estudiante deberá de rellenar un portafolio donde documentará sus aprendizajes, conclusiones y reflexiones a lo largo del proyecto. Este portafolio servirá como un diario personal de su viaje emocional, ayudándoles a interiorizar y aplicar lo que han aprendido durante la realización de las distintas actividades. Los portafolios serán revisados periódicamente para ofrecer retroalimentación y apoyar el crecimiento continuo de los estudiantes. (Anexo 1)

Al finalizar cada una de las actividades que componen el proyecto, los estudiantes completarán una encuesta de satisfacción. Esta encuesta nos permitirá conocer la opinión del alumnado sobre las actividades realizadas y medir su grado de satisfacción de estos. Además, incluirá preguntas para obtener su feedback sobre qué aspectos funcionaron bien y cuáles podrían mejorarse en futuras actuaciones.

Para poder evaluar si los alumnos que han participado en la realización de proyecto han conseguir mejorar su inteligencia emocional, se les realizara un inventario para medir la inteligencia emocional antes y después de la realización de las actividades del proyecto. De esta forma, se podrá obtener información más detallada sobre si el proyecto ha tenido o no, un impacto significativo en los destinatarios del proyecto. El instrumento que se ha utilizado para poder evaluar el grado de inteligencia emocional de los participantes del proyecto educativo es el Emotional Quotient Inventory: Youth Versión. Este inventario está formado por diferentes escalas, la cual, está compuesto por 60 preguntas con opción múltiple de respuesta. El tiempo de estimación que el adolescente tarda en realizar el instrumento es entre treinta y cuarenta y cinco minutos. A través de este instrumento, se pueden evaluar diferentes habilidades estrechamente relacionadas con la inteligencia emocional. Dichas habilidades son la capacidad de reconocer y comprender las emociones, capacidad de toma de decisiones emocionales, flexibilidad emocional, resiliencia y la capacidad de manejar las propias emociones (Bar-On, y Parker, 2000).

Además, no se debe de olvidar que tanto la información obtenida en las encuestas de satisfacción, los resultados obtenidos en la prueba psicológica sobre inteligencia emocional, y los diferentes murales, nos permitirá no solo evaluar el éxito del proyecto, sino también identificar áreas de mejora y planificar futuras intervenciones educativas.

Conclusiones del proyecto.

La principal motivación que impulsa el desarrollo de este proyecto de final de máster se encuentra en la incorporación de la educación emocional dentro del currículo escolar. En este sentido, se pretende que el aprendizaje de la educación emocional sea una temática que resulte motivadora para el alumnado que actualmente está cursando cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria. Por ello, se ha decidido la utilización de una metodología que puede aportar numerosos beneficios al alumnado, como es el aprendizaje basado en proyectos.

La principal conclusión tiene que ver con lo referido al objetivo de realizar un análisis de la situación actual del centro educativo en relación con la educación emocional, identificando las necesidades, los recursos disponibles y las áreas que requieren mejoras. Una vez realizado el análisis de necesidades y la revisión de la documentación del centro, se llegó a la conclusión que para paliar la escasa motivación que presenta el alumnado, las faltas de respeto que el alumnado experimenta en clase y la pérdida de valores, hacía falta realizar una intervención. Es decir, la problemática que presenta el alumnado es algo que se debe de intervenir con inmediatez, si se pretende ofrecer al alumnado una educación de calidad y conseguir que sea una educación inclusiva y de respeto mutuo. Además, el personal docente cuenta con los recursos necesarios para llevar a cabo el tipo de metodología que se quiere emplear en la realización del proyecto, puesto que, una de las metodologías que utiliza el centro es el aprendizaje basado en proyectos.

Respecto al objetivo de investigar y revisar la literatura existente sobre educación emocional para descubrir prácticas y metodologías efectivas. La búsqueda bibliográfica realizada nos aporta evidencias claras para llegar a la conclusión de que, a través de la selección de la temática de la educación emocional, se puede fomentar la motivación, el respeto del alumnado y mejorar la calidad educativa del centro. Hechos que, puede mejorar la adquisición y actuación del alumnado en el centro educativo, y por tanto, mejorar la situación académica

del alumnado. Esto es debido a que, los estudios atendidos en el marco teórico demuestran que, integrando este componente dentro del ámbito académico, el alumnado, puede mejorar su bienestar y fomentar habilidades necesarias para crecer y madurar de un modo adecuado. La educación emocional no solo ayuda a desarrollar las habilidades sociales, autocontrol, la resiliencia o la empatía del alumnado, sino que también, es una herramienta eficaz para que los estudiantes aprendan a comprender, expresar y gestionar sus emociones. Por estos mismos motivos, resulta fundamental la educación emocional dentro del sistema académico actual.

Además, se decidió aportar por la utilización de la metodología del aprendizaje basado en proyectos porque, a través de esta metodología, el alumnado puede trabajar y ser partícipes de sus propios aprendizajes, es decir, ellos son los encargados de realizar su propio aprendizaje sobre educación emocional con la realización de las diferentes actividades. Para la evaluación del aprendizaje adquirido, por una parte, el alumnado deberá plasmar los conocimientos adquiridos en un portafolio y en la realización de un mural. También se ha desarrollado el aprendizaje colaborativo, el cual, resulta fundamental la colaboración del alumnado en la realización de las actividades. Ambas metodologías se complementan y provocan que haya una mejor intervención por parte del alumnado destinatario del proyecto.

Respecto al objetivo de diseñar actividades, materiales y recursos educativos que integren la educación emocional en el currículo escolar de manera práctica y relevante. El poder diseñar actividad, materiales y recursos educativos para poder trabajar estas competencias en el alumnado sirve de guía práctica para el personal docente, y que de esta forma, se pueda implementar el proyecto de forma efectiva y adecuada en el currículo escolar. Además, los recursos educativos diseñados están destinados a fomentar una mayor participación activa de los estudiantes, captando su interés y entusiasmo, lo cual es crucial para provocar un aprendizaje emocional profundo y significativo.

En cuanto al objetivo de establecer objetivos específicos y metas cuantificables que el proyecto de educación emocional busca alcanzar en el alumnado. Se llegó a la conclusión que los objetivos específicos debían de estar estrechamente relacionados con las competencias que se pretenden fomentar en el alumnado, como son, la resiliencia, la empatía, la gestión emocional y la toma de decisiones. Estas competencias se podrían incluir en la asignatura de Educación en Valores Cívicos y Éticos. Se llegó a la conclusión de que, estas competencias, son las más adecuadas para fomentar la educación emocional en el alumnado. Para poder cuantificar el conocimiento aprendido a través de la realización del proyecto, se le pedirá al alumnado que realice un mural donde se expongan los conocimientos aprendidos tras la realización del proyecto. Además, para poder comprobar si a través de la participación del alumnado en el proyecto sobre educación emocional se puede incrementar estas competencias en el alumnado, se decidió utilizar una batería de evaluación. La batería a utilizar es el cuestionario Bar-on. Con la administración de esta batería antes de iniciar y después de finalizar el proyecto, se puede evaluar si el alumnado ha conseguido mejorar estas competencias que se pretende fomentar con la realización del proyecto.

Limitaciones del proyecto.

La falta de capacitación del profesorado sobre educación emocional es otra limitación del proyecto. La escasa formación que presenta el personal docente del centro para implementar adecuadamente este tipo de proyectos sobre educación emocional provoca que la información debe de transmitirse a través de medios informáticos, es decir, visualizando videos explicativos sobre la educación emocional y las diferentes competencias que lo componen. Hecho que puede provocar malentendidos en la transmisión de la información de competencias elegidas para llevar a cabo el proyecto.

La resistencia de los estudiantes a participar de forma activa en actividades sobre educación emocional es una limitación significativa que puede afectar a la efectividad del proyecto y reducir su impacto en el alumnado. Esta resistencia puede originarse por diversas razones, como la falta de interés, la incomodidad al tratar temas personales o la percepción de que estas actividades no son relevantes para su educación. Algunos estudiantes pueden considerar que la educación emocional no es tan importante como las materias académicas tradicionales, lo que lleva a una participación pasiva o una negativa activa. La incomodidad al hablar abiertamente sobre sus sentimientos, especialmente para aquellos con experiencias traumáticas, puede limitar aún más su participación.

Otra de las limitaciones del proyecto tiene que ver con el contexto familiar del alumnado. Los estudiantes que provienen de entornos familiares inestables o con falta de apoyo emocional pueden disponer de mayor dificultad en la adquisición de aquellas competencias que se pretende fomentar en el alumnado destinatario del proyecto. Además, la no participación de las familias en el proyecto puede ser un impedimento para que el alumnado interiorice las diferentes competencias emocionales que se fomentan con el proyecto, como son el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia.

Y por último, cabe mencionar la dificultad que tienen incluir la educación emocional dentro del currículo escolar. Implementar esta temática dentro del ámbito académico conlleva una gran complejidad, puesto que la carga lectiva y la planificación del profesorado, dificulta que su implementación pueda producirse correctamente y de un modo adecuado dentro del ámbito académico del centro.

Prospección de futuro.

La principal prospección de futuro de este proyecto es la integración de la educación emocional en el currículo educativo. A pesar de que cada vez más el sistema educativo está invirtiendo tiempo y esfuerzo en implementar la educación emocional en las aulas, todavía queda un largo camino hasta conseguir este objetivo. La sociedad actual está demandando que la educación emocional forme parte del currículo escolar, puesto que, la incorporación de la educación emocional como asignatura puede incrementar el rendimiento académico de los estudiantes y preparar a las futuras generaciones para hacer frente a los posibles desafíos que se puedan encontrar, creando una sociedad sana emocionalmente.

También sería interesante poder ampliar el tiempo de aplicación con los destinatarios que han realizado el proyecto educativo. Esto es debido a que, la educación emocional, es una compleja red conformada por numerosos conceptos, conocimientos, habilidades y destrezas que los destinatarios pueden aprender a lo largo de la vida, pero se necesita tiempo para interiorizarse y adquirirlos. El poder expandir el proyecto durante más tiempo, capacitará a los destinatarios de mayor capacidad emocional y una mayor integración y adquisición de aquellos elementos que componen la educación emocional. De esta forma, se podría evaluar el impacto que la educación emocional ha tenido en el alumnado a largo plazo.

Otra prospección de futuro que sería interesante tiene que ver con el poder brindar la oportunidad a más alumnos de poder disfrutar del proyecto sobre educación emocional. Esto es debido a que, con la expansión del proyecto a más cursos y destinatarios, el alumnado podría adquirir aquellos conceptos, aptitudes y habilidades que nos puede aportar la educación emocional, es decir, todo el alumnado del centro podría beneficiarse de la información y beneficios del proyecto. De esta forma, el proyecto tendría un mayor impacto en la comunidad educativa del centro. Esto se traduce en, no solo la adquisición de conceptos claves sobre educación emocional, si no en preparar socioemocionalmente al alumnado para poder hacer

frente a los distintos desafíos que se puedan encontrar a lo largo de la vida. Es decir, a través de la participación de este tipo de proyectos de educación emocional se puede mejorar las relaciones interpersonales de los alumnos, mejorar la salud mental y repercutir positivamente en la consecución de objetivos personales y mejorar académicamente del alumnado.

Bibliografía.

Barros, E. C., Galarza, C. B., & Herrera, J. F. (2014). El aprendizaje basado en proyectos y la autoeficacia de los/las profesores/as en la formulación de un plan de clase. *Alteridad. Revista de Educación*, 9(1), 56-64.

Bar-On, R., & Parker, J. D. A. (2000). The Bar-On Emotional Quotient Inventory: Youth Version (EQ-i:YV) technical manual. Toronto, ON: Multi-Health Systems Inc.

Bisquerra Alzina, R., & Chao Rebolledo, C. (2021). Social and Emotional Learning and Wellbeing: towards a Scientifically Grounded Educational Practice. *Revista Internacional de Educacion Emocional y Bienestar*, 1 (1), 9-29.

Bisquerra, R. y García-Navarro, E. (2018). La educación emocional requiere formación del profesorado. *Participación Educativa*, 5 (8), 13-28.
<https://doi.org/10.4438/1886-5097-PE>

Casas Rivero, J., & Ceñal González Fierro, M. J. (2009). Desarrollo del adolescente: Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría Integral*, 13, 113-118.

Carsales, A., Carrillo, M., & Redondo, A. (2017). ABP y Tecnología en Educación Infantil. *Revista de Medios y Educación*, 50, 201–210.

CentrosFest. (s.f.). Andújar. Recuperado de <https://andujar.centrosfest.net/>

Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. UNESCO.

Fernández Berrocal, P., & Cabello, R. (2021). La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional. *Revista Internacional De Educación Emocional Y Bienestar*, 1(1), 31–46. <https://doi.org/10.48102/rieeb.2021.1.1.5>

Gobierno de Canarias (sin fecha). Aprendizaje basado en proyectos, Recursos TIC para la Evaluación on line, Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes. Recuperado de:

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagogic/aprendizaje-basado-proyectos/>

Goleman, D. (1995). Emotional intelligence: why it can matter more than IQ. *New York: Bantam Books*.

Iglesias-Diz, J.L. (2013). Desarrollo del adolescente: aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Revista Pediatría Integral*, XVII (2): 88-93

Martínez-Hita, M. (2017). Educación emocional. El cuento como herramienta para su desarrollo. *Journal of Parents and Teachers*, (370), 18–22. <https://doi.org/10.14422/pym.i370.y2017.003>

Mejia-Flores, M., Sánchez-Manobanda, K., & Morales-Gómez de la Torre, M., (2023). La educación afectiva para el desarrollo de la inteligencia emocional. 593 Digital Publisher CEIT, 9(1-1), 136 - 147, <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2267>

Pérez, N., & Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23-44. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>

Sáenz López, P. y Medina Medel, A. (2021). La educación emocional en la legislación educativa en España y Andalucía. *Investigación en la Escuela*, 104, 29-40. doi: <http://dx.doi.org/10.12795/IE.2021.i104.03>

Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.

Solórzano Moreira, Ángela I., & Cerezo Segovia, B. A. (2022). Inteligencia emocional para el desarrollo de las competencias educativas en estudiantes de Básica Superior. Mikarimin. *Revista Científica Multidisciplinaria*, 8, 13–26. Recuperado a partir de <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2839>

Monserate, P. y Barcia, B. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico en los estudiantes de Portoviejo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467934>

Quintero Macías, C. A. y Ramírez Flores, A. G. R. (2020). Emociones, habilidades cognitivas y disciplinas a través del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). *Emociones y aprendizaje*, 113-124. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.5723>

Gobierno de España. (1978). Constitución española de 1978. <https://www.boe.es/buscar/pdf/1978/BOE-A-1978-31229-consolidado.pdf>

España. (2020). Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, 338, 101803-101840. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2020/BOE-A-2020-17355-consolidado.pdf>

Gobierno de España. (2014). Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. BOE, 3, 1028-1062. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2014/BOE-A-2014-13586-consolidado.pdf>

Junta de Andalucía. (2007). Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. BOJA, 237, 36998-37023. https://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/EDUCACION%20WEB%20DE%20PARTICIPACION/01%20NOTICIAS/01%20NOTICIAS%20GENERALES/02%20DOCUMENTOS/07%20LEGISLACION/Ley_17_2007_educacion.pdf

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE, núm. 3, de 3 de enero de 2015). <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-37>

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. Boletín Oficial del Estado, núm. 3, de 3 de enero de 2015, páginas 169 a 546. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-37>

Anexo.

Anexo 1.

Portafolios de Evaluación del Proyecto de Educación Emocional

Nombre del Proyecto:

Nombre del Estudiante:

Nivel Educativo:

1. Introducción

El presente proyecto sobre educación emocional dispone de un objetivo principal integrar la educación emocional de manera práctica y significativa en el currículo escolar del centro, fomentando el autoconocimiento emocional, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia en los estudiantes.

Los objetivos específicos que se pretenden conseguir son los siguientes:

Competencia a desarrollar	Objetivos específicos
Educación emocional	Evaluar la educación emocional del alumnado. Sensibilizar a los estudiantes sobre la educación emocional.
Autoconocimiento emocional	Ayudar a los estudiantes a identificar, reconocer y expresar sus propias emociones. Fomentar la autoexploración emocional de los estudiantes.
Empatía	Promover la capacidad de ponerse en el lugar de los demás de los estudiantes. Impulsar la comprensión empática y el pensamiento crítico hacia las emociones.
Toma de decisiones	Incrementar el pensamiento crítico del alumnado. Fomentar la toma de decisiones reflexivas.
Resiliencia	Desarrollar una mentalidad resiliente.

	Mantener una actitud positiva y optimista, enfocándose en las soluciones y oportunidades en lugar de centrarse en los problemas.
--	--

2. Registro de Actividades

Actividad 1. ¿Qué es educación emocional y las emociones?

Actividad 2. Descubre la emoción de la caja.

Actividad 3. Visualización de película.

Actividad 4. Memoria de emociones.

Actividad 5. Reflexión de autoexploración.

Actividad 6. Carta a un amigo imaginario.

Actividad 7. Visualización de película.

Actividad 8. Debate controvertido.

Actividad 9. Elige tu posición en el debate.

Actividad 10. ¿Cómo actuarías y porque?

Actividad 11. Metas y objetivos.

Actividad 12. Círculo de aprendizaje.

Actividad 13. Videos de resiliencia.

Conceptos básicos sobre educación emocional.

¿Qué es la educación emocional?

¿Qué son las emociones?

¿Qué es el Autoconocimiento emocional?

¿Qué es la Empatía?

¿Qué es la toma de decisiones?

¿Qué es la resiliencia?

Actividad 1. ¿Qué es educación emocional y las emociones?

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 2. Descubre la emoción de la caja.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 3. Visualización de película.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 4. Memoria de emociones.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 5. Reflexión de autoexploración.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 6. Carta a un amigo imaginario.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 7. Visualización de película.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 8. Debate controvertido.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 9. Elige tu posición en el debate.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 10. ¿Cómo actuarías y porque?

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 11. Metas y objetivos.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 12. Círculo de aprendizaje.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Actividad 13. Videos de resiliencia.

Conocimientos aprendidos:

Reflexión personal:

Resultados y conclusiones del proyecto sobre educación emocional.

Recopila cuales son los aprendizajes, resultados y las conclusiones que has obtenido una vez finalizado el proyecto sobre educación emocional.

Anexo 2.

Actividad 1. “¿Qué es educación emocional?”

Material a utilizar durante la sesión:

¿Qué es la educación emocional?

<https://www.youtube.com/watch?v=-9GnFyrLAHA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Vu6xM229q9I>

¿Qué son las emociones?

<https://www.youtube.com/watch?v=hP7hDPP1Dz0>

<https://www.youtube.com/watch?v=xf6yJGERSZM>

¿Qué es el Autoconocimiento emocional?

<https://www.youtube.com/watch?v=8tCs9CLWBRs>

<https://www.youtube.com/watch?v=BZucX4AqvJM>

¿Qué es la Empatía?

<https://www.youtube.com/watch?v=EPqOEWwkXyo&t=10s>

<https://www.youtube.com/watch?v=QSuVRptSMWQ&t=26s>

¿Qué es la toma de decisiones?

<https://www.youtube.com/watch?v=sju7UsLahQM>

https://www.youtube.com/watch?v=y_8AxSwbxlo

¿Qué es la resiliencia?

<https://www.youtube.com/watch?v=-zHOzw9Kq2c>

<https://www.youtube.com/watch?v=7y7GaqX7QGg>

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 1: ¿Qué es educación emocional y sus componentes?

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 3.

Actividad 2. “Descubre la emoción de la caja”

Material necesario para realizar la sesión:

Emociones positivas	Emociones negativas
Amor	Agobio
Alegría	Vergüenza
Generosidad	Miedo
Agradecimiento	Fracaso
Aceptación	Frustración
Admiración	Soledad
Amabilidad	Rabia
Orgullo	Enfado
Felicidad	Estrés
Satisfacción	Ansiedad
Seguridad	Disgusto
Respeto	Lástima
Motivación	Decepción
Felicidad	Derrota
Cuidado	Injusticia
Motivación	Ansiedad
Satisfacción	Desmotivación
Felicidad	Abandono
Ilusión	Tristeza

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 2: Descubre la emoción de la caja.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 4.

Actividad 3. “Visualización de película”.

Material necesario para realizar la sesión:

Ensalce de la película:

<https://www.youtube.com/watch?v=-8ZIMt9xv6U&list=PL9B5C3F1B0A191547>

Emociones detectadas	¿Cómo influyen en el comportamiento?

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 3: Visualización de película.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 5.

Actividad 4. Memoria de emociones.

Material necesario para realizar la sesión:

Emociones	Desencadenantes y factores
Alegría	
Felicidad	
Tristeza	
Odio	
Compasión	
Empatía	
Orgullo	
Vergüenza	
Culpa	
Ira	

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 4: Memoria de emociones.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gustó de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 6.

Actividad 5. Reflexión de autoexploración.

Material necesario para realizar la sesión:

Emoción	Momento de sentir esa emoción	Respuesta de la emoción

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 5: Reflexión de autoexploración.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 7.

Actividad 6. Carta a un amigo imaginario.

Material necesario para realizar la sesión:

Un amigo imaginario huérfano que está viviendo en un orfanato.

Un amigo imaginario que lleva 5 meses ingresado en un hospital debido a una enfermedad.

Un amigo que se encuentra viviendo en la calle y que su familia no tiene recurso

Otros ejemplos que los alumnos quieran proponer.

Escribe tu carta en este apartado:

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 6: Carta a un amigo imaginario.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 8.

Actividad 7. Visualización de película.

Material necesario para realizar la sesión:

Ensalce de la película:

<https://www.youtube.com/watch?v=skVJ3dsGL7w>

¿Qué has aprendido de la película?

Anexo 9.

Actividad 8. Debate controvertido.

Material necesario para realizar la sesión:

Temas a elegir:

Aborto

Cambio climático

Consumo y legalización de droga

Violencia de género

Guerras en el mundo.

Escribe las ideas a debatir:

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 8: Debate controvertido.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gustó de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 10.

Actividad 9. Elige tu posición en el debate.

Material necesario para realizar la sesión:

Temas a elegir:

Aborto

Cambio climático

Consumo y legalización de droga

Violencia de género

Guerras en el mundo.

Otros:

Escribe las ideas a debatir:

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 9: Elige tu posición en el debate.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gustó de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 11.

Actividad 10. ¿Cómo actuarías y porque?

Material necesario para realizar la sesión:

Temas a elegir:

Eres un médico y tienes que salvarle la vida a un pederasta o no.

Eres un militar y tienes que decidir si tiras una bomba nuclear a otro país o no.

Eres un profesor y tienes que decidir si autorizas pasar de curso a un alumno.

Otros propuestos por el alumnado:

Argumentos:

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 10: ¿Cómo actuarías y porque?

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 12.

Actividad 11. Metas y objetivos.

Material necesario para realizar la sesión:

Metas y objetivos	Obstáculos	Estrategias

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 11: Metas y objetivos

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 13.

Actividad 12. Círculo de aprendizaje.

Material necesario para realizar la sesión:

Estrategias utilizadas por el alumnado.

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 12: Circulo de aprendizaje.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 14.

Actividad 13. Videos de resiliencia.

Enlace de los videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=YE-hCS7MRPo>

<https://www.youtube.com/watch?v=YE-hCS7MRPo&t=151s>

<https://www.youtube.com/watch?v=5QrzLLIhxaE>

<https://www.youtube.com/watch?v=-NyrqrE--Tg&t=25s>

Material necesario para realizar la sesión:

Aprendizaje de los videos visualizados.

Cuestionario de Satisfacción para la Actividad 13: Videos resiliencia.

¿Cómo evaluarías la actividad en general?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Cómo calificarías la claridad de las explicaciones y la presentación de las actividades?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué tan interesante te resultó la actividad?

Muy interesante Interesante Algo interesante Poco interesante Nada interesante

¿Cómo evaluarías la participación del docente responsable de llevar a cabo la actividad?

Excelente Muy buena Buena Regular Mala

¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

¿Qué fue lo que menos te gusto de la actividad?

¿Qué aspectos consideras que podrían mejorarse en futuras actividades?

Anexo 14.

Rúbrica para la Realización de un Mural sobre Educación Emocional

100%	75%	50%	25%	Total
El mural aborda claramente temas clave de la educación emocional como el autoconocimiento, la empatía, la toma de decisiones y la resiliencia. El mensaje es claro, profundo y refleja una adecuada comprensión de los conceptos.	El mural cubre los temas de educación emocional, aunque algunos aspectos podrían estar más desarrollados. El mensaje es claro y demuestra comprensión de los conceptos.	El mural toca algunos temas de educación emocional, pero de manera superficial. El mensaje es comprensible, pero carece de profundidad en algunos conceptos.	El mural no aborda adecuadamente los temas de educación emocional. El mensaje es confuso o incompleto, mostrando poca comprensión de los conceptos.	40 puntos
El mural muestra un alto nivel de creatividad y originalidad. Los elementos visuales son únicos y atractivos.	El mural es creativo y muestra originalidad, aunque algunos elementos podrían ser más creativos.	El mural es algo creativo, pero se basa en ideas comunes y podría beneficiarse de mayor originalidad.	El mural carece de creatividad y originalidad. Los elementos visuales son repetitivos y poco atractivos.	20 puntos
El equipo trabajó de manera muy colaborativa, mostrando excelente comunicación y cooperación. Todos los miembros contribuyeron equitativamente.	El equipo trabajó bien en conjunto, aunque hubo algunas áreas donde la colaboración podría haber sido más fuerte.	El equipo trabajó de manera aceptable, pero con problemas de comunicación y cooperación. No todos los miembros contribuyeron igualmente.	El equipo tuvo dificultades para trabajar juntos, con poca comunicación y cooperación. Algunos miembros no contribuyeron.	20 puntos
La presentación y explicación del mural fueron claras, completas y convincentes. Los estudiantes explicaron bien los conceptos de educación emocional representados.	La presentación fue clara y adecuada, aunque podría haber sido más detallada. La explicación de los conceptos fue buena.	La presentación fue comprensible pero careció de detalles. La explicación de los conceptos fue básica.	La presentación fue confusa y poco clara. La explicación de los conceptos de educación emocional fue inadecuada o incompleta.	20 puntos

Anexo 15.

Rubrica del portafolio.

100%	75%	50%	25%	Total
Las reflexiones son profundas y demuestran un análisis crítico y significativo de los trabajos incluidos en el portafolio. Cada entrada muestra una comprensión clara de cómo se relacionan las experiencias de aprendizaje con el crecimiento personal y académico.	Las reflexiones son claras y demuestran un buen análisis de los trabajos incluidos. La mayoría de las entradas muestran una comprensión de la relación entre las experiencias de aprendizaje y el crecimiento personal y académico, aunque algunas podrían ser más profundas.	Las reflexiones muestran un análisis básico de los trabajos incluidos. Algunas entradas demuestran una comprensión limitada de la relación entre las experiencias de aprendizaje y el crecimiento personal y académico.	Las reflexiones son superficiales y carecen de análisis crítico. La mayoría de las entradas no muestran una comprensión clara de la relación entre las experiencias de aprendizaje y el crecimiento personal y académico.	40
El portafolio demuestra un entendimiento profundo y completo de los conocimientos adquiridos. Los trabajos incluidos reflejan una integración sólida de conceptos y habilidades, y el estudiante puede explicar claramente cómo cada trabajo contribuye a su aprendizaje.	El portafolio demuestra un buen entendimiento de los conocimientos adquiridos. Los trabajos incluidos reflejan una integración adecuada de conceptos y habilidades, aunque algunos podrían estar mejor explicados.	El portafolio demuestra un entendimiento básico de los conocimientos adquiridos. Algunos trabajos reflejan una integración limitada de conceptos y habilidades, y la explicación de cómo cada trabajo contribuye al aprendizaje es superficial.	El portafolio demuestra un entendimiento limitado o confuso de los conocimientos adquiridos. Los trabajos incluidos no reflejan una integración clara de conceptos y habilidades, y la explicación de cómo cada trabajo contribuye al aprendizaje es insuficiente o inexistente.	40
Las competencias están claramente definidas y detalladamente explicadas. Se demuestra una comprensión profunda de cada competencia y su relevancia en el contexto del portafolio.	Las competencias están claramente definidas y explicadas adecuadamente. Se demuestra una buena comprensión de las competencias, aunque podría haber más profundidad en algunos aspectos.	Las competencias están definidas pero con poca profundidad o claridad en algunas áreas. Se demuestra una comprensión básica de las competencias, aunque algunas explicaciones pueden ser superficiales.	Las competencias están pobremente definidas y explicadas. La comprensión de las competencias es superficial y carece de detalle.	20